


BIBL. NAZ.
Vitt. Emanuele III
II
SUPPL.
PALATINA
A
301 3
NAPOLI



MELANGES
DE
LITTERATURE, D'HISTOIRE, ET DE PHILOSOPHIE.

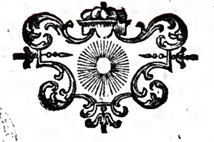
TOME TROISIEME.

MELANGES
DE
LITTERATURE,
D'HISTOIRE,
ET DE
PHILOSOPHIE.

NOUVELLE EDITION,

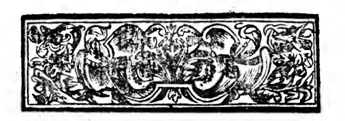
Revue, corrigée & augmentée très-considérablement par l'Auteur.

TOME TROISIEME.



A AMSTERDAM,
Chez { ARKSTÉE ET MERKUS, ET MARC-MICHEL REY.
MDCCLXXII.

ESSAI
DE TRADUCTION
DE
QUELQUES MORCEAUX
DE TACITE,
AVEC
DES OBSERVATIONS
Préliminaires ſur l'Art de traduire.



OBSERVATIONS

SUR

L'ART DE TRADUIRE

EN GÉNÉRAL,

Et ſur cet Eſſai de Traduction en particulier.

CE ne ſont point ici des Loix que je viens dicter. Ceux de nos bons Écrivains qui ſe ſont exercés avec ſuccès dans l'Art de traduire, auroient plus de droit de s'ériger en Légiſlateurs ; mais ils ont mieux fait que de tranſcrire des regles ; ils ont donné des exemples. Etudions l'art dans leurs Ouvrages, & non dans quelques déciſions mal aſſurées, ſur leſquelles on diſpute. Quels préceptes en effet ſont préférables à l'étude des grands modeles? Celle-ci éclaire tou-

jours, ceux-là nuiſent quelquefois. Dans tous les genres de Littérature la raiſon a fait un petit nombre de regles, le caprice les a étendues, & le pédantiſme en a forgé des fers que le préjugé reſpecte, & que le talent n'oſe briſer. De quelque côté qu'on ſe tourne dans les Beaux-Arts, on voit par-tout la médiocrité dictant les Loix, & le génie s'abaiſſant à lui obéir. C'eſt un Souverain empriſonné par des eſclaves. Cependant s'il ne doit pas ſe laiſſer ſubjuguer, il ne doit pas non plus tout ſe permettre. Cette regle ſi utile au progrès de la Littérature, doit s'étendre, ce me ſemble, non ſeulement aux Ouvrages originaux, mais aux Ouvrages d'imitation même, tels que ſont les traductions. Eſſayons dans cet Ecrit d'éviter les deux excès d'une rigueur & d'une indulgence également dangereuſes. Nous examinerons d'abord les Loix de la Traduction, eu égard au génie des Langues, enſuite relativement au génie des Auteurs, enfin par rapport aux principes qu'on peut ſe faire dans ce genre d'écrire.

On croit communément que l'Art de traduire ſeroit le plus facile de tous, ſi les Langues étoient exactement for-

mées les unes ſur les autres. J'oſe croire que dans ce cas on auroit plus de Traducteurs médiocres & moins d'excellens. Les premiers ſe borneroient à une traduction ſervilement littérale, & ne verroient rien au-delà. Les autres y voudroient de plus l'harmonie, l'agrément & la facilité du ſtyle, deux qualités que les bons Ecrivains n'ont jamais négligées, & qui font même le caractere de quelques-uns. Ainſi le Traducteur auroit beſoin d'une extrême fineſſe pour diſtinguer dans quels cas la perfection exacte de la reſſemblance pourroit céder aux graces de la diction ſans trop s'affoiblir. Une des grandes difficultés de l'Art d'écrire, & principalement des Traductions, eſt de ſavoir juſqu'à quel point on peut ſacrifier l'énergie à la nobleſſe, la correction à la facilité, la juſteſſe rigoureuſe à la méchanique du ſtyle. La raiſon eſt un juge ſévere qu'il faut craindre, l'oreille un juge orgueilleux qu'il faut ménager. On ne doit donc pas ſe faire une regle de traduire littéralement, dans les endroits même où le génie des Langues ne paroît pas s'y oppoſer, quand la traduction ſera d'ailleurs ſeche, dure & ſans harmonie.

Quoi qu'il en ſoit, la différence de ca-

ractere des Langues ne permettant preſque jamais les traductions littérales, délivre le Traducteur de l'eſpece d'écueil dont nous venons de parler, de la néceſſité où il ſe trouveroit quelquefois de ſacrifier l'agrément à la préciſion, ou la préciſion à l'agrément. Mais l'impoſſibilité où il ſe trouve de rendre ſon original trait pour trait, lui laiſſe une liberté dangereuſe. Ne pouvant donner à la copie une parfaite reſſemblance, il doit craindre de ne lui pas donner toute celle qu'elle peut avoir. D'ailleurs, ſi les fineſſes de notre propre Langue exigent de nous tant d'étude pour être bien connues, combien n'en faut-il pas pour démêler encore les fineſſes d'une Langue étrangere? & qu'eſt-ce qu'un Traducteur ſans cette double connoiſſance?

Il en eſt quelques-uns qu'on croiroit devoir être moins gênés ſur cet article; ce ſont les Traducteurs des Anciens. Si les fineſſes de la diction leur échappent dans l'original, elles n'échappent pas moins à leurs juges. Cependant, par une deſtinée bizarre, ces Traducteurs ſont traités plus ſévérement que les autres. La ſuperſtition en faveur de l'Antiquité, nous fait ſuppoſer que les Anciens ſe ſont

toujours exprimés de la maniere la plus heureuse ; notre ignorance tourne au profit de l'original, & au détriment de la copie ; le Traducteur nous paroît toujours, non au-dessous de l'idée que l'original nous donne de lui-même, mais au-dessous de celle que nous en avons ; & pour rendre la contradiction entiere, nous admirons en même tems cette foule de Latinistes modernes, dont la plupart, insipides dans leur propre Langue, nous en imposent dans une Langue qui n'est plus : tant il est vrai qu'en fait de Langues, comme en fait d'Auteurs, tout ce qui est mort a grand droit à nos hommages.

Mais est-il bien vrai, dira-t-on, que les Langues aient un caractere différent ? Nous n'ignorons pas que des Littérateurs modernes, qui se piquoient d'esprit philosophique, & qui en ont montré quelquefois, ont soutenu l'opinion contraire : absurdité que suivant l'usage on a très-injustement reprochée à l'esprit philosophique, qui étoit bien éloigné de la dicter. Entre les mains d'un homme de génie, chaque Langue se prête sans doute à tous les styles ; elle sera, selon le sujet & l'Ecrivain, légere ou pathétique, naïve ou sublime ; en ce sens, les

Langues n'ont point de caractere qui les distingue; mais si toutes sont également propres à chaque genre d'Ouvrage, elles ne le sont pas également à exprimer une même idée: c'est en quoi consiste la diversité de leur génie.

Les Langues, en conséquence de cette diversité, doivent avoir les unes sur les autres des avantages réciproques. Mais leurs avantages seront en général d'autant plus grands, qu'elles auront plus de variété dans les tours, de briéveté dans la construction, de licences & de richesse. Cette richesse ne consiste pas à pouvoir exprimer une même idée par une abondance stérile de synonimes, mais chaque nuance d'idée par des termes différens.

De toutes les Langues cultivées par les Gens de Lettres, l'Italienne est la plus variée, la plus flexible, la plus susceptible des formes différentes qu'on veut lui donner. Aussi n'est-elle pas moins riche en bonnes traductions, qu'en excellente musique vocale, qui n'est elle-même qu'une espece de traduction. Notre Langue au contraire est la plus sévere de toutes dans ses Loix, la plus uniforme dans sa construction, la plus gênée dans sa marche. Faut-il s'étonner qu'elle soit l'écueil

l'écueil des Traducteurs, comme elle eſt celui des Poëtes? Mais quel doit être l'effet de ces difficultés? de nous faire eſtimer davantage nos bons Auteurs, puiſqu'elles n'ont pas le pouvoir de nous délivrer des médiocres.

Si les Langues ont leur génie, les Ecrivains ont auſſi le leur. Le caractere de l'original doit donc paſſer auſſi dans la copie. C'eſt la regle qu'on recommande le plus, mais qu'on pratique le moins, & ſur l'obſervation de laquelle les Lecteurs même ont le plus d'indulgence. Combien de Traductions, ſemblables à des beautés régulieres ſans ame & ſans phiſionomie, repréſentent de la même maniere les Ouvrages les plus diſparates? C'eſt-là, ſi on oſe le dire, l'eſpece de contre-ſens qui fait le plus de tort à une traduction; les autres ſont paſſagers & ſe corrigent, celui-ci eſt continu & ſans remede. Les taches qu'on peut faire diſparoître en les effaçant, ne méritent preſque pas ce nom; ce ne ſont point les fautes, c'eſt le froid qui tue les Ouvrages; ils ſont preſque toujours plus défectueux par les choſes qui n'y ſont pas, que par celles que l'Auteur y a miſes.

Il eſt d'autant plus difficile de repréſen-

ter l'original dans une traduction, qu'il eſt ſouvent aiſé de ſe méprendre à ſes traits, & de ne le voir que par une face. Un Ecrivain, par exemple, aura dans ſon ſtyle un double caractere, la conciſion & la vivacité; (car il ne faut pas croire que ces deux qualités ſoient néceſſairement unies; la briéveté peut ſe trouver avec le froid & la ſéchereſſe). Cependant un Traducteur, pour reſſembler à l'Auteur dont nous parlons, ſe contentera d'être concis; mais il ſera concis ſans être vif, & dès-lors la partie la plus précieuſe de la reſſemblance eſt manquée.

Mais comment ſe revêtir d'un caractere étranger, ſi on n'y eſt pas diſpoſé par la nature? Les hommes de génie ne devroient donc être traduits que par ceux qui leur reſſemblent, & qui ſe rendent leurs imitateurs pouvant être leurs rivaux. On dira qu'un Peintre médiocre dans ſes tableaux peut exceller dans les copies, mais il n'a beſoin pour cela que d'une imitation ſervile; le Traducteur copie avec des couleurs qui lui ſont propres.

Le caractere des Ecrivains eſt ou dans la penſée, ou dans le ſtyle, ou dans l'un & dans l'autre. Les Ecrivains dont le caractere eſt dans la penſée, ſont ceux qui

perdent le moins en paſſant dans une Langue étrangere. Corneille doit donc être plus facile à traduire que Racine, & (ce qui peut-être ſemblera paradoxe,) Tacite doit l'être plus que Salluſte. Salluſte dit tout, mais en peu de mots; mérite qu'une traduction a peine à conſerver. Tacite ſous-entend beaucoup, & fait penſer ſon lecteur; mérite qu'une traduction ne peut faire perdre.

Les Ecrivains qui joignent la fineſſe des idées à celle du ſtyle, offrent plus de reſſources au Traducteur, que ceux dont l'agrément eſt dans le ſtyle ſeul. Dans le premier cas, il peut ſe flatter de faire paſſer dans la copie le caractere de la penſée, & par conſéquent au moins la moitié de l'eſprit de l'Auteur; dans le ſecond cas, s'il ne rend pas la diction, il ne rend rien.

Dans cette derniere claſſe d'Auteurs, plus ingrats pour la traduction que tous les autres, les moins rebelles ſont ceux dont la principale qualité eſt de manier élégamment leur Langue; les plus intraitables, ceux dont la maniere d'écrire eſt à eux. Les Anglois ont aſſez bien traduit quelques Tragédies de Racine; je doute qu'ils traduiſiſſent avec le même

ſuccès les Fables de La Fontaine, l'Ouvrage peut-être le plus original que la Langue Françoiſe ait produit; l'Aminte, Paſtorale pleine de ces détails de galanterie, & de ces riens agréables, que la Langue Italienne eſt ſi propre à rendre, & qu'il faut lui laiſſer; enfin les Lettres de Madame de Sévigné, ſi frivoles pour le fond, & ſi ſéduiſantes par la négligence même du ſtyle. Quelques étrangers les ont mépriſées, n'ayant pu les traduire. En effet rien n'abrege tant les difficultés que le mépris.

On a demandé ſi les Poëtes pouvoient être traduits en vers, ſur-tout dans notre Langue, qui n'admet point, comme l'Italien & l'Anglois, les vers non rimés, & qui ne permet rien ni au Traducteur ni au Poëte. Pluſieurs de nos Ecrivains, par amour pour les difficultés ou pour la Poéſie, ont prétendu qu'on ne pouvoit rendre les Poëtes en proſe; que c'étoit les défigurer, les dépouiller de leur principal charme, la meſure & l'harmonie. Il reſte à demander ſi on n'eſt pas réduit en vers à les imiter plutôt qu'à les traduire? La différence ſeule d'harmonie dans les deux Langues, oppoſe une difficulté inſurmontable aux traductions en vers.

Croit-on que notre Poéſie avec ſes rimes, ſes hémiſtiches toujours ſemblables, l'uniformité de ſa marche, &, ſi on l'oſe dire, ſa monotonie, puiſſe repréſenter la cadence variée de la Poéſie Grecque & Latine? Mais la différence d'harmonie eſt encore le moindre obſtacle. Qu'on interroge ceux de nos grands Poëtes qui ont fait paſſer avec ſuccès en notre Langue quelques beaux endroits de Virgile ou d'Homere; combien de fois ont-ils été forcés de ſubſtituer aux idées qu'ils ne pouvoient rendre, des idées également heureuſes & priſes dans leur propre fonds, de ſuppléer aux vers d'image par des vers de ſentiment, à l'énergie de l'expreſſion par la vivacité des tours, à la pompe de l'harmonie par des vers penſés? Je n'en citerai qu'un exemple. On connoît ces beaux vers de Virgile ſur les malheureux qui ſe ſont donné la mort,

. . . . Qui ſibi lethum
Inſontes peperere manu, lucemque peroſi
Projecere animas.

Déteſtant la lumiere, ils ont, dit le Poëte, *jetté la vie loin d'eux*. Le génie timide de notre Langue ne permettoit pas d'employer cette image, toute animée & toute

noble qu'elle eſt; un de nos grands Poëtes y a ſubſtitué ces deux beaux vers:

> Ils n'ont pu ſupporter, foibles & furieux,
> Le fardeau de la vie impoſé par les Dieux.

Peut-être eſt-il difficile de décider auquel des deux Poëtes on doit donner la préférence, mais il eſt aiſé de voir que les vers François ne ſont nullement la traduction des vers Latins. Traduire un Poëte en proſe, c'eſt mettre en récitatif un air meſuré; le traduire en vers, c'eſt changer un air meſuré en un autre, qui peut ne lui céder en rien, mais qui n'eſt pas le même. D'un côté, c'eſt une copie reſſemblante, mais foible; de l'autre, c'eſt un ouvrage ſur le même ſujet plutôt qu'une copie. Mais que faut-il donc faire pour bien connoître les Poëtes qui ont écrit dans une Langue étrangere? Il faut l'apprendre.

Que conclure de ces réflexions? Si on meſuroit uniquement le mérite à la difficulté vaincue, ſouvent il y en auroit moins à créer qu'à traduire. Dans les hommes de génie, les idées naiſſent ſans effort, & l'expreſſion propre à les rendre naît avec elles; exprimer d'une maniere qui nous ſoit propre des idées qui

ne sont pas à nous, c'est presque uniquement l'ouvrage de l'art, & cet art est d'autant plus grand qu'il ne doit point se laisser voir. Mais quelque caché qu'il soit, nous savons toujours qu'il y en a eu, & c'est pour cela que nous préférons les ouvrages originaux aux ouvrages d'imitation. La nature ne perd jamais ses droits sur nous, les productions auxquelles elle a présidé seule, sont toujours celles qui nous touchent davantage. Ainsi les fruits nés dans leur sol naturel par une culture ordinaire & des soins médiocres, sont préférés aux fruits étrangers qu'on a fait naître dans ce même sol avec beaucoup de peine & d'industrie; on goûte les derniers, & on revient toujours aux autres.

Cependant, en accordant aux Ecrivains createurs le premier rang qu'ils méritent, il semble qu'un excellent Traducteur doit être placé immédiatement après, au-dessus des Ecrivains qui ont aussi bien écrit qu'on le peut faire sans génie. Mais il y a parmi nous une espece de fatalité attachée à tous les Arts qui consistent à se revêtir d'un personnage étranger. Il en est que nous avons avili par le préjugé le plus injuste; il en

eſt que nous ne conſidérons pas aſſez, & le métier de Traducteur eſt de ce nombre.

Ce n'eſt pas ſeulement cette injuſtice qui rend leur travail ſi ingrat &, le nombre des bons Traducteurs ſi petit. Quoiqu'ils trouvent dans l'exercice de leur Art aſſez d'entraves qu'ils ne peuvent rompre, nous avons pris plaiſir à reſſerrer gratuitement leurs liens, comme pour nuire à leur encouragement & à nos intérêts.

Le premier joug qu'ils ſouffrent qu'on leur impoſe, ou plutôt qu'ils s'impoſent eux-mêmes, c'eſt de ſe borner à être les copiſtes plutôt que les rivaux des Auteurs qu'ils traduiſent. Superſtitieuſement attachés à leur original, ils ſe croiroient coupables de ſacrilege s'ils l'embelliſſoient, même dans les endroits foibles; ils ne ſe permettent que de lui être inférieurs, & n'ont pas de peine à réuſſir. C'eſt à peu près comme ſi un Graveur habile qui copie le tableau d'un grand Maître, s'interdiſoit quelques touches fines & légeres pour en relever les beautés, ou pour en maſquer les défauts. Le Traducteur, trop ſouvent forcé de reſter au-deſſous de ſon Auteur, ne doit-il pas

ſe mettre au-deſſus quand il le peut? Objectera-t-on qu'il eſt à craindre que cette liberté ne dégénere en licence? Quand l'original ſera bien choiſi, les occaſions de le corriger ou l'embellir ſeront très-rares; ſi elles ſont fréquentes, il ne vaut pas la peine qu'on le traduiſe.

Un ſecond obſtacle que les Traducteurs ſe ſont donné, c'eſt la timidité qui les arrête, lorſqu'avec ún peu de courage ils pourroient ſe mettre à côté de leurs modeles. Ce courage conſiſte à ſavoir riſquer des expreſſions nouvelles pour rendre certaines expreſſions vives & énergiques de l'original. On doit ſans doute uſer de pareilles licences avec ſobriété; elles doivent de plus être néceſſaires. Et quand le feront-elles? Sera-ce dans les occaſions où la difficulté de traduire ne viendra que du génie des Langues? Chacune à ſes loix qu'il n'eſt pas permis de changer; parler Latin en François, ſeroit plutôt une entrepriſe bizarre, qu'une hardieſſe heureuſe. Mais quand on aura lieu de juger que l'Auteur aura hazardé dans ſa Langue une expreſſion de génie, c'eſt alors qu'on pourra en chercher de pareilles. Or qu'eſt-ce qu'une expreſſion de génie?

Ce n'eſt pas un mot nouveau dicté par la ſingularité ou par la pareſſe; c'eſt la réunion néceſſaire & adroite de quelques termes connus pour rendre avec énergie une idée nouvelle. C'eſt preſque la ſeule maniere d'innover qui ſoit permiſe en écrivant.

La condition la plus indiſpenſable dans les expreſſions nouvelles, c'eſt qu'elles ne préſentent au Lecteur aucune idée de contrainte, quoique la contrainte les ait occaſionnées. On ſe trouve quelquefois avec des étrangers de beaucoup d'eſprit, qui parlent facilement & hardiment notre Langue; en converſant ils penſent en leur Langue, & traduiſent dans la nôtre; & nous regrettons ſouvent que les termes énergiques & ſinguliers qu'ils emploient, ne ſoient point autoriſés par l'uſage. La converſation de ces étrangers (en la ſuppoſant correcte) eſt l'image d'une bonne traduction. L'original doit y parler notre Langue, non avec cette timidité ſuperſtitieuſe qu'on a pour ſa Langue naturelle; mais avec cette noble liberté, qui fait emprunter quelques traits d'une Langue pour en embellir légérement une autre. Alors la traduction aura toutes les qualités qui doi-

vent la rendre eſtimable; l'air facile & naturel, l'empreinte du génie de l'original, & en même tems ce goût de terroir que la teinture étrangere doit lui donner.

Des Traductions bien faites feroient donc le moyen le plus sûr & le plus prompt d'enrichir les Langues. Cet avantage feroit, ce me ſemble, plus réel que celui que leur attribuoit le fameux Satyrique du dernier ſiecle, admirateur auſſi paſſionné des Anciens, que juge ſévere & quelquefois injuſte des Modernes. (*a*) „ Les François, diſoit-il, manquent de goût; il n'y a que le goût ancien qui puiſſe former parmi nous des Auteurs & des Connoiſſeurs, & de bonnes traductions donneroient ce goût précieux à ceux qui ne feroient pas en état de lire les originaux". Si nous manquons de goût, j'ignore où il s'eſt réfugié; ce n'eſt pas au moins faute de modeles dans notre propre Langue, qui ne cedent en rien aux Anciens. Pour ne comparer que des morts, qui oſera mettre Sophocle au-deſſus de Corneille, Euripide au-deſſus de Racine,

(*a*) *Voyez* l'Hiſtoire de l'Académie Françoiſe, *tom.* 2.

Théophraſte au-deſſus de La Bruyere, Phedre au-deſſus de La Fontaine? Ne bornons donc point notre Bibliotheque Claſſique aux traductions, mais ne les en excluons pas. Elles multiplieront les bons modeles; elles aideront à connoître le caractere des Ecrivains, des Siecles & des Peuples; elles feront appercevoir les nuances qui diſtinguent le goût univerſel & abſolu du goût national.

La troiſieme loi arbitraire que les Traductions ont ſubie, c'eſt la contrainte ridicule de traduire un Auteur d'un bout à l'autre. Par-là le Traducteur uſé & refroidi dans les endroits foibles, languit enſuite dans les morceaux éminens. Pourquoi d'ailleurs ſe mettre à la torture pour rendre avec élégance une penſée fauſſe; avec fineſſe une idée commune? Ce n'eſt pas pour nous faire connoître les défauts des Anciens qu'on les met en notre Langue; c'eſt pour enrichir notre Littérature de ce qu'ils ont fait d'excellent. Les traduire par morceaux, ce n'eſt pas les mutiler, c'eſt les peindre de profil, & à leur avantage. Quel plaiſir peut faire dans une Traduction de l'Enéide l'endroit où les Harpies enlevent le dîner des Troyens; dans une Traduc-

tion de Cicéron, les plaisanteries froides & quelquefois grossieres qui déparent ses Harangues; dans la Traduction d'un Historien, les endroits où sa narration n'offre rien d'intéressant ni par les choses ni par le style? Pourquoi enfin transplanter dans une Langue ce qui n'a de graces que dans une autre, comme les détails de l'Agriculture & de la Vie Pastorale, si agréables dans Virgile & si insipides dans toutes les Traductions qu'on en a faites? Le précepte si sage d'Horace, d'abandonner ce qu'on ne peut traiter avec succès, n'est-il donc pas pour les Traductions comme pour les autres genres d'écrire?

Nos Littérateurs trouveroient sur-tout un avantage considérable à traduire ainsi par morceaux détachés certains Ouvrages, qui renferment assez de beautés pour faire la fortune de plusieurs Ecrivains, & dont les Auteurs, s'ils avoient eu autant de goût que d'esprit, effaceroient ceux du premier rang. Quel plaisir, par exemple, ne feroient pas Seneque & Lucain, resserrés & réduits ainsi par un Traducteur habile? Seneque, si excellent à citer, & si fatiguant à lire de suite qui tourne sans cesse a-

vec une rapidité brillante autour du même objet, différent en cela de Cicéron, qui avance toujours vers ſon but, mais avec lenteur; Lucain, le Seneque des Poëtes, ſi plein de beautés mâles & vraies, mais trop déclamateur, trop monotone, trop plein de maximes, & trop dénué d'images. Les ſeuls Ecrivains qui demanderoient à être traduits en entier, ſont ceux dont l'agrément eſt dans leur négligence même, tels que Plutarque dans ſes Vies des Hommes illuſtres, où quittant & reprenant à chaque inſtant ſon ſujet, il converſe avec ſon Lecteur ſans l'ennuyer jamais.

Ce qu'on propoſe ici, de ne traduire les Anciens que par morceaux détachés, conduit à une autre réflexion, qui à-la-vérité n'a qu'un rapport indirect à la matiere préſente, mais qui peut-être utile. On ſe borne dans le cours des études à mettre entre les mains des enfans un petit nombre d'Auteurs, & même à ne leur en montrer pour l'ordinaire qu'une aſſez petite partie, qu'on leur fait expliquer & apprendre: on charge indifféremment leur mémoire de ce que cette partie contient de bon, de médiocre, & même de mauvais; & graces au peu de goût de

la plupart des Maîtres, les vraies beautés ſont pour l'ordinaire celles qu'on leur fait remarquer le moins. Ne feroit-il pas infiniment plus avantageux de choiſir dans les différens Ouvrages de chaque Auteur ce qu'ils contiennent de plus excellent, & de ne préſenter aux enfans dans la lecture des Anciens que ce qui mérite davantage d'être retenu? Par ce moyen ils ſe rendroient propre, non tout ce que les Anciens ont penſé mais ce qu'ils ont penſé de mieux. Ils connoîtroient le génie & le ſtyle d'un plus grand nombre d'Ecrivains, ils auroient enfin l'avantage d'orner leur eſprit en formant leur goût. Un tel recueil, s'il étoit fait avec choix. pourroit n'être pas immenſe, & le tems ordinaire des études ſuffiroit pour ſe le rendre familier. Nous ne ſaurions trop exhorter un Littérateur habile à l'entreprendre: mais ce Littérateur devroit poſſéder deux qualités dont la réunion eſt aſſez rare, être profondément verſé dans la lecture des Anciens, & en même tems être dégagé de toute ſuperſtition en leur faveur. Il ne faudroit pas qu'il reſſemblât à ce ridicule Enthouſiaſte d'Homere, qui ayant entrepris de ſouligner dans les Ouvrages de ce grand Poë-

te tout ce qu'il trouveroit d'admirable, eut au bout de trois lectures fouligné fon Livre d'un bout à l'autre. Un tel homme pouvoit-il fe flatter de connoître les vraies beautés d'Homere, & Homere lui-même eût-il été flatté d'avoir un pareil admirateur ?

Je reviens à mon fujet. Les principes de l'Art de traduire expofés dans ce Difcours, font ceux que j'ai cru devoir fuivre dans la Traduction que je donne de différens morceaux de Tacite. Quelques-uns de ces morceaux avoient déjà vu le jour ; le Public m'a paru les avoir goûtés & en defirer davantage ; c'eft pour le fatisfaire que j'en ajoute ici un beaucoup plus grand nombre, fruit de quelques momens de loifir que m'ont laiffé depuis fix ans des travaux pénibles, & d'un genre tout différent. Cependant je ne prétends pas avoir extrait à beaucoup près des Ouvrages de Tacite tout ce qui eft digne d'être remarqué. Préjugé de Traducteur à part, comme il eft fans comparaifon le plus grand Hiftorien de l'Antiquité, il eft auffi celui dont il y a le plus à recueillir ; mais ce que j'offre aujourd'hui fuffira, ce me femble : pour faire connoître les différens

rens genres de beautés dont on trouve le modele dans cet Auteur incomparable, qui a peint les hommes avec tant d'énergie, de fineſſe & de vérité, les événemens touchans d'une maniere ſi pathétique, la vertu avec tant de ſentiment & de goût, qui poſſéda dans un ſi haut degré la véritable éloquence, le talent de dire ſimplement de grandes choſes; & qu'on doit regarder comme un des meilleurs Maîtres de Morale, par la triſte mais utile connoiſſance des hommes qu'on peut acquérir dans la lecture de ſes Ouvrages, On l'accuſe, je le ſais, d'avoir peint trop en mal la Nature Humaine, c'eſt-à-dire, de l'avoir peut-être trop bien étudiée; d'être obſcur, ce qui ſignifie ſeulement qu'il n'a pas écrit pour la multitude; d'avoir enfin le ſtyle trop rapide & trop concis, comme ſi le plus grand mérite d'un Ecrivain n'étoit pas de dire beaucoup en peu de mots.

On ne peut traduire un homme de génie, ſi on ne le traduit pas vivement & d'enthouſiaſme; mais ſi cet homme de génie eſt en même tems un Ecrivain profond, il faut du tems pour l'étudier & pour le rendre: il me ſemble d'ailleurs

en général, que pour éviter tout à la fois la froideur & la négligence du style dans quelqu'Ouvrage de goût que ce puisse être, il est nécessaire & d'écrire vîte, & de corriger long-tems. Persuadé de ces principes, j'ai fait d'abord cet Essai de traduction avec beaucoup de rapidité, & je l'ai revu ensuite avec toute l'exactitude & la rigueur dont je suis capable.

La principale chose à laquelle je me suis applliqué, a été de conserver la précision, la noblesse & la briéveté de l'original, autant que me l'a permis mon peu de talent pour lutter contre un Ecrivain tel que Tacite, & le foible secours d'une Langue aussi difficile à manier que la nôtre, aussi ingrate, aussi traînante, & aussi sujette aux équivoques. Dans les endroits où il ne m'a pas été possible d'être aussi serré que l'Auteur, j'ai coupé le style pour le rendre plus vif, & pour suppléer par ce moyen, quoiqu'imparfaitement, à la concision où je ne pouvois atteindre. J'ai tâché enfin de rendre l'esprit lorsque je n'ai pu rendre les mots. Les morceaux que j'avois déjà publiés sont retouchés en quelques endroits, & la plupart des changemens ont pour but de rendre la Traduction encore plus énergique & plus

concife, fans rien perdre du fens de l'original, & fans donner au ftyle de la dureté & de la fécherefle. J'ai auffi rétabli dans deux ou trois paffages le véritable fens fur lequel je m'étois trompé. Si quelquefois je me fuis écarté ailleurs du fens qui pourroit être adopté par d'autres, quelquefois même de celui qui a été fuivi par la foule des Commentateurs & des Traducteurs, je crois avoir eu pour cela de bonnes raifons. En général, lorfque le fens m'a paru difputé ou douteux, j'ai choifi le plus beau, parce qu'il y a toujours lieu de croire que c'eft celui de Tacite. Quelquefois ne pouvant faire entendre fans beaucoup de paroles à des Lecteurs ordinaires toute l'étendue du fens de l'Auteur, j'ai mieux aimé en laiffer entrevoir la fineffe aux feuls Lecteurs intelligens, que de l'anéantir dans une périphrafe. Quelquefois enfin j'ai pris la liberté d'altérer un peu le fens, quand il m'a paru préfenter une image ou une idée puérile. Car ma jufte admiration pour Tacite ne m'aveugle pas jufqu'au point de me fermer les yeux fur un petit nombre d'endroits où il me paroît au-deffous de lui-même. Tel eft, par exemple, à mon avis, ce paffage de la vie

d'Agricola, où Tacite oppose la rougeur du visage de Domitien à la pâleur des malheureux qu'il faisoit exécuter en sa présence, & où il remarque que cette rougeur étant naturelle, préservoit le visage du Tyran de l'impression de la honte: circonstance petite & frivole, qui ne me paroît digne ni du génie de l'Historien, ni du tableau odieux & touchant que présente le spectacle de tant d'innocentes victimes, & du Tyran qui les voit expirer.

Quoi qu'il en soit au reste du plan que je me suis fait dans cette Traduction, je ne dois pas m'attendre qu'il soit goûté de tout le monde. En cette matiere plus qu'en aucune autre, chaque Lecteur a pour ainsi dire sa mesure particuliere, &, si on veut, ses préjugés, auxquels il exige qu'un Traducteur se conforme. Aussi rien n'est peut-être plus rare en Littérature qu'une Traduction généralement approuvée; le fût-elle même dans son ensemble, combien les détails ne prêtent-ils pas à la critique? Je me trouverois fort heureux, si celle-ci pouvoit obtenir le suffrage du petit nombre de Gens de Lettres, qui, par une connoissance approfondie du génie des deux Langues, de celui de Tacite & des vrais

principes de l'art de traduire, font capables d'apprécier mon travail; à l'égard de ceux qui croiront feulement l'être, je n'ai rien à attendre ni à exiger d'eux.

La feule grace que je defire d'obtenir de ceux que je reconnois pour mes vrais Juges, c'eft de ne point fe borner à relever mes fautes, mais de m'offrir en même tems le moyen de les corriger quand ils les auront apperçues. De toutes les injuftices dont les Traducteurs ont droit de fe plaindre, & dont j'ai déjà marqué plufieurs, la principale eft la maniere dont on a coutume de les cenfurer. Je ne parle point des critiques vagues, ineptes, infideles, qui ne méritent aucune attention; je parle d'une cenfure qui feroit motivée, & même équitable en apparence, & je dis qu'en matiere de Traduction elle ne fuffiroit pas. On peut juger un Ouvrage libre, en fe bornant à expofer dans une critique raifonnée les défauts qu'on y apperçoit; parce que l'Auteur étoit le maître de fon plan, de ce qu'il devoit dire & de la maniere de le dire: mais le Traducteur eft dans un état forcé fur tous ces points; obligé de marcher fans ceffe dans un chemin étroit & gliffant qui n'eft pas de fon choix, &

quelquefois de se jetter à côté pour éviter le précipice. Ainsi, pour le critiquer avec justice, il ne suffit pas de montrer qu'il est tombé dans quelque faute; il faut le convaincre qu'il pouvoit faire mieux ou aussi bien sans y tomber. En vain lui reprochera-t-on que sa Traduction manque d'une justesse rigoureuse, si on ne lui fait voir qu'il pouvoit conserver cette justesse sans rien perdre du côté de l'agrément en vain prétendra-t-on qu'il n'a pas rendu toute l'idée de son Auteur, si on ne lui prouve qu'il le pouvoit sans rendre la copie foible & languissante; en vain accusera-t-on sa Traduction d'être trop hardie, si on ne lui en substitue une autre plus naturelle & aussi énergique. Corriger les taches d'un Auteur, est un mérite dans le Critique ordinaire; c'est un devoir dans le Censeur d'une Traduction. il ne faut donc pas s'étonner si dans ce genre d'écrire, comme dans tous les autres, les bonnes critiques sont encore plus rares que les bons Ouvrages, Et comment ne le seroient-elles pas? La satyre est si commode! Le commun des Lecteurs la dispense même d'être fine. C'est en Littérature une ressource assurée, je ne dis pas pour être estimé, mais pour être lu.

ESSAI
DE TRADUCTION
DE
QUELQUES MORCEAUX
DE TACITE.

EXCERPTA
EX TACITI
OPERIBUS.

ANN. I. 1. & seq.

URBEM *Romam à principio Reges habuere. Libertatem & Consulatum L. Brutus instituit. Dictaturæ ad tempus sumebantur. Neque Decemviralis potestas ultrà biennium, neque Tribunorum militum Consulare jus diù valuit. Non Cinnæ, non Syllæ longa dominatio: & Pompeii Crassique potentia citò in Cæsarem, Lepidi, atque Antonii arma, in Augustum cessere: qui cuncta discordiis civilibus fessa, nomine Principis sub imperium accepit.*

Sed

(a) Les Annales de Tacite contenoient depuis la fin du regne d'Auguste jusqu'à la fin du regne de Néron. Une partie en est perdue.



TRADUCTION
DE
QUELQUES MORCEAUX
DE TACITE.

Préface des Annales de Tacite. (a)

ROME fut d'abord soumise à des Rois. Brutus lui donna la liberté & les Consuls. On créoit au besoin des Dictateurs passagers. Le pouvoir des Décemvirs ne dura que deux ans ; les Tribuns Consulaires cesserent bientôt. Cinna & Sylla régnerent peu : le sort des armes fit passer rapidement l'autorité de Pompée & de Crassus à César, de Lépide & d'Antoine à Auguste, qui sous le nom de chef devint le maître de l'Etat, épuisé par les guerres civiles.

Des Auteurs illustres ont fait connoître la gloire & les malheurs de l'ancienne République; l'Histoire même d'Auguste a été écrite par de grands génies, jusqu'aux tems où la nécessité de flatter les condamna au silence. La crainte ménagea, tant qu'ils vécurent, Tibere, Caius, Claude & Néron; dès qu'ils ne furent plus, la haine toute récente les déchira. J'écrirai donc en peu de mots la fin du regne d'Auguste, puis celui de Tibere & les suivans; sans fiel & sans bassesse: mon caractere m'en éloigne, & les tems m'en dispensent.

Après la mort de Brutus & de Cassius, & la défaite de Pompée (*b*) en Sicile, la République étant sans armée, & le parti même de César n'ayant plus de chef qu'Auguste, par l'expulsion de Lépide & le meurtre d'Antoine, ce Prince renonça au titre de Triumvir, se bornant à celui de Consul, & à la puissance Tribunicienne pour défendre le peuple. Bientôt ayant gagné les soldats par des largesses, le peuple par des distributions de vivres, & tous les citoyens par la douceur du repos, il s'éleva peu à peu, attirant à lui le pouvoir du Sénat, des Magistrats &

mi per acies aut proscriptione cecidissent: ceteri nobilium, quantò quis servitio promptior, opibus & honoribus extollerentur, ac novis ex rebus aucti, tuta & præsentia, quàm vetera & periculosa mallent. Neque provinciæ illum rerum statum abnuebant, suspecto Senatûs Populique Imperio ob certamina Potentium, & avâritiam Magistratuum: invalido Legum auxilio, quæ vi, ambitu, postremò pecuniâ turbabantur.... Domi res tranquillæ: eadem Magistratuum vocabula; juniores post Actiacam victoriam, etiam senes plerique inter bella civium nati; quotusquisque reliquus, qui Rempublicam vidisset?

Igitur verso civitatis statu, nihil usquam prisci & integri moris: omnes exutâ æqualitate jussa Principis aspectare; nullâ in præsens formidine, dùm Augustus ætate validus, seque & domum & pacem sustentavit. Postquam provecta jam senectus, æ-

des Loix; personne ne s'y opposoit; les plus déterminés avoient péri dans les combats, ou par les proscriptions; le reste des Nobles trouvoit dans les richesses & dans les honneurs la récompense de l'esclavage; ils préféroient la fortune sûre que le nouveau Gouvernement leur offroit, au danger de combattre pour la liberté ancienne. Ce changement même ne déplaisoit pas aux provinces, à qui la dissension des Grands avoit rendu onéreux l'empire du Sénat & du Peuple, & qui voyoient les Loix sans force, anéanties par la violence, par la brigue, & par l'argent. Au dédans tout étoit tranquille; les charges conservoient leurs noms; la jeunesse étoit née depuis la victoire d'Actium, & la plupart des vieillards au milieu des guerres civiles; combien peu en restoit-il qui eussent vu la République?

Rome étant donc renversée, l'ancienne vertu détruite, l'égalité anéantie, tous attendoient les ordres du Prince; sans crainte pour leur état présent, tant qu'Auguste dans la force de l'âge, sut maintenir son autorité, sa maison, & la paix. Mais quand la vieillesse &

gro & corpore fatigabatur, aderatque finis & spes novæ: pauci bona libertatis incassùm disserere; plures bellum pavescere; alii cupere; pars multo maxima imminentes Dominos variis rumoribus differebant: trucem Agrippam, & ignominiâ accensum, non ætate neque rerum experientiâ tantæ moli parem; Tiberium Neronem maturum annis, spectatum bello; sed vetere atque insitâ Claudiæ familiæ superbiâ; multaque indicia sævitiæ, quamquam premantur, erumpere. Hunc & primâ ab infantiâ eductum in domo regnatrice: congestos juveni Consulatus, triumphos: ne iis quidem annis, quibus Rhodi specie secessûs exulem egerit, aliud quàm iram, & simulationem, & secretas libidines meditatum: accedere matrem muliebri impotentiâ: serviendum feminæ, duobusque insuper adolescentibus, qui Rempublicam interim premant, quandoque distrabant.

(c) Petit-fils d'Auguste par Julie fille de ce Prince.

(d) Tibere étoit fils de Claudius Nero, & de Livie, qui fut depuis femme d'Auguste, & qui engagea ce Prince à adopter Tibere.

les maladies l'eurent affoibli, & que sa fin prochaine fit espérer un changement, quelques-uns regrettoient en vain la liberté, plusieurs craignoient la guerre, d'autres la desiroient; la plupart portoient des jugemens sur les maîtres dont ils étoient menacés; ils disoient qu'Agrippa, (*c*) d'un naturel féroce, & d'ailleurs irrité par la disgrace, n'avoit ni l'âge, ni l'expérience nécessaire pour soutenir un si grand poids; que Tibere (*d*) étoit d'un âge mûr, & renommé dans la guerre, mais plein de l'orgueil invétéré des Claudius, & d'une cruauté qui perçoit à travers ses efforts pour la cacher; qu'élevé dès sa premiere enfance dans la maison régnante, on lui avoit prodigué dès sa jeunesse les Consulats & les Triomphes; que dans le tems même de son exil à Rhodes, qu'il appelloit une retraite, il n'avoit pensé qu'à la vengeance, à la dissimulation, & à des débauches secrettes, qu'à la tyrannie du fils, la mere joindroit celle de son sexe; qu'on alloit être l'esclave d'une femme & de deux jeunes gens, qui opprimeroient d'abord l'Etat pour le déchirer ensuite.

ANN. I. 9.

MULTUS hinc ipso de Augusto sermo, plerisque vana mirantibus: quòd idem dies accepti quondam Imperii princeps, & vitæ supremus: quòd Nolæ in domo & cubiculo, in quo pater ejus Octavius vitam finivisset; numerus etiam Consulatuum celebrabatur, quo Valerium Corvinum & C. Marium simul æquaverat: continuata per septem & triginta annos Tribunicia potestas, nomen Imperatoris semel atque vicies partum: aliaque honorum multiplicata, aut nova. At apud prudentes vita ejus variè extollebatur, arguebaturve. Hi pietate ergà parentem, & necessitudine Reipublicæ, in quâ nullus tunc Legibus locus, ad arma civilia actum, quæ neque parari possent, neque haberi per bonas artes; multa Antonio, dùm interfectores patris ulcisceretur,

(e) Nom que les Soldats Romains donnoient à leurs Généraux après une victoire signalée.

(f) C'est à dire pour César, qui l'avoit adopté.

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

Jugemens sur Auguste, & commencemens de Tibere.

AUGUSTE après sa mort fut différemment jugé. La plupart s'occupoient de remarques frivoles; qu'il étoit mort à pareil jour de son élévation à l'Empire; qu'il avoit fini sa vie à Nole, dans la même maison & la même chambre que son pere Octave; qu'il avoit eu lui seul autant de Consulats que Valerius Corvinus, & C. Marius ensemble; qu'il avoit exercé trente-sept ans de suite la puissance Tribunicienne; que le nom d'*Imperator* (*e*) lui avoit été donné vingt & une fois; & ainsi des autres honneurs, multipliés ou nouveaux, dont il avoit joui. Mais les citoyens sensés se partageoient pour louer ou pour blâmer sa vie. Les uns disoient que la tendresse pour son pere, (*f*) & les besoins de l'Etat, où les Loix n'avoient plus de pouvoir, l'avoient forcé à la guerre civile, qui ne pouvoit ni se préparer ni se soutenir par des moyens honnêtes; qu'il n'avoit tant accordé à Marc-Antoine & à

multa Lepido conceſſiſſe; poſtquam hic ſocordiâ ſenuerit, ille per libidines peſſumdatus ſit, non aliud diſcordantis patriæ remedium fuiſſe, quàm ut ab uno regeretur. Non regno tamen atque dictaturâ, ſed Principis nomine conſtitutam Rempublicam: mari Oceano, aut omnibus longinquis ſeptum Imperium: legiones, provincias, claſſes, cuncta inter ſe connexa: jus apud cives, modeſtiam apud ſocios: urbem ipſam magnifico ornatu: pauca admodùm vi tractata, quò cæteris quies eſſet.

Dicebatur contrà, pietatem ergà parentem, & tempora Reipublicæ obtentui ſumpta; cæterùm cupidine dominandi concitos per largitiones veteranos, paratum ab adoleſcente privato exercitum, corruptas Conſulis legiones, ſimulatam Pompeianarum gratiam partium: mox ubi decreto patrum, faſces, & jus Prætoris invaſerit, cæſis Hirtio & Panſâ (ſive hoſtis illos, ſeu Pan-

Lépide, que pour se venger des meurtriers de son pere; que le dernier ayant vieilli dans l'imbécillité, & les débauches de l'autre l'ayant perdu, la Patrie déchirée n'avoit eu d'autre ressource que le gouvernement d'un seul; qu'Auguste l'avoit accepté, non sous le nom de Roi, ni de Dictateur, mais sous le titre Républicain de chef; qu'il avoit étendu l'Empire jusqu'à l'Océan, & aux fleuves les plus éloignés; réuni vers un même but les Légions, les Provinces, les Flottes; rendu la justice aux Citoyens; ménagé les Alliés; enfin décoré magnifiquement la Capitale; qu'il n'avoit usé de violence que très-rarement, & pour le repos de l'Etat.

D'autres prétendoient au contraire, que sa tendresse pour son pere & les besoins de l'Etat n'avoient servi que de prétexte à son ambition; qu'il avoit attiré les vieux soldats par des largesses; levé une armée, quoique jeune & particulier, & corrompu les Légions du Consul, feignant de se déclarer pour le parti de Pompée; qu'ayant envahi par un décret du Sénat les Faisceaux & la Préture, & étant défait d'Hirtius & Pansa, (soit par l'ennemi, soit

sam venenum vulneri adfusum, sui milites Hirtium, & machinator doli Cæsar abstulerant) utriusque copias occupavisse; extortum invito Senatu Consulatum, armaque quæ in Antonium acceperit, contrà Rempublicam versa: proscriptionem civium, divisiones agrorum, ne ipsis quidem qui fecere laudatas. Sanè Cassii & Brutorum exitus paternis inimicitiis datos (quamquam fas sit privata odia publicis utilitatibus remittere) sed Pompeium imagine pacis, sed Lepidum specie amicitiæ deceptos; post Antonium, Tarentino Brundisinoque fœdere, & nuptiis sororis inlectum, subdolæ adfinitatis pœnas morte exsolvisse. Pacem sine dubio post hæc; verùm cruentam. Lollianas, Varianasque clades; interfectos Romæ Varrones, Egnatios, Iulos. Nec domesticis abstinebatur; abducta Neroni uxor: & consulti per ludibrium Pontifices, an concepto, necdum edito partu ritè nuberet: qui Atedii &

(g) M. Brutus, l'assassin de César, & Decimus Brutus, un des conspirateurs.
(h) Sœur d'Auguste.

en faifant empoifonner la bleffure de Panfa, & affaffiner Hirtius par des foldats gagnés) il s'étoit emparé de leurs troupes; qu'il avoit extorqué le Confulat malgré le Sénat, & tourné contre la République les armes qu'on lui avoit mifes à la main contre Antoine; que fes profcriptions & fes diftributions de terres n'étoient pas même louées de ceux qui en avoient joui; qu'il avoit pu immoler Caffius & les Brutus (*g*) aux manes de fon pere (quoiqu'il eût peut-être dû facrifier fa haine au bien public); mais qu'il avoit trompé Sextus Pompée par l'apparence de la paix, & Lépide par celle de l'amitié; qu'Antoine endormi & joué par les Traités de Tarente & de Brindes, & par fon mariage avec Octavie (*h*), avoit payé de fa vie cette alliance perfide; qu'à-la-vérité la paix avoit fuivi, mais une paix cruelle, enfanglantée au dehors par la défaite de Lollius & de Varus, & à Rome même par le meurtre des Varrons, des Egnatius & des Iules. On lui reprochoit jufqu'à fa vie privée; Livie enlevée à fon mari, & les Pontifes confultés avec indécence, pour favoir fi on pouvoit légitimement époufer une

Vedii Pollionis luxus: postremò Livia gravis in Rempublicam mater, gravior domui Cæsarum noverca: nihil Deorum honoribus relictum, cùm se templis & effigie numinum, per Flamines & Sacerdotes coli vellet; ne Tiberium quidem caritate, aut Reipublicæ curâ successorem adscitum: sed quoniam adrogantiam sævitiamque ejus introspexerit, comparatione teterrimâ sibi gloriam quæsivisse. Etenim Augustus, paucis ante annis, cùm Tiberio Tribuniciam potestatem à patribus rursùm postularet, quamquam honorâ oratione, quædam de habitu cultuque & institutis ejus jecerat, quæ velut excusando exprobraret.

Ceterùm sepulturâ more perfectâ, templum & cœlestes religiones decernuntur. Versæ indè ad Tiberium preces: & ille variè differebat, de magnitudine Imperii, suâ modestiâ; solam divi Augusti mentem tantæ molis capacem: se in partem curarum ab illo vocatum, experiendo didicisse, quàm

femme grosse; le luxe énorme d'Atedius & de Tedius Pollion; enfin Livie, mere odieuse à l'Etat, & marâtre plus odieuse à la maison des Césars; les honneurs des Dieux envahis par des Temples & des Statues, & par le culte qu'il forçoit les Prêtres à lui rendre; le choix même qu'il avoit fait de Tibere pour son successeur, non par amitié ou par intérêt pour l'Etat, mais par la connoissance qu'il avoit de sa cruauté & de son orgueil, & dans la vue de la gloire que la comparaison avec ce monstre lui assureroit. En effet, Auguste, quelques années auparavant, demandant de nouveau au Sénat la puissance Tribunicienne pour Tibere, avoit jetté dans un discours, d'ailleurs plein d'éloges, quelques reproches en forme d'excuses sur son extérieur, sa parure & sa conduite.

La sépulture d'Auguste achevée, on lui décerna un Temple & les Honneurs Divins. Ensuite on pria Tibere de gouverner; il répondit par des discours généraux sur son peu de talent, & sur la grandeur de l'Empire; „ que le „ génie d'Auguste avoit seul pu suffi- „ re à un si grand fardeau; qu'appellé

arduum, quàm subjectum fortunæ, regendi cuncta onus; proindè in civitate tot illustribus viris subnixâ, non ad unum omnia deferrent; plures faciliùs munia Reipublicæ sociatis laboribus exsecuturos. Plus in oratione tali dignitatis, quàm fidei erat: Tiberioque etiam in rebus quas non occuleret, seu naturâ, sive adsuetudine, suspensa semper & obscura verba: tunc verò nitenti ut sensus suos penitùs abderet, in incertum & ambiguum magis implicabantur. At Patres, quibus unus metus si intelligere viderentur, in questus, lachrymas, vota effundi: ad Deos, ad effigiem Augusti, ad genua ipsius manus tendere: cùm proferri libellum recitarique jussit. Opes publicæ continebantur, quantùm civium, sociorumque in armis: quot classes, regna, provinciæ, tributa, aut vectigalia, & necessitates ac largitiones; quæ cuncta suâ manu perscripserat Augustus: addideratque consilium, coërcendi intrà terminos Imperii;

„ par ce Prince à partager les ſoins du „ Gouvernement, l'expérience lui en „ avoit appris le poids, les difficultés „ & les riſques; que dans une Ville ſi „ pleine de grands hommes, il ne „ falloit pas tout confier à un ſeul, „ que la République ſeroit mieux gou„ vernée par les travaux réunis de plu„ ſieurs." Il y avoit dans ce diſcours plus de grandeur que de bonne foi. Tibere, ſoit par caractere, ſoit par habitude, s'exprimoit toujours d'une maniere obſcure & vague, même quand il ne vouloit pas ſe cacher; mais craignant alors qu'on ne le pénétrât, il redoubloit d'ambiguité & d'équivoque dans ſes paroles. Les Sénateurs, qui ne redoutoient rien tant que de paroître l'entendre, ſe répandirent en plaintes, en larmes & en prieres, embraſſant ſes genoux, les ſtatues des Dieux & celle d'Auguſte. Tibere fit alors apporter & lire un regiſtre, où on détailloit les revenus de l'Etat, ce qu'il y avoit de troupes en Citoyens & en Alliés, les Flottes, les Royaumes, les Provinces, les Tributs, les Impôts, & les Subventions extraordinaires. Auguſte avoit tout écrit de ſa main, & conſeilloit à

rii; incertum metu, an per invidiam.

Inter quæ Senatu ad infimas obtestationes procumbente, dixit fortè Tiberius, se, ut non toti Reipublicæ parem, ità quæcunque pars sibi mandaretur, ejus tutelam susceptурum. Tum Asinius Gallus, interrogo, inquit, Cæsar, quam partem Reipublicæ mandari tibi velis? Perculsus improvisâ interrogatione, paulùm reticuit: dein, collecto animo, respondit: Nequaquàm decorum pudori suo, legere aliquid aut evitare ex eo, cui in universum excusari mallet. Rursus Gallus (etenim vultu offensionem conjectaverat) non idcircò interrogatum, ait, ut divideret quæ separari nequirent: sed ut suâ confessione argueretur, unum esse Reipublicæ corpus, atque unius animo gerendum; addidit laudem de Augusto, Tiberiumque ipsum victoriarum suarum, quæque in togâ per tot annos egregiè fecisset, admonuit. Nec ideò iram ejus lenivit, pridem invisus....

ſon Succeſſeur, ſoit par crainte, ſoit par envie, de ne pas reculer plus loin les bornes de l'Empire.

Cependant le Sénat s'aviliſſant aux ſupplications les plus baſſes, il échappa à Tibere de dire, qu'incapable de gouverner tout l'Etat, il ſe chargeroit de la partie qu'on voudroit lui confier. *Quelle partie voulez-vous qu'on vous-confie?* lui dit alors Aſinius Gallus. Tibere, étonné de cette queſtion inattendue, ſe tut un moment; enſuite, après un peu de réflexion il répondit: „ qu'il lui paroiſſoit indé-„ cent de choiſir ou de refuſer une par-„ tie, lorſqu'il deſiroit qu'on le diſpen-„ ſât du tout". Gallus s'appercevant au viſage de Tibere qu'il étoit offenſé, repliqua qu'il avoit fait cette queſtion, non pour diviſer des choſes inſéparables, mais pour lui prouver par ſon propre aveu, que la République n'ayant qu'un Corps, ne devoit avoir auſſi qu'un Chef. Il fit de plus l'éloge d'Auguſte; il rappella à Tibere lui-même ſes victoires, & tant de charges ſi long-tems & ſi glorieuſement exercées. Mais il n'adoucit pas pour cela le reſſentiment de l'Empereur, ulcéré depuis long-tems contre lui.

Post quæ L. Arruntius haud multùm discrepans à Galli oratione, perindè offendit: quamquàm Tiberio nulla vetus in Arruntium ira: sed divitem, promptum, artibus egregiis, & pari famâ publicè, suspectabat. Quippè Augustus supremis sermonibus cùm tractaret, quinam adipisci principem locum suffecturi abnuerent, aut impares vellent, vel iidem possent cuperentque: Manium Lepidum dixerat capacem, sed aspernantem: Gallum Asinium avidum, & minorem: L. Arruntium non indignum, & si casus daretur, ausurum. De prioribus consentitur. Pro Arruntio quidam Cn. Pisonem tradidêre: omnesque præter Lepidum, variis mox criminibus, struente Tiberio, circumventi sunt. Etiam Q. Haterius & Mamercus Scaurus suspicacem animum perstrinxêre; Haterius cùm dixisset: Quousque patieris, Cæsar, non adesse Caput Reipublicæ? Scaurus quia dixerat, spem esse ex eo non irritas fore Senatûs preces, quòd relationi Consulum jure Tribuniciæ potestatis non intercessisset.

L. Arruntius, par un discours à peu près semblable à celui de Gallus, choqua également Tibere, qui n'avoit à-la-vérité contre lui aucun ancien sujet de haine, mais à qui il étoit suspect par ses richesses, son activité, ses talens, & sa réputation. En effet Auguste dans ses derniers momens, parlant de ceux qui refuseroient de gouverner quoique capables, ou qui le souhaiteroient sans en être dignes, ou qui le pouvoient & le desireroient, avoit dit que Manius Lépidus y étoit propre, mais ne le voudroit point; que Gallus Asinius étoit avide, mais sans mérite; que L. Arruntius n'en étoit pas indigne, & l'oseroit dans l'occasion. On s'accorde sur les deux premiers; quelques-uns nomment Pison au lieu d'Arruntius. Tous, à l'exception de Lépide, succomberent dans la suite sous différentes accusations que Tibere leur fit intenter.. Haterius & Scaurus choquerent aussi ce Prince soupçonneux; Haterius pour avoir dit, *Jusqu'à quand*, César, *laisserez-vous la République sans Chef?* Scaurus pour avoir ajouté que Tibère n'ayant point usé de sa puissance Tribunicienne pour s'opposer au rapport des Consuls, donnoit lieu

In Haterium statim invectus est; Scaurum, cui implacabiliùs irascebatur, silentio transmisit. Fessusque clamore omnium, expostulatione singulorum, flexit paulatim, non ut fateretur suscipi à se Imperium, sed ut negare & rogari desineret.

Multa Patrum & in Augustam adulatio; alii parentem, *alii* matrem patriæ *appellandam; plerique ut nomini Cæsaris adscriberetur, Juliæ filius, censebant; ille moderandos feminarum honores dictitans, eâdemque se temperantiâ usurum in his quæ sibi tribuerentur; ceterùm anxius invidiâ, & muliebre fastigium in diminutionem sui accipiens; ne Lictorem quidem ei decerni passus est.*

(*i*) Ce nom étoit aussi celui de Livie. *Voyez* le commencement du V. Livre des Annales.

d'espérer qu'il ne feroit pas inexorable aux prieres du Sénat. Il s'emporta contre Haterius, & ne dit rien à Scaurus, contre lequel il étoit plus profondément irrité. Fatigué enfin par le cri général & les prieres de chacun, il parut se relâcher tant soit peu, non pour se charger expressément de l'Empire, mais pour mettre fin aux instances & à ses refus.

Les Sénateurs prostituerent aussi l'adulation à Livie: les uns l'appelloient *leur mere*, les autres *mere de l'Etat*; plusieurs vouloient qu'on ajoutât au nom de l'Empereur celui de Fils de Julie. (*i*) Tibere répondit qu'il ne falloit pas prodiguer les honneurs aux femmes, & qu'il useroit de la même moderation sur ceux qu'on lui accorderoit à lui-même. Au fond, dévoré de jalousie, & croyant sa grandeur diminuée, par l'élevation d'une femme, il, ne souffrit pas même qu'on donnât un Licteur à sa mere.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

ANN. I. 42.

NON *mihi uxor, aut filius, patre & Republicâ cariores sunt: sed illum quidem sua Majestas, Imperium Romanum cæteri exercitus defendent: conjugem, & liberos meos, quos pro gloriâ vestrâ libens ad exitium offerrem, nunc procul à furentibus summoveo, ut quicquid istuc sceleris imminet, meo tantùm sanguine pietur; neve occisus Augusti pronepos, interfecta Tiberii nurus nocentiores vos faciat. Quid enim per hos dies inausum, intemeratumve vobis? Quod nomen huic cœtui dabo? militesne appellem, qui filium Imperatoris vestri vallo & armis circumsedistis? An cives, quibus tam projecta Senatûs auctoritas? Hostium quoque jus, & sacra*

(*k*) Agrippine, femme de Germanicus, étoit fille de Julie, fille d'Auguste; & par conséquent ses enfans étoient arriere-petits-fils de ce dernier Prince. Elle étoit belle-fille de Tibere, par l'adoption que Tibere avoit faite de Germanicus.

Discours de Germanicus, pour appaiser la sédition de ses Soldats.

„ NI ma femme, ni mon fils ne me „ sont plus chers que mon pere ou „ la République mais mon pere sera „ defendu par sa propre grandeur, & „ l'Empire Romain par les autres ar- „ mées; pour ma femme & mon fils, „ dont je sacrifierois volontiers la vie „ à votre gloire, je les éloigne de votre „ fureur, afin que tous les forfaits que „ vous allez commettre ne soient expiés „ que par mon sang, & que vous n'a- „ joutiez point à vos crimes l'assassinat „ de l'arriere-petit-fils d'Auguste & de „ la belle-fille de Tibere (*k*). En effet „ que n'avez-vous pas osé ou profané „ dans ces derniers tems? Quel nom „ donnerai-je à cette assemblée? Vous „ appellerai-je des Soldats? Vous qui „ avez assiégé à main armée le fils de „ votre Empereur? des citoyens? Vous „ qui foulez aux pieds l'autorité du Sé- „ nat, qui avez violé le Droit des Gens, „ des Ambassadeurs & des ennemis? „ César fit cesser d'un seul mot la sédi-

cra legationis, & fas gentium rupistis. Divus Julius seditionem exercitûs verbo uno compescuit, Quirites vocando, qui sacramentum ejus detrectabant. Divus Augustus vultu & aspectu Actiacas legiones exterruit; nos ut nondùm eosdem, ita ex illis ortos, si Hispaniæ Syriæve miles aspernaretur, tamen mirum & indignum erat: primane, & vicesima legiones, illa signis à Tiberio acceptis, tu tot præliorum socia, tot præmiis aucta, egregiam Duci vestro gratiam refertis? Hunc ego nuntium patri, læta omnia aliis è Provinciis audienti, feram? ipsius tirones, ipsius veteranos, non missione, non pecuniâ satiatos: hic tantùm interfici Centuriones, ejici Tribunos, includi Legatos, meque precariam animam inter infensos trahere?

Cur enim primo concionis die ferrum illud quod pectori meo infigere parabam, detraxistis? O improvidi amici! meliùs &

„ tion de ſon armée, en appellant *Ro-*
„ *mains* ceux qui refuſoient de le ſuivre.
„ Auguſte par ſon ſeul regard intimida
„ les légions d'Actium. Nous-mêmes,
„ qui deſcendons de ces grands hommes
„ ſans leur reſſembler, nous verrions
„ avec ſurpriſe & indignation des ſol-
„ dats Eſpagnols ou Syriens nous mé-
„ priſer; & c'eſt vous, premiere &
„ vingtieme légions, dont l'une eſt
„ créée par Tibere, & dont l'autre a
„ partagé ſes combats, & reçu de lui
„ tant de récompenſes, c'eſt vous qui
„ témoignez ainſi votre reconnoiſſance
„ à votre Général? Je porterai donc
„ cette nouvelle à mon pere, qui n'en
„ apprend que de bonnes de toutes les
„ autres Provinces? que ni l'argent ni
„ les congés n'ont pu ſatisfaire ſes vieux
„ & ſes nouveaux ſoldats; que c'eſt ici
„ le ſeul endroit où l'on maſſacre les
„ Centurions, où l'on chaſſe les Tri-
„ buns, où l'on empriſonne les Ambaſ-
„ ſadeurs, & que je traîne moi-même
„ une vie précaire au milieu de mes
„ ennemis?

„ Pourquoi m'arrachâtes-vous l'autre
„ jour ce fer que j'allois enfoncer dans
„ mon ſein? Imprudens amis! celui de

amantiùs ille qui gladium offerebat : cecidissem certè nondùm tot flagitiorum exercitui meo conscius : legissetis Ducem, qui meam quidem mortem impunitam sineret, Vari tamen & trium legionum ulcisceretur. Neque enim Dii sinant, ut Belgarum, quamquàm offerentium, decus istud & claritudo sit, subvenisse Romano nomini, compressisse Germaniæ populos. Tua, dive Auguste, Cœlo recepta mens, tua, pater Druse, imago, tui memoria, iisdem istis cum militibus, quos jam pudor & gloria intrat, eluant hanc maculam, irasque civiles in exitium hostibus vertant. Vos quoque quorum alia nunc ora, alia pectora contueor, si Legatos Senatui, obsequium Imperatori, si mihi conjugem ac filium redditis, discedite à contactu, ac dividite turbidos; id stabile ad pœnitentiam, id fidei vinculum erit......

Nunciata ea Tiberium lætitiâ curâque adfecêre : gaudebat oppressam seditionem;

(f) Germanicus étoit fils de Drusus, frere de Tibere; ainsi il étoit neveu de Tibere par le sang, & son fils par adoption.

„ vous qui m'offrit son épée, me témoi-
„ gnoit plus d'intérêt; j'aurois péri sans
„ partager le crime & l'opprobre de
„ mon armée; vous eussiez choisi un
„ Chef qui eût à-la-vérité laissé ma
„ mort impunie, mais qui eût vengé
„ celle de Varus & de trois légions. Ne
„ permettez pas, grands Dieux! que les
„ Belges, malgré leurs offres, ayent la
„ gloire d'avoir soutenu le nom Ro-
„ main, & reprimé les peuples de Ger-
„ manie; votre ame habitante des Cieux,
„ ô divin Auguste, votre image, & vo-
„ tre mémoire, ô mon pere Drusus, (*l*)
„ vont effacer cette tache avec ces mê-
„ mes soldats chez lesquels viennent de
„ rentrer la honte & la gloire; leur ré-
„ volte même deviendra funeste aux
„ ennemis. Et vous, dont je vois déjà
„ les visages & les cœurs changés, si
„ vous voulez rendre au Sénat ses Am-
„ bassadeurs, à l'Empereur l'obéissance,
„ à moi ma femme & mon fils, sépa-
„ rez-vous, & laissez à part les sédi-
„ tieux; ce sera la preuve de votre re-
„ pentir & le gage de votre fidélité."
Ce discours appaisa la sédition.

La nouvelle de ce succès donna à Tibere de la joie & de l'inquiétude; il

ſed quòd largiendis pecuniis, & miſſione feſtinatâ favorem militum quæſiviſſet, bellicâ quoque Germanici gloria angebatur. Retulit tamen ad Senatum de rebus geſtis, multaque de virtute ejus memoravit, magis in ſpeciem verbis adornata, quàm ut penitùs ſentire crederetur: paucioribus Druſum & finem Illyrici motûs laudavit; ſed intentior, & fidâ oratione.

❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀

Ann. I. 74.

NEc *multò poſt Granium Marcellum, Prætorem Bithyniæ, Quæſtor ipſius Cæpio Criſpinus majeſtatis poſtulavit, ſuſcribente Romano Hiſpone. Qui formam vitæ iniit, quam poſteà celebrem miſeriæ temporum, & audaciæ hominum fecerunt. Nam egens, ignotus, inquies, dum occultis libellis ſævitiæ Principis adrepit, mox clariſſimo cuique periculum faceſſit; poten-*

(m) Fils de Tibere par ſa premiere femme Vipſania Agrippina.

voyoit avec plaiſir la ſédition reprimée, mais il étoit tourmenté du nom que Germanicus ſe faiſoit dans la guerre, & de la faveur qu'il avoit acquiſe auprès des ſoldats en leur donnant de l'argent & des congés. Cependant il rendit compte de tout au Sénat, & s'étendit beaucoup ſur les vertus de ſon fils; mais ſon diſcours étoit trop étudié pour paroître ſincere. Il loua auſſi Druſus (*m*) d'avoir appaiſé les mouvemens de l'Illyrie, mais en moins de paroles, & d'une maniere plus naturelle & plus vraie.



Accuſation de Marcellus par Cépion.

PEu de tems après Granius Marcellus, Préteur de Bithynie, fut accuſé de Lèſe-majeſté par Cépion Chriſpinus ſon Queſteur, appuyé de Romanus Hiſpon. Ce Cépion ouvrit une route qui par le malheur des tems & par la méchanceté des hommes, fut dans la ſuite très-fréquentée; pauvre, inconnu, inquiet, flattant par des libelles ſecrets la cruauté du Maître, délateur redoutable aux plus illuſtres citoyens, & devenu par-là puiſſant auprès d'un ſeul &

tiam apud unum, odium apud omnes adeptus, dedit exemplum, quod secuti, ex pauperibus divites, ex contemptis metuendi, perniciem aliis, ac postremum sibi invenêre. Sed Marcellum insimulabat sinistros de Tiberio sermones habuisse. Inevitabile crimen, cum ex moribus Principis fœdissima quæque deligeret accusator, objectaretque reo. Nam quia vera erant, etiam dicta credebantur. Addidit Hispo, statuam Marcelli altiùs quàm Cæsarum sitam: & aliâ in statuâ, amputato capite Augusti, effigiem Tiberii inditam. Ad quod exarsit adeò, ut ruptâ taciturnitate proclamaret, se quoque in eâ causâ laturum sententiam palàm & juratum, quo cæteris eadem necessitas fieret. Manebant etiam tùm vestigia morientis libertatis. Igitur Cneius Piso; Quo, inquit, loco censebis Cæsar? Si primus, habebo quod sequar: si post omnes, vereor ne imprudens dissentiam. Permotus his, quantoque incautiùs efferbuerat, pœnitentiâ patiens, tulit absolvi reum criminibus majestatis....

odieux à tous, il servit d'exemple à une multitude de scélérats, qui passant de l'indigence aux richesses, & du mépris à la haine publique, perdirent d'abord les autres, & ensuite eux-mêmes. Il accusoit Marcellus d'avoir tenu de mauvais discours contre Tibere; imputation inévitable, le délateur ayant choisi pour charger l'accusé, ce qu'il y avoit de plus infame dans les mœurs du Prince, car la vérité des faits rendoit les discours vraisemblables. Hispon ajouta que Marcellus avoit une statue plus élévée que celle des Césars, & avoit ôté la tête à une statue d'Auguste pour mettre en place celle de Tibere. A ce mot l'Empereur furieux, & sortant de sa taciturnité, s'écria qu'il vouloit dans cette cause, jurer & opiner publiquement, pour obliger les autres à en faire de même. Il y avoit encore quelques restes de liberté mourante. *En quel rang Seigneur, opinerez-vous*, dit Cneius Pison? *le premier? vous me dicterez mon avis: le dernier? je crains de vous contredire sans le vouloir.* Tibere fut blessé; mais se repentant de sa colere imprudente, il se contint, & laissa absoudre l'accusé du crime dont on le chargeoit.

Dicebanturque ſententiæ, ut Prætoribus jus virgarum in hiſtriones eſſet. Interceſſit Haterius Agrippa Tribunus plebis, increpituſque eſt Aſinii Galli oratione, ſilente Tiberio, qui ea ſimulacra libertatis Senatui præbebat.

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

ANN. I. 80.

ID morum Tiberii fuit, continuare imperia, ac pleroſque ad finem vitæ in iisdem exercitibus, aut jurisdictionibus habere. Cauſſæ variæ traduntur: alii tædio novæ curæ, ſemel placita pro æternis ſervaviſſe: quidam invidiâ, ne plures fruerentur. Sunt qui exiſtiment ut callidum ejus ingenium, ita anxium judicium. Neque enim eminentes virtutes ſectabatur, & rurſum vitia oderat: ex optimis periculum ſibi, à peſſimis dedecus publicum metuebat. Quâ hæſitatione poſtremò eò provectus eſt, ut mandaverit quibuſdam provincias, quos egredi urbe non erat paſſurus.

On propoſa enſuite de donner au Préteur le droit de faire battre de verges les Hiſtrions. Haterius Agrippa, Tribun du peuple, s'y oppoſa, & fut vivement attaqué par Aſinius Gallus. l'Empereur gardoit le ſilence, pour laiſſer au Sénat ce phantôme de liberté.

Politique de Tibere.

LA politique de Tibere étoit de continuer les Gouvernemens, & de laiſſer en place juſqu'à la mort la plupart des Généraux & des Magiſtrats. On lui attribue différens motifs; l'ennui d'un embarras nouveau qui lui faiſoit perpétuer ſes premiers choix; l'envie, pour écarter des honneurs plus de citoyens; enfin une irréſolution égale à ſa fineſſe. Car avec de l'éloignement pour le mérite ſupérieur, il avoit de la haine pour le vice; il craignoit pour lui les hommes vertueux, & les ſcélérats pour le cri public. Cette incertitude d'eſprit alla enfin ſi loin, qu'il donna des Gouvernemens à des hommes qu'il n'auroit pas dû laiſſer ſortir de la Capitale.

✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽

ANN. II. 12. 22. 26.

CÆSAR *propinquo summæ rei discrimine, explorandos militum animos ratus, quonam id modo incorruptum foret secum agitabat. Tribunos & Centuriones læta sæpiùs quàm comperta nuntiare: libertorum servilia ingenia; amicis inesse adulationem: si concio vocetur, illic quoque, quæ pauci incipiant, reliquos adstrepere. Penitùs noscendas mentes, cum secreti & incustoditi, inter militares cibos, spem aut metum proferrent.*

Nocte cæptâ egressus augurali, per occulta & vigilibus ignara, comite uno, contectus humeros ferinâ pelle, adit castrorum vias, adsistit tabernaculis, fruiturque famâ sui; cùm hic nobilitatem ducis, decorem alius, plurimi patientiam, comitatem, per seria, per jocos eundem animum

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

Détails ſur Germanicus.

Germanicus, à la veille d'une affaire décisive, crut devoir ſonder les diſpoſitions de ſes troupes; mais il penſoit à s'en aſſurer par des moyens non ſuſpects; que les Centurions & les Tribuns annonçoient plus ſouvent l'agréable que le vrai; que les affranchis avoient l'ame ſervile; que les amis n'étoient pas exempts de flatterie; que s'il aſſembloit les ſoldats, quelques-uns parleroient, & que la multitude répéteroit; qu'on ne pouvoit connoître ce qu'ils penſoient qu'en aſſiſtant à leurs repas militaires, où en ſecret & en liberté ils laiſſoient voir leur eſpérance & leur crainte.

Il ſort par la porte augurale, à l'entrée de la nuit, accompagné d'une ſeule perſonne, & couvert d'une peau d'animal, prend des chemins ſecrets & inconnus aux ſentinelles, arrive dans le camp, traverſe les tentes, & jouit de ſa réputation. Il entend les un louer ſa naiſſance, les autres ſa bonne mine, la plupart ſa patience, ſa douceur,

laudibus ferrent; reddendamque gratiam in acie faterentur; simul perfidos & ruptores pacis, ultioni & gloriæ mactandos....

Laudatis pro concione victoribus, Cæsar congeriem armorum struxit; superbo cum titulo: DEBELLATIS INTER RHENUM ALBIMQUE NATIONIBUS, EXERCITUM TIBERII CÆSARIS EA MONIMENTA MARTI ET JOVI ET AUGUSTO SACRAVISSE. *De se nihil addidit; metu invidiæ, an ratus conscientiam facti satis esse....*

Nec dubium habebatur labare hostes, petendæque pacis consilia sumere, & si proxima æstas adjiceretur, posse bellum patrari: sed crebris epistolis Tiberius monebat, rediret ad decretum triumphum. Satis jam eventuum, satis casuum: prospera illi & magna prœlia: eorum quoque meminesset, quæ venti & fluctus nullâ ducis culpâ, gra-

(n) On peut voir dans Tacite le détail du combat & de la victoire de Germanicus.

ſon égalité d'ame dans les momens agréables ou ſérieux ; tous s'encourageoient à le remercier dans le combat, en immolant à ſa vengeance & à ſa gloire les perfides qui avoient rompu la paix.

Ils tinrent parole ; (*n*) & Germanicus, après avoir harangué & loué les vainqueurs, éleva un trophée d'armes avec cette magnifique inſcription ; L'ARMEE DE TIBERE CESAR, VICTORIEUSE DES NATIONS ENTRE L'ELBE ET LE RHIN, A CONSACRÉ CE MONUMENT à MARS, à JUPITER ET à AUGUSTE. Il ne dit rien de lui, ſoit qu'il craignît l'envie, ſoit qu'il ſe contentât de la ſatisfaction d'avoir bien fait.

On ne doutoit point que l'ennemi, réduit à l'extrémité, ne ſongeât à demander la paix, & que la guerre ne fût terminée dans la prochaine campagne ; mais Tibere écrivoit ſans ceſſe à ſon fils, qu'il revînt jouir du triomphe ; qu'il avoit aſſez couru de hazards, aſſez remporté de victoires ; qu'il ſe ſouvînt des déſaſtres que les vents & les flots ſeuls avoient cauſés, ſans aucune faute du Général ; que lui-même ; envoyé neuf fois par Auguſte en Ger-

via tamen & sæva damna intulissent. Se novies à divo Augusto in Germaniam missum, plura consilio quàm vi perfecisse. Sic Sugambros in deditionem acceptos, sic Suevos, regemque Maroboduum pace obstrictum. Posse & Cheruscos, ceterasque rebellium gentes, quando Romanæ ultioni consultum est, internis discordiis relinqui. Precante Germanico annum efficiendis cœptis, acriùs modestiam ejus adgreditur, alterum consulatum offerendo, cujus munia præsens obiret. Simul adnectebat, si foret adhuc bellandum, relinqueret materiem Drusi fratris gloriæ, qui nullo tùm alio hoste, non nisi apud Germanias adsequi nomen imperatorium, & deportare lauream posset. Haud cunctatus est ultrà Germanicus, quamquam fingi ea, seque per invidiam parto jam decori abstrahi intelligeret.

ANN. II. 35.

RES *eo anno prolatas haud referrem, ni pretium foret Cn. Pisonis & Asinii Galli super eo negotio diversas sen-*

manie, avoit plus réussi par la prudence que par la force; qu'il avoit par-là soumis les Sicambres, & forcé à la paix les Sueves & leur Roi Maroboduus; qu'après avoir vengé le nom Romain, on pouvoit abandonner les Chérusques & les autres Nations rebelles à leurs dissentions intérieures. Germanicus demandant un an pour terminer la guerre, Tibere attaqua plus vivement sa modestie, en lui offrant un second Consulat, dont les devoirs exigeoient sa présence. Il l'exhortoit en même tems, s'il restoit quelque chose à faire, d'en laisser l'honneur à son frere Drusus, qui ne pouvoit cueillir de lauriers & mériter le nom d'*Imperator*, qu'en combattant les Germains, les seuls ennemis que la République eût alors. Germanicus obéit, quoiqu'il sentît que par artifice & par envie on lui arrachoit la gloire qu'il s'étoit préparée.

Discours au Sénat, & Réponse de Tibere.

JE ne parlerois point du délai des affaires pendant cette année, s'il n'étoit bon de faire connoître les différens avis

ſententias noſcere. Piſo quamquàm abfuturum ſe dixerat Cæſar, ob id magis agendum cenſebat; ut abſente Principe, Senatus & Equites poſſent ſua munia ſuſtinere; decorum Reipublicæ fore. Gallus, quia ſpeciem libertatis Piſo præceperat, nihil ſatis illuſtre, aut ex dignitate Populi Romani, niſi coram & ſub oculis Cæſaris; eòque conventum Italiæ & adfluentes provincias, præſentiæ ejus ſervanda dicebat. Audiente hæc Tiberio, ac ſilente, magnis utrimque contentionibus acta; ſed res dilatæ.

Et certamen Gallo adverſùs Cæſarem exortum eſt. Nam cenſuit in quinquennium magiſtratuum comitia habenda: utque legionum Legati, qui antè Præturam ea militiâ fungebantur, jam tum Prætores deſtinarentur; Princeps duodecim Candidatos in annos ſingulos nominaret. Haud dubium erat, eam ſententiam altiùs penetrare, & arcana Imperii tentari. Tiberius tamen, quaſi augeretur poteſtas ejus, diſſeruit;

de Piſon & de Gallus ſur cet objet. Quoique l'Empereur eût annoncé ſon abſence, Piſon ſoutint que c'étoit une nouvelle raiſon d'agir, afin que pour l'honneur de l'Etat les Sénateurs & les Chevaliers puſſent s'acquitter de leurs emplois, même hors des yeux du Prince. Gallus, prévenu dans ſon avis par cet air de liberté, ſoutint qu'on ne pouvoit rien faire de grand ni de digne du Peuple Romain, qu'en préſence de l'Empereur; qu'il falloit donc réſerver pour ſon retour le concours des Peuples de l'Italie & l'affluence des Provinces. La conteſtation fut vive, Tibere écoutant tout en ſilence; mais les affaires furent différées.

Gallus eut auſſi une diſpute avec l'Empereur. Il propoſa qu'on n'élût plus les Magiſtrats que tous les cinq ans; que les Lieutenans des Légions qui n'avoient pas encore obtenu la Préture, y fuſſent déſignés ſur le champ, & que l'Empereur nommât douze Candidats chaque année. Ce diſcours laiſſoit voir une intention marquée de ſonder les ſecrets de l'Empire. Cependant Tibere, comme s'il n'y eût vu que l'augmentation de ſon pouvoir, dit qu'il étoit trop pénible

Grave moderationi suæ tot eligere, tot differre. Vix per singulos annos offensiones vitari, quamvis repulsam propinqua spes soletur; quantùm odii fore ab his qui ultrà quinquennium projiciantur? Unde prospici posse quæ cuiquam tam longo temporis spatio mens, domus, fortuna? Superbire homines etiam annuâ designatione; quid si honorem per quinquennium agitent? Quinquiplicari prorsùs magistratus, subverti leges, quæ sua spatia exercendæ candidatorum industriæ, quærendisque aut potiundis honoribus statuerint.

Favorabili in speciem oratione vim imperii tenuit, censusque quorundam Senatorum juvit. Quò magis mirum fuit quòd preces M. Hortali nobilis juvenis, in paupertate manifestâ, superbiùs accepisset. Nepos erat oratoris Hortensii, inlectus à divo Augusto liberalitate decies sestertiûm

(o) Environ cent mille livres.

pour ſa modération, d'avoir tant de choix à faire & à différer; qu'à peine dans les élections annuelles on évitoit de déſobliger, même en conſolant du délai par une eſpérance prochaine; quels ennemis ne ſe feroit-on pas de tous ceux qu'on rejetteroit à cinq ans? Comment prévoir, dans un ſi grand eſpace de tems, les diſpoſitions, les alliances, la fortune de chacun? Que la nomination faite une ſeule année d'avance excitoit l'orgueil; que ſeroit-ce ſi on jouiſſoit pendant cinq ans d'honneurs anticipés? Que c'étoit multiplier les charges au quintuple, & renverſer les Loix, qui avoient fixé le tems convenable pour exercer l'induſtrie des Candidats, pour mériter les honneurs & pour en jouir.

Par ce diſcours républicain en apparence, il ſçut conſerver ſon pouvoir. Il aida auſſi par des largeſſes quelques Sénateurs. On n'en fut que plus étonné de la hauteur avec laquelle il rebuta les prieres de M. Hortalus, jeune homme d'une famille noble, petit-fils de l'Orateur Hortenſius, & dont l'indigence étoit connue. Auguſte par un préſent de mille grands ſeſterces, (*o*) l'avoit engagé à ſe marier, pour empêcher qu'u-

ducere uxorem, suscipere liberos, ne clarissima familia extingueretur. Igitur quatuor filiis ante limen curiæ adstantibus, loco sententiæ, quum in palatio Senatus haberetur, modò Hortensii inter Oratores sitam imaginem, modò Augusti intuens, ad hunc modum cœpit: Patres conscripti, hos quorum numerum & pueritiam videtis, non spontè sustuli, sed quia princeps monebat; simul majores mei meruerant, ut posteros haberent. Nam ego, qui non pecuniam, non studia populi, neque eloquentiam gentile domûs nostræ bonum, varietate temporum accipere vel parare potuissem, satis habebam, si tenues res meæ nec mihi pudori, nec cuiquam oneri forent. Jussus ab Imperatore, uxorem duxi. En stirps & progenies tot Consulum, tot Dictatorum. Nec ad invidiam ista, sed conciliandæ misericordiæ refero. Adsequentur florente te, Cæsar, quos dederis honores; interim Qu. Hortensii pro-

ne maison si illustre ne s'éteignît. Le Sénat étant donc assemblé dans le Palais, Hortalus au-lieu d'opiner, montrant ses quatre fils qu'il avoit fait mettre à l'entrée, & regardant tantôt l'image d'Auguste, tantôt celle d'Hortensius placée parmi les Orateurs, tint ce discours:
„ Sénateurs, j'ai donné le jour, non
„ par choix, mais par le conseil du
„ Prince, à ces infortunés dont vous
„ voyez le nombre & l'enfance. Mes
„ ancêtres méritoient d'ailleurs de ne
„ pas demeurer sans postérité. Pour
„ moi, qui par les circonstances des
„ tems n'ai pu acquérir ni des richesses,
„ ni la faveur du peuple, ni l'éloquence
„ notre bien de famille, j'étois content
„ d'une fortune très-bornée, dont je
„ n'eusse point à rougir en devenant à
„ charge aux autres. L'Empereur m'a
„ ordonné de me marier. Voici la ti-
„ ge & les descendans de tant de Con-
„ suls, de tant de Dictateurs; je ne le
„ dis point par reproche, mais pour
„ vous émouvoir à la pitié. Un jour,
„ César, ces enfans obtiendront des
„ honneurs de vos bontés; mettez au-
„ jourd'hui à couvert de l'indigence les

nepotes, divi Augusti alumnos, ab inopiâ defende.

Inclinatio Senatûs incitamentum Tiberio fuit, quò promptiùs adversaretur, his fermè verbis usus: Si quantùm pauperum est, venire hùc, & liberis suis petere pecunias cœperint, singuli nunquam exsatiabuntur, Respublica deficiet. Nec sanè ideò à majoribus concessum est egredi aliquandò relationem, & quod in commune conducat loco sententiæ proferre, ut privata negotia, res familiares nostras hìc augeamus; cum invidiâ Senatûs & Principum, sive indulserint largitionem, sive abnuerint; non enim preces sunt isthuc, sed efflagitatio intempestiva quidem & improvisa, cùm aliis de rebus convenerint Patres, consurgere, & numero atque ætate liberûm suorum urgere modestiam Senatûs, eandem vim in me transmittere, ac velut perfringere ærarium: quod si ambitione exhauserimus, per scelera supplendum erit. Dedit tibi, Hortale, divus Augustus pecuniam, sed non compellatus, nec eâ lege

ge

„ petits-fils d'Hortenſius, nourris par
„ Auguſte".

La bonne volonté du Sénat fut pour Tibere une raiſon de s'y oppoſer. Il fit à peu près cette réponſe. „ Si tous
„ les citoyens pauvres viennent ici de-
„ mander de l'argent pour leurs enfans,
„ l'Etat ſera accablé ſans contenter per-
„ ſonne. Nos ancêtres n'ont permis
„ aux particuliers de s'écarter en opi-
„ nant de l'objet des délibérations, que
„ pour propoſer quelque choſe d'avan-
„ tageux à l'Etat, & non pour rétablir
„ leurs affaires & leur fortune; deman-
„ de qui rend odieux le Sénat & le
„ Prince, ſoit qu'ils la rejettent, ſoit
„ qu'ils l'accordent. Ce n'eſt point
„ une priere, c'eſt une ſollicitation im-
„ portune & mal placée, que d'inter-
„ rompre le Sénat occupé d'autres af-
„ faires, pour arracher la compaſſion
„ par le nombre & l'âge de ſes enfans,
„ de me faire violence à moi-même, &
„ de forcer pour ainſi dire le tréſor pu-
„ blic, qu'il faudra remplir par des cri-
„ mes quand nous l'aurons épuiſé par
„ des profuſions. Hortalus, le divin Au-
„ guſte vous a fait des largeſſes; mais
„ ſans en être ſommé, & ſans promet-

ge ut ſemper daretur. Langueſcet alioqui induſtria, intendetur ſocordia, ſi nullus ex ſe metus, aut ſpes; & ſecurè omnes aliena ſubſidia exſpectabunt, ſibi ignavi, nobis graves. Hæc atque talia, quamquàm cum adſenſu audita ab his, quibus omnia Principum honeſta atque inhoneſta laudare mos eſt, plures per ſilentium ac occultum murmur excepêre, ſenſitque Tiberius. Et cùm paulùm reticuiſſet, Hortalo ſe reſpondiſſe ait: ceterùm ſi Patribus videretur, daturum liberis ejus ducena ſeſtertia ſingulis, qui ſexûs virilis eſſent. Egêre alii grates: ſiluit Hortalus, pavore, an avitæ nobilitatis etiam inter anguſtias fortunæ retinens; neque miſeratus eſt poſthac Tiberius; quamvis domus Hortenſii pudendam ad inopiam dilaberetur.

(p) Environ vingt mille livres.

„ tre qu'on vous en feroit toujours. „ L'induſtrie languira, l'indolence ſera „ en honneur, ſi on n'a rien à craindre „ ni à eſpérer de ſoi-même; chacun fai- „ néant pour ſoi, & à charge pour les „ autres, attendra tranquillement des ſe- „ cours étrangers". Ce diſcours, quoiqu'approuvé de ceux qui louent dans les Princes le bien & le mal, fut reçu du plus grand nombre en ſilence, ou avec un ſecret murmure. Tibere s'en apperçut; & après une petite pauſe, il dit qu'il avoit répondu à Hortalus; que cependant ſi le Sénat le jugeoit à propos, il donneroit deux cens grands ſeſterces (*p*) à chacun de ſes enfans mâles. Les Sénateurs le remercierent; Hortalus ſe tût, ſoit par crainte, ſoit qu'il ſe ſouvînt encore dans ſa mauvaiſe fortune de la nobleſſe de ſon ſang. Depuis ce tems Tibere ne fit plus rien pour cette famille, quoique tombée dans une pauvreté honteuſe.

✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲

ANN. II. 39.

EODEM *anno*, ... *Postumi Agrippæ servus nomine Clemens, comperto fine Augusti, pergere in insulam Planasiam, & fraude aut vi raptum Agrippam ferre ad excercitus Germanicos, non servili animo concepit*; ... *Atque interim patratâ cæde, ad majora & magis præcipitia conversus*, ... *ignotis locis sese abdit, donec crinem barbamque promitteret; nam ætate & formâ haud dissimili in dominum erat. Tum per idoneos & secreti ejus socios, crebrescit vivere Agrippam, occultis primùm sermonibus, ut vetita solent; mox vago rumore apud imperitissimi cujusque promptas aures, aut rursùm apud turbidos, eoque nova cupientes; atque ipse adire municipia obscuro diei, neque propalàm adspici, neque diutiùs iisdem locis;*

(q) Postumus Agrippa avoit été relegué par Auguste son grand-pere dans l'Isle de Planasie à la sollicitation de Livie, & Tibere l'y fit assassiner.

Projet hardi d'un Esclave.

CETTE même année un esclave de Poſtumus Agrippa, (*q*) nommé Clemens, ayant appris la mort d'Auguſte, forma un projet au-deſſus de ſon état; d'aller dans l'Iſle de Planaſie, d'en enlever ſon Maître par force ou par adreſſe, & de le montrer aux armées de Germanie. Prévenu par le meurtre d'Agrippa, il conçoit un deſſein plus grand & plus dangereux. Il ſe cache dans des lieux inconnus, laiſſant croître ſes cheveux & ſa barbe; car il étoit à peu près de l'âge & de la figure de ſon Maître. Alors des émiſſaires choiſis répandent qu'Agrippa vit encore; d'abord ils le diſent en ſecret, comme une choſe défendue: bientôt le bruit qui s'étend, eſt avidement reçu par la multitude, & par les eſprits remuans qui deſiroient une révolution. L'eſclave de ſon côté ſe montroit dans les Villes au déclin du jour, jamais en public, & jamais long-tems aux mêmes lieux. Comme la vérité ſe fortifie par l'attention & par le tems, & les

sed quia veritas visu & morâ, falsa festinatione & incertis valescunt, relinquebat famam, aut præveniebat.

Vulgabatur interim per Italiam servatum munere Deûm Agrippam; credebatur Romæ..... cùm Tiberium anceps cura distraheret, vine militum servum suum coërceret, an inanem credulitatem tempore ipso vanescere sineret; modò nihil spernendum, modò non omnia metuenda, ambiguus pudoris ac metûs reputabat. Postremò dat negotium Sallustio Crispo..... Percunctanti Tiberio, quomodò Agrippa factus esset? respondisse fertur, Quomodò tu Cæsar. Ut ederet socios subigi non potuit; nec Tiberius pœnam ejus palàm ausus, in secretâ palatii parte interfici jussit.

faux bruits par la rapidité & l'incertitude, il se déroboit à la renommée ou la prévenoit.

Cependant le bruit se répand en Italie, que la bonté des Dieux a conservé Agrippa; on le croyoit à Rome. Tibere inquiet ne savoit s'il employeroit la force pour réprimer son esclave, ou s'il laisseroit au tems à dissiper cette vaine rumeur; flottant entre la honte & la crainte, il pensoit tantôt qu'il ne falloit rien mépriser, tantôt qu'il ne falloit pas s'effrayer de tout. Enfin il trouve moyen de faire arrêter Clemens par Sallustius Crispus. Tibere lui ayant demandé comment il étoit devenu Agrippa; il répondit, *Comme tu es devenu César*. On ne put arracher de lui le nom de ses complices; & l'Empereur n'osant le faire périr en public, ordonna qu'on le mît à mort dans la partie secrette du Palais.

ANN. II. 71. III. 1. & ſeq.

CÆSAR *pauliſper ad ſpem erectus, dein feſſo corpore, ubi finis aderat, adſiſtentes amicos in hunc modum adloquitur: Si fato concederem, juſtus mihi dolor etiam adverſùs deos eſſet; quòd me parentibus, liberis, patriæ, intrà juventam præmaturo exitu raperent; nunc ſcelere Piſonis & Plancinæ interceptus, ultimas preces pectoribus veſtris relinquo, referatis patri ac fratri, quibus acerbitatibus dilaceratus, quibus inſidiis circumventus, miſerrimam vitam peſſimâ morte finierim. Si quos ſpes meæ, ſi quos propinquus ſanguis, etiam quos invidia erga viventem movebat, illacrymabunt, quondam florentem, & tot bellorum ſuperſtitem, muliebri fraude cecidiſſe. Erit vobis*

(r) Germanicus mourut en Syrie à Epidaphne, fauxbourg d'Antioche. On croit que Tibere, jaloux de ſa gloire, l'avoit fait empoiſonner par Piſon, & que Plancine, femme de Piſon, étoit complice.

Mort de Germanicus, & ses suites.

GERMANICUS (*r*) eut une lueur d'espérance. Mais bientôt sa foiblesse lui annonçant sa fin, il tint ce discours aux amis qui l'environnoient: „ Si une mort naturelle m'enlevoit, „ je pourrois avec quelque justice me „ plaindre des Dieux même, de me „ voir arraché dans la fleur de mon „ âge à ma patrie & à ma famille. Mais „ immolé aujourd'hui par le crime de „ Pison & de Plancine, c'est à vos „ cœurs que je confie mes dernieres „ prieres. Allez apprendre à mon pere „ & à mon frere les chagrins cruels „ qu'on m'a fait souffrir, les embuches „ qu'on m'a tendues, & la mort funeste qui termine ma vie infortunée. „ Ceux que les liens du sang & mes „ espérances m'ont attachés, ceux „ même que l'envie avoit indisposés „ contre moi, pleureront un jeune „ Prince, qui a survécu à tant de combats pour périr au milieu de sa gloire „ par la méchanceté d'une femme. „ Réclamez la justice du Sénat; invo-

locus querendi apud Senatum, invocandi leges. Non hoc præcipuum amicorum munus est, prosequi defunctum ignavo questu; sed quæ voluerit meminisse, quæ mandaverit exsequi. Flebunt Germanicum etiam ignoti: vindicabitis vos, si me potiùs quàm fortunam meam fovebatis. Ostendite populo Romano divi Augusti neptem, eamdemque conjugem meam: numerate sex liberos. Misericordia cum accusantibus erit: fingentibusque scelesta mandata, aut non credent homines, aut non ignoscent. Juravêre amici, dextram morientis contingentes, spiritum antè quàm ultionem amissuros.

Tùm ad uxorem versus, per memoriam sui, per communes liberos oravit, exueret ferociam, sævienti fortunæ submitteret animum; neu regressa in urbem æmulatione potentiæ validiores irritaret. Hæc palàm, & alia secretò, per quæ ostendere credebatur metum ex Tiberio. Neque multò post extinguitur, ingenti luctu Provinciæ & circumjacentium populorum. Indoluêre exte-

„ quez les Loix. Le principal devoir „ de l'amitié n'eſt pas d'honorer par de „ vains regrets celui qu'on a perdu, „ mais de ſe ſouvenir de ſes dernieres „ volontés & de s'y conformer. Les „ indifférens même pleureront Germa-„ nicus ; vous le vengeriez, ſi vous „ l'aimiez plus que ſa fortune. Montrez „ aux Romains la petite-fille d'Auguſte „ mon épouſe : comptez en leur pré-„ ſence mes ſix enfans. Vous rendrez „ intéreſſant le perſonnage d'accuſa-„ teur ; & ſi les accuſés ſuppoſent un „ ordre cruel, on les punira quand on „ les croiroit." Les amis du Prince mourant lui touchant la main, jurerent de périr ou de le venger.

Se tournant alors vers ſon épouſe, il la conjura par les enfans qu'elle lui avoit donnés & par le ſouvenir qu'elle lui devoit, d'adoucir ſa fierté, de ſe ſoumettre avec courage à la mauvaiſe fortune, & de ne point irriter ſes Maîtres, en les bravant quand elle ſeroit de retour à Rome. A ces diſcours publics, il joignit, dit-on, des avis ſecrets de ſe défier de Tibere. Peu de tems après il expira, laiſſant dans la déſolation toute la Province & les

ræ nationes regesque; tanta illi comitas in ſocios, manſuetudo in hoſtes; viſuque & auditu juxtà venerabilis, cùm magnitudinem & gravitatem ſummæ fortunæ retineret, invidiam & arrogantiam effugerat.

Funus ſine imaginibus & pompâ, per laudes, & memoriam virtutum ejus celebre fuit.. Et erant qui formam, ætatem, genus mortis, ob propinquitatem etiam locorum, in quibus interiit, Magni Alexandri fatis adæquarent. Nam utrumque corpore decoro, genere inſigni, haud multùm triginta annos egreſſum, ſuorum inſidiis externas inter gentes occidiſſe: ſed hunc mitem ergà amicos, modicum voluptatum, uno matrimonio, certis liberis egiſſe: neque minùs præliatorem, etiamſi temeritas abfuerit, præpeditusque ſit perculſas tot victoriis Germanias ſervitio premere: quod ſi ſolus arbiter rerum, ſi jure & nomine regio fuiſſet, tantò promptiùs aſſecuturum gloriam

Nations voiſines. Les Etrangers & leurs Rois le pleurerent : tant ce Prince, aimable pour les alliés, humain envers les ennemis, inſpiroit de vénération par ſes diſcours & par ſa préſence ſeule ; n'ayant conſervé de la grandeur ſuprême que la dignité qui en fait le prix, & non la hauteur qui la rend odieuſe.

Ses funérailles, ſans image & ſans pompe, furent ornées par le ſouvenir & l'éloge de ſes vertus. On le comparoit à Alexandre le Grand pour la figure, l'âge, le genre de mort, le peu de diſtance même des lieux de leur décès. On diſoit que l'un & l'autre, d'une figure agréable, d'une naiſſance illuſtre, à peine âgé de trente ans, avoit péri dans une terre étrangere par la méchanceté des ſiens ; que Germanicus doux envers ſes amis, modéré dans ſes plaiſirs, borné à un ſeul mariage, ſans enfans naturels, auſſi brave & moins téméraire, eût aiſément ſans la manœuvre de ſes ennemis aſſervi la Germanie après l'avoir tant de fois vaincue ; qu'il ne lui avoit manqué que d'être le Maître, & de diſpoſer des armées en Souverain, pour égaler bientôt dans la gloire des armes cet Ale-

militiæ, quantùm clementiâ, temperantiâ, cæteris bonis artibus præstitisset. Corpus antequàm cremaretur nudatum in foro Antiochensium, qui locus sepulturæ destinabatur; prætuleritne veneficii signa, parùm constitit: nam ut quis misericordiâ in Germanicum, & præsumptâ suspicione, aut favore in Pisonem pronior, diversi interpretabantur....

At Agrippina, quamquàm defessa luctu, & corpore ægro, omnium tamen quæ ultionem morarentur intolerans, ascendit classem cum cineribus Germanici, & liberis: miserantibus cunctis, quòd femina nobilitate princeps, pulcherrimo modò matrimonio inter venerantes gratantesque aspici solita, tunc ferales reliquias sinu ferret, incerta ultionis, anxia sui, & infelici fecunditate fortunæ toties obnoxia. Pisonem interim apud Coum insulam nuntius adsequitur, excessisse Germanicum. Quo intemperanter

(*t*) Femme de Germanicus, & mere de la fameuse Agrippine.

xandre qu'il ſurpaſſoit par ſa clémence, ſa modération & ſes autres vertus. Son corps, avant que d'être brûlé, fut expoſé nud dans la place publique d'Antioche, lieu deſtiné à ſa ſépulture. Il eſt incertain ſi l'on y reconnut des marques de poiſon. On en parla différemment, ſelon le regret qu'on avoit de Germanicus ; & les ſoupçons dont on étoit prévenu, ou ſelon l'amitié qu'on portoit à Piſon.

Cependant Agrippine (*s*) quoique malade & épuiſée par la douleur, forçant tout ce qui retardoit ſa vengeance, s'embarque avec les cendres de Germanicus & ſes enfans. Chacun regardoit avec compaſſion cette Princeſſe infortunée, qui un moment auparavant, partageant la gloire & le rang de ſon époux, recevoit les reſpects d'une Cour nombreuſe, & qui maintenant portoit dans ſon ſein les triſtes reſtes de ce qu'elle aimoit, incertaine de le venger, inquiéte pour elle, & malheureuſe par ſa fécondité même qui multiplioit les objets de ſa douleur. Piſon apprend dans l'Iſle de Cos la mort de Germanicus. Tranſporté de cette nouvelle, il court ſacrifier au Temple.

accepto, cædit victimas, adit templa: neque ipse gaudium moderans, & magis insolescente Plancinâ, que luctum amissæ sororis tum primùm læto cultu mutavit.

Affluebant Centuriones, monebantque, prompta illi legionum studia, repeteret provinciam non jure ablatam, & vacuam. Igitur quid agendum consultanti, M. Piso citiùs properandum in urbem censebat: nihil adhuc inexpiabile admissum, neque suspiciones imbecillas aut inania famæ pertimescenda: discordiam ergà Germanicum odio fortasse dignam, non pœnâ: & ademptione provinciæ, satisfactum inimicis. Quòd si regrederetur, obsistente Sentio, civile bellum incipi; nec duraturos in partibus Centuriones militesque, apud quos recens Imperatoris sui memoria, & penitùs infixus in Cæsares amor prævaleret.

Contrà Domitius Celer ex intimâ ejus amicitiâ disseruit: Utendum eventu. Pisonem,

Plancine encore moins modérée, quitta fur le champ le deuil qu'elle portoit d'une fœur, pour marquer, même par fes habits, fa joie infolente.

Les Centurions en foule affuroient Pifon, „ que l'armée lui étoit favo„ rable, qu'il falloit promptement re„ tourner dans une Province fans chef, „ & d'où on l'avoit injuftement chaffe". Il délibéra; & M. Pifon, fon fils, fut d'avis qu'il fe rendît à Rome fans délai; „ qu'il n'étoit pas encore perdu; qu'il „ ne falloit pas redouter des foupçons „ vagues & de faux bruits; que fes „ différends avec Germanicus le ren„ droient peut-être odieux, jamais „ criminel; & que d'ailleurs la perte „ de fa place fatisferoit fes ennemis; „ mais que s'il retournoit en Syrie, „ il faudroit combattre Sentius, & com„ mencer une guerre civile; & qu'il „ n'auroit pas long-tems pour lui les „ Centurions & les foldats, chez lef„ quels prévaudroit toujours le fou„ venir récent de leur Général, & l'a„ mour gravé dans leurs cœurs pour les „ Céfars".

Domitius Celer, fon intime ami, lui foutint au contraire, „ qu'il falloit pro-

nem, non Sentium, Syriæ præpositum: huic fasces & jus Prætoris, huic legiones datas: si quid hostile ingruat, quàm justiùs arma oppositurum, qui Legati auctoritatem, & propria mandata acceperit? Relinquendum etiam rumoribus tempus, quò senescant: pleiùmque innocentes, recenti invidiæ impares. At si teneat exercitum, augeat vires, multa quæ provideri non possint, fortuitò in meliùs casura. An festinamus cum Germanici cineribus adpellere, ut te inauditum & indefensum planctus Agrippinæ, ac vulgus imperitum primo rumore rapiant? Est tibi Augustæ conscientia, est Cæsaris favor, sed in occulto: & periisse Germanicum nulli jactantiùs mærent, quàm qui maximè lætantur.

Haud magnâ mole Piso promptus ferocibus in sententiam trahitur: missisque ad Tiberium epistolis, incusat Germanicum

„ fiter des conjonctures; que c'étoit à „ Pison, & non à Sentius, qu'on avoit „ donné la Syrie, l'autorité de Préteur, les faisceaux & les légions; que „ comme Lieutenant de l'Empereur, & „ recevant ses ordres, il seroit plus en „ droit de s'opposer aux mouvemens; „ qu'il falloit laisser même aux faux „ bruits le tems de vieillir; que sou- „ vent une haine toute récente, fait „ succomber l'innocence même; mais „ que s'il savoit se rendre redoutable à „ la tête des troupes, le hasard amé- „ neroit des circonstances heureuses & „ imprévues. Nous presserons-nous „ de débarquer à Rome en même tems „ que les cendres de Germanicus, afin „ qu'au premier bruit de votre arrivée „ une aveugle populace, soulevée par „ les pleurs d'Agrippine, vous mette en „ piéces sans vous entendre? Livie, je „ le sais, vous approuve, l'Empereur „ vous favorise, mais en secret; & plus „ ils gagnent à la mort de Germanicus, „ plus ils mettront d'ostentation dans „ leur douleur".

Pison porté aux partis violens, suivit aisément ce conseil. Il écrivit à Tibere, accusa Germanicus de luxe &

luxûs & superbiæ; seque pulsum, ut locus rebus novis patefieret, curam exercitûs, eâdem fide quâ tenuerit, repetivisse......

At Romæ postquàm Germanici valetudo percrebuit, cunctaque ut ex longinquo aucta in deteriùs afferebantur; dolor, ira, & erumpebant questus: Ideò nimirùm in extremas terras relegatum: ideò Pisoni permissam provinciam: hoc egisse secretos Augustæ cum Plancinâ sermones: vera prorsùs de Druso seniores locutos, displicere regnantibus civilia filiorum ingenia: neque ob aliud interceptos, quàm quia populum Romanum æquo jure complecti redditâ libertate agitaverint. Hos vulgi sermones audita mors adeò incendit ut antè edictum Magistratuum, ante senatusconsultum, sumpto justitio desererentur fora, clauderentur domus; passim silentia & gemitus, nihil compositum in ostentationem: & quamquàm neque insignibus lugentium abstinerent, al-

(1) Pere de Germanicus, frere de Tibere, & fils de Livie.

d'orgueil, & ajouta, que chaſſé par ce Prince dont il eût trop éclairé les deſſeins, il venoit de réprendre avec ſa fidélité ordinaire le commandement des troupes.

Dès qu'on ſut à Rome la maladie de Germanicus, dont les circonſtances étoient encore envenimées par l'éloignement, la douleur & les murmures éclaterent. „ C'étoit pour cela, diſoit-„ on, qu'on l'avoit relegué aux extré-„ mités du Monde, & envoyé Piſon „ en Syrie: c'étoit-là le fruit des entre-„ tiens ſecrets de Livie & de Plancine: „ Les vieillards, ajoutoit-on, avoient „ eu raiſon de dire au ſujet de Druſus „ (*t*), qu'un fils populaire déplaiſoit à „ un Roi; ces deux Princes avoient „ péri pour avoir ſongé à rétablir la „ juſtice & la liberté". La nouvelle de la mort augmenta les cris: ſans attendre ni édit des Magiſtrats ni décret du Sénat, les tribunaux furent déſerts, les maiſons fermées; tout pleuroit ou gardoit le ſilence; la douleur ſe montroit ſans art, & le deuil qu'on portoit n'étoit que l'image de l'affliction profonde des cœurs. Par haſard quelques marchands partis de Syrie dans le tems que

tiùs animis mærebant. Fortè negotiatores vivente adhuc Germanico Syriâ egressi, lætiora de valetudine ejus attulêre: statim credita, statim vulgata sunt: ut quisque obvius, quamvis leviter audita, in alios, atque illi in plures cumulata gaudio transferunt, cursant per urbem, moliuntur templorum fores, juvit credulitatem nox & promptior inter tenebras adfirmatio. Nec obstitit falsis Tiberius, donec tempore ac spatio vanescerent. Et populus quasi rursùm ereptum acriùs doluit.

Honores ut quis amore in Germanicum aut ingenio validus, reperti, decretique: ut nomen ejus Saliani carmine caneretur: sedes curules sacerdotum Augustalium locis, superque eas querceæ coronæ statuerentur: ludos Circenses eburna effigies præiret, neve quis flamen aut augur in locum Germanici, nisi gentis Juliæ, crearetur. Arcus additi Romæ, & apud ripam Rhini, & in monte Syriæ Amano, cum inscriptione re-

(v) Prêtres de Mars.

Germanicus vivoit encore, rapporterent qu'il étoit mieux: cette nouvelle eſt auſſitôt crue, auſſitôt divulgée; ceux qui la reçoivent, la portent ſans l'approfondir aux premiers qu'ils rencontrent, ceux-là à d'autres, la joie l'exagere de bouche en bouche, on court par toute la ville, on enfonce les portes des Temples: les ténebres de la nuit hâterent, entretinrent & affermirent l'erreur publique. Tibere, peu empreſſé de la détruire, laiſſa le tems diſſiper ces faux bruits. Alors on pleura Germanicus plus amérement, comme ſi on l'eût perdu deux fois.

L'amitié & les talens s'empreſſerent à l'envi de lui décerner & de lui rendre des honneurs. On voulut que ſon nom fût célébré dans les hymnes des Saliens (*v*); qu'il eût parmi les Prêtres d'Auguſte des chaires curules ſur leſquelles on mettroit une couronne de chêne; que dans les jeux du cirque ſa ſtatue d'ivoire précédât; qu'on ne choisît que dans la maiſon des Céſars ſon ſucceſſeur à la dignité de Flamen & d'Augure; qu'on lui conſtruisît à Rome, ſur le bord du Rhin, & ſur le mont Amanus en Syrie des Arcs de

rum gestarum, ac mortem ob Rempublicam obiisse: sepulchrum Antiochiæ ubi crematus: tribunal Epidaphnæ, quo in loco vitam finierat. Statuarum locorumve in quîs coleretur, haud facilè quis numerum inierit. Cum censeretur clypeus, auro & magnitudine insignis, inter auctores eloquentiæ; asseruit Tiberius, solitum paremque ceteris dicaturum: neque enim eloquentiam fortunâ discerni; & satis illustre, si veteres inter scriptores haberetur. Equester ordo cuneum Germanici appellavit, qui Juniorum dicebatur; instituitque uti turmæ Idibus Juliis imaginem ejus sequerentur: pleraque manent: quædam statim omissa sunt, aut vetustas obliteravit......

Nihil intermissâ navigatione hiberni maris Agrippina Corcyram insulam advehitur, littora Calabriæ contrà sitam. Illic paucos dies componendo animo insumit, violenta luctu, & nescia tolerandi. Interim adventu

triomphe, avec une inſcription qui parlât de ces exploits, & qui annonçât qu'il étoit mort pour la République; un tombeau à Antioche où ſon corps avoit été brûlé; un Tribunal à Epidaphne où il avoit ceſſé de vivre. Il ſeroit difficile de compter ſes ſtatues, & les lieux où on lui rendit un culte. On vouloit lui conſacrer, parmi les Orateurs, un très-grand bouclier d'or. Tibere dit, „ qu'il ſe borneroit à un bou„ clier ordinaire, que la ſupériorité du „ rang ne décidoit point de celle de l'é„ loquence, & qu'il ſuffiſoit à la gloire „ de Germanicus d'être compté parmi „ les anciens Ecrivains". L'Ordre des Chevaliers donna le nom de Germanicus à l'eſcadron des Juniens, & voulut que l'image de ce Prince fût portée à leur tête le quinze de Juillet. La plupart de ces honneurs ſubſiſtent; quelques-uns furent négligés dès lors, ou abolis par le tems.

Agrippine n'ayant point interrompu ſa navigation, malgré la rigueur de la ſaiſon & de la mer, arrriva dans l'Ile de Corfou, ſituée vis-à-vis des côtes de Calabre. Là, trop foible pour la violence de ſa douleur, elle fut quelques

tu ejus audito, intimus quisque amicorum & plerique militares, ut quisque sub Germanico stipendia fecerant, multique etiam ignoti vicinis è municipiis, pars officium in principem rati, plures illos secuti, ruêre ad oppidum Brundisium; quod naviganti celerrimum, fidelissimumque adpulsu erat. Atque ubi primùm ex alto visa classis, complentur non modò portus & proxima maris, sed mœnia ac tecta, quàque longissimè prospectari poterat, mœrentium turba, ac rogantium inter se, silentione an voce aliquâ egredientem exciperent? Neque satis constabat quid pro tempore foret: cùm classis paulatim successit, non alacri ut assolet remigio, sed cunctis ad tristitiam compositis. Postquàm duobus cum liberis feralem urnam tenens, egressâ navi, defixit oculos; idem omnium gemitus, neque discerneres proximos, alienos, virorum, feminarumve planctus: nisi quod comitatum Agrippinæ longo mœrore fessum, obvii & recentes in dolore anteibant.

(x) C'est le sens que Gordon donne à *defixit oculos*; d'autres l'entendent des yeux fixés sur Agrippine, mais le premier sens fait une plus belle image.

jours à reprendre ſes eſprits. La nouvelle de ſon arrivée s'étant répandue, ſes plus intimes amis, & la plupart des Officiers qui avoient ſervi ſous Germanicus, accoururent à Brindes, dont le port étoit le plus ſûr & le plus proche. Une foule d'indifférens les ſuivit des villes voiſines, les uns croyant faire leur cour, les autres par curioſité. Dès qu'on apperçut la flotte en mer, le port, le rivage, les toits des maiſons, les lieux les plus éloignés d'où l'on pouvoit la voir, furent couverts de ſpectateurs. Ils ſe demandoient les larmes aux yeux, ſi l'arrivée d'Agrippine devoit être marquée par leur ſilence ou par leurs cris. Tandis que ces différens mouvemens les agitoient, la flotte s'approcha, non avec les cris de joie ordinaires des rameurs, mais plongée dans une triſteſſe morne. A peine Agrippine fut-elle débarquée avec deux de ſes enfans, les yeux fixés en terre (*x*), & tenant l'urne fatale, qu'un cri général ſe fit entendre. On ne diſtinguoit ni les proches, ni les étrangers, ni les femmes, ni les hommes, mais ſeulement les nouveaux ſpectateurs, à une douleur plus marquée que celle du cortege d'Agrippine, épuiſé & comme raſſaſié de larmes.

Miserat duas prætorias cohortes Cæsar, addito ut Magistratus Calabriæ, Apulique, & Campani, suprema ergà memoriam filii sui munera fungerentur. Igitur Tribunorum, Centurionumque humeris cineres portabantur: præcedebant incompta signa, versi fasces: atque ubi colonias transgrederentur, atrata plebes, trabeati equites, pro opibus loci, vestem, odores, aliaque funerum solemnia cremabant: Etiam quorum diversa oppida, tamen obvii, & victimas atque aras Diis Manibus statuentes, lacrymis & conclamationibus dolorem testabantur. Drusus Terracinam progressus est, cum Claudio fratre liberisque Germanici, qui in urbe fuerant. Consules M. Valerius & M. Aurelius (jam enim Magistratum occœperant) & Senatus, ac magna pars populi viam complevêre, disjecti, & ut cuique libitum flentes: aberat quippe adulatio, gnaris omnibus lætam Tiberio Germanici mortem malè dissimulari.

(y) Fils de Tibere, & frere de Germanicus par l'adoption que Tibere avoit faite du dernier.
(z) Frere de Germanicus: il fut Empereur depuis, & succeda à Caligula.

Tibere avoit envoyé au-devant d'elle deux Cohortes Prétoriennes, avec ordre aux Magistrats de la Calabre, de la Pouille & de la Campanie, de rendre à la mémoire de son fils les derniers devoirs. Les cendres étoient portées sur les épaules des Tribuns & des Centurions, précédées des enseignes sans ornement, & des faisceaux renversés. Dans toutes les colonies où elles passoient, le peuple en deuil, les Chevaliers en habits de cérémonie, brûloient des habits, des parfums, & d'autres présens funebres, selon la richesse du lieu. Les villes mêmes qui n'étoient pas sur la route accouroient, & témoignant leur douleur par leurs cris & par leurs larmes, consacroient aux Dieux Manes des autels & des victimes. Drusus (y) alla jusqu'à Terracine, accompagné de Claude (z), & des enfans de Germanicus qui étoient restés dans Rome. Aurélius & Valérius nouveaux Consuls, le Sénat, & une grande partie du peuple remplirent les chemins, tous dispersés au hasard, & pleurant en liberté. Cette douleur étoit d'autant plus vraie, que personne n'étoit la dupe du chagrin apparent de l'Empereur.

Tiberius atque Augusta publico abstinuêre; inferiùs majestate suâ rati si palàm lamentarentur; an ne omnium oculis vultum eorum scrutantibus, falsi intelligerentur. Matrem Antoniam non apud auctores rerum, non diurnâ actorum scripturâ, reperio ullo insigni officio functam; cùm super Agrippinam, & Drusum, & Claudium, ceteri quoque consanguinei nominatim præscripti sint: seu valetudine præpediebatur, seu victus luctu animus, magnitudinem mali perferre visu non toleravit: faciliùs crediderim, Tiberio & Augustâ, qui domo non excedebant, cohibitam; ut par mœror, & matris exemplo avia quoque & patruus attineri viderentur.

Dies quo reliquiæ tumulo Augusti inferebantur, modò per silentium vastus, modò ploratibus inquies: plena urbis itinera, collucentes per campum Martis faces: illic miles cum armis, sine insignibus Magistratus, populus per tribus, concidisse Rempu-

(a) Fille de Marc-Antoine & d'Octavie sœur d'Auguste; elle avoit épousé Drusus, frere de Tibere, de qui elle eut Germanicus.

Tibere & Livie ne ſe montrerent point, ſoit qu'ils cruſſent déroger à leur grandeur en ſe laiſſant voir dans l'affliction, ſoit qu'ils craigniſſent que leur viſage expoſé aux yeux pénétrans du peuple ne les trahît. Les Hiſtoriens & les Mémoires du tems qui nomment Agrippine, Druſus, Claude & tous les autres parens de Germanicus, ne parlent point de ſa mere Antonia (*a*), ni d'aucun devoir rendu par elle à ſon fils; ſoit qu'une maladie l'en empêchât, ſoit qu'accablée de douleur elle ne put voir un ſi affreux ſpectacle. Je ſerois porté à penſer que Tibere & Livie l'obligerent à s'abſtenir comme eux de paroître, afin qu'on crût l'oncle & l'ayeule renfermés à l'exemple de la mere, & auſſi affligés qu'elle.

Le jour qu'on porta les reſtes de Germanicus dans le tombeau d'Auguſte, fut marqué tantôt par un vaſte ſilence, tantôt par des gémiſſemens affreux. Toutes les rues de la ville ſe remplirent, des flambeaux funebres éclairoient le champ de Mars. Là les ſoldats ſous les armes, les Magiſtrats ſans les marques de leur dignité, le peuple aſſemblé par Tribus, crioient que la République étoit

blicam, nihil ſpei reliquum clamitabant; promptiùs apertiùſque, quàm ut meminiſſe imperitantium crederes. Nihil tamen Tiberium magis penetravit, quàm ſtudia hominum accenſa in Agrippinam, cùm decus patriæ, ſolum Auguſti ſanguinem, unicum antiquitatis ſpecimen appellarent, verſique ad Cœlum ac Deos integram illi ſobolem, ac ſuperſtitem iniquorum precarentur.

Fuêre qui publici funeris pompam requirerent, compararentque quæ in Druſum patrem Germanici honora & magnifica Auguſtus feciſſet; ipſum quippè aſperrimo hiemis Ticinum uſquè progreſſum, neque abſcedentem à corpore ſimul urbem intraviſſe: circumfuſas lecto Claudiorum Juliorumque imagines, defletum in foro, laudatum pro roſtris; cuncta à majoribus reperta, aut quæ poſteri invenerint, cumulata. At Germanico ne ſolitos quidem, & cuicumque nobili debitos honores, contigiſſe: ſanè corpus ob longinquitatem itinerum ex-

(b) Elle étoit fille d'Agrippa & de Julie, fille d'Auguſte.

perdue sans ressource. Leur douleur vive & à découvert sembloit avoir oublié leurs maîtres. Mais rien ne choqua plus Tibere que le zele qu'on témoignoit pour Agrippine. On l'appelloit le seul sang d'Auguste (*b*), l'honneur de la Patrie, le seul reste de l'ancienne République; & le peuple, les yeux levés au Ciel, supplioit les Dieux de conserver sa famille, & de la faire survivre aux méchans.

Plusieurs demandoient une pompe funebre publique; ils se rappelloient la magnificence de celle qu'Auguste avoit fait faire à Drusus pere de Germanicus: „ Qu'au cœur de l'hiver il „ avoit été au devant du corps jusqu'à „ Pavie; qu'il l'avoit accompagné jusqu'à Rome; qu'on avoit exposé autour du lit les images des Jules & des „ Claudius; qu'on l'avoit pleuré dans „ la Place publique, loué dans la Tribune aux harangues, comblé enfin „ de tous les honneurs anciennement „ ou nouvellement imaginés, tandis „ qu'on refusoit à Germanicus ceux „ même qui se devoient & se rendoient „ à tous les nobles; que l'éloignement „ des lieux avoit pu forcer de brûler

ternis terris quoquo modo crematum: sed tantò plura decora mox tribui par fuisse, quantò prima fors negavisset: non fratrem nisi unius diei viâ, non patruum saltem portâ tenùs obvium; ubi illa veterum instituta? præpositam toro effigiem, meditata ad memoriam virtutis carmina, & laudationes & lacrymas, vel doloris imitamenta?

Gnarum id Tiberio fuit; utque premeret vulgi sermones, monuit Edicto: multos illustrium Romanorum ob Rempublicam obiisse; neminem tam flagranti desiderio celebratum: idque & sibi, & cunctis egregium, si modus adjiceretur: non enim eadem decora principibus viris, & imperatori populo, quæ modicis domibus, aut civitatibus: convenisse recenti dolore luctum, & ex mærore solatia: sed referendum jam animum ad firmitudinem, ut quondam divus Julius amissâ unicâ filiâ, ut divus Augustus ereptis nepotibus, abstruserint tristitiam. Nil opus vetustioribus exemplis, quoties popu-

„ ſon corps dans une terre étrangere, „ mais qu'on lui devoit d'autant plus „ d'honneurs, que le ſort l'avoit privé „ des premiers; que ſon frere n'avoit été „ au-devant de lui qu'à une journée de „ chemin; que ſon oncle n'avoit pas „ même été juſqu'aux portes de Rome. „ Qu'étoit devenu l'ancien uſage de pla- „ cer l'image du mort ſur un lit, de chan- „ ter des vers à ſa louange, de faire ſon „ éloge, de le pleurer, de contrefaire „ au moins la douleur"?

Tibere n'ignoroit pas ces diſcours, pour les faire ceſſer il déclara par un Edit: „ Que pluſieurs illuſtres Romains „ étoient morts pour l'Etat, qu'aucun „ n'avoit été célébré par des regrets „ auſſi vifs; que cette affliction étoit „ glorieuſe pour les Citoyens & pour „ l'Empereur, pourvu qu'elle eût des „ bornes; que la même douleur qui „ honoroit les états & les familles mé- „ diocres, dégradoit les Rois & un Peu- „ ple maître de la Terre; que la perte „ récente de Germanicus avoit mérité „ leurs larmes, & cette conſolation qu'on „ y trouve; mais qu'ils ranimaſſent enfin „ leur courage à l'exemple de Céſar & „ d'Auguſte, qui avoient renfermé leur

lus Romanus clades exercituum, interitum ducum, funditùs amissas nobiles familias constanter tulerit. Principes mortales, Rempublicam æternam esse: proin repeterent solennia; & quia ludorum Megalensium spectaculum suberat, etiam voluptatis resumerent....

At Piso præmisso in urbem filio, datisque mandatis, per quæ Principem molliret, ad Drusum pergit: quem haud fratris interitu trucem, quàm remoto æmulo æquiorem sibi sperabat. Tiberius quò integrum judicium ostentaret, exceptum comiter juvenem, suetâ ergà filios familiarum nobiles liberalitate auget. Drusus Pisoni, si vera forent quæ jacerentur, præcipuum in dolore suum locum respondit; sed malle falsa & inania, nec cuiquam mortem Germanici

(c) Il avoit été défait par Sentius, & forcé de se rendre à Rome.
(d) Fils de Tibere: il venoit de partir pour l'Illyrie.

„ douleur, l'un après la perte de sa fille „ unique, l'autre après celle de ses pe- „ tits-fils; qu'il ne rappelloit point de „ plus anciens exemples, & la fermeté „ avec laquelle le peuple Romain avoit „ tant de fois soutenu la défaite de ses „ armées, la mort de ses Généraux, & „ la destruction des plus nobles famil- „ les; que le Prince mouroit, & jamais „ l'Etat; qu'ils reprissent donc leurs „ travaux, & jusqu'à leurs plaisirs que „ le tems des grands jeux alloit bientôt „ ramener".

Cependant Pison (*c*) envoya devant lui son fils avec des instructions pour disposer le Prince en sa faveur. Pour lui il se rendit auprès de Drusus (*d*), en qui il comptoit trouver moins de ressentiment de la mort d'un frere, que de reconnoissance de l'avoir défait d'un rival. Tibere, pour paroître integre, reçut bien le fils de Pison, & lui accorda la gratification d'usage pour les enfans des nobles. Drusus répondit à Pison, que si le bruit „ public étoit vrai, il seroit son premier „ accusateur; mais qu'il desiroit que tous „ ces soupçons fussent mal fondés, & que „ la mort de Germanicus ne devînt fu- „ neste à personne". Il affecta de te-

exitiosam esse. Hæc palàm, & vitato omni secreto: neque dubitabantur præscripta ei à Tiberio, cùm incallidus alioqui & facilis juventâ, senilibus tum artibus uteretur.....

Posterâ die Fulcinius Trio Pisonem apud Consules postulavit: contrà Vitellius, Veranius, ceterique Germanicum comitati tendebant, nullas esse partes Trioni, neque se accusatores, sed rerum indices & testes, mandata Germanici perlaturos..... Petitumque est à Principe cognitionem exciperet: quòd ne reus quidem abnuebat, studia populi & patrum metuens; contrà Tiberium spernendis rumoribus validum, & conscientiæ matris innexum esse: veraque aut in deteriùs credita, judice ab uno faciliùs discerni: odium & invidiam apud multos valere. Haud fallebat Tiberium moles cognitionis, quâque ipse famâ distraheretur. Igitur paucis familiarium adhibitis, minas accusantium, & hinc preces audit, integramque causam ad Senatum remittit.....

nir publiquement ce discours : on ne douta point qu'il n'eût été dicté par Tibere à ce jeune prince, qui jusqu'alors indiscret, sans finesse & sans expérience, n'eût pu se plier de lui-même à tant d'artifice.

Pison dès le lendemain fut accusé par Fulcinius Trion devant les Consuls. Mais Vitellius, Veranius, & les autres amis de Germanicus prétendirent que Fulcinius n'avoit aucun rôle à jouer, qu'ils étoient chargés des volontés de Germanicus, & qu'ils se présentoient non comme accusateurs, mais comme témoins. Tibere fut prié d'évoquer l'affaire à lui. L'accusé le desiroit : il craignoit l'animosité du Peuple & du Sénat, & se flattoit au contraire que l'Empereur, lié par la complicité de Livie, se mettroit au-dessus du cri public, que d'ailleurs un seul juge discerneroit mieux le vrai d'avec les faux soupçons, qu'une multitude prévenue & soulevée. Tibere n'ignoroit pas sa mauvaise réputation & le danger d'un tel jugement : il reçut donc devant quelques courtisans les plaintes des accusateurs & les défenses de Pison, & renvoya la décision au Sénat.

Post quæ reo T. Arruntium, Fulcinium, Asinium Gallum, Æserninum Marcellum, Sex. Pompeium patronos petenti, iisque diversa excusantibus, M. Lepidus, & L. Piso, & Livenius Regulus adfuêre, arrectâ omni civitate, quanta fidos amicis Germanici, quæ fiducia reo, satin' cohiberet ac premeret sensus suos Tiberius, an promeret; iis haud aliàs intentior populus, plus sibi in principem occultæ vocis, aut suspicacis silentii permisit.

Die Senatûs Cæsar orationem habuit meditato temperamento: Patris sui legatum atque amicum Pisonem fuisse, adjutoremque Germanico datum à se, auctore Senatu, rebus apud Orientem administrandis; illic contumaciâ & certaminibus asperasset juvenem, exituque ejus lætatus esset, an scelere exstinxisset, integris animis dijudicandum. Nam si legatus officii terminos, obsequium ergà Imperatorem exuit, ejusdemque morte, & luctu meo lætatus est; odero, seponamque à domo meâ, & privatas inimicitias, non Principis ulciscar. Sin facinus in cujus-

L'accusé demanda pour défenseurs T. Arruntius, Fulcinius, Asinius Gallus, Æserninus Marcellus, & Sextus Pompée, qui s'excuserent sous divers prétextes. On lui donna M. Lepidus, L. Pison & Livenius Regulus. Toute la ville s'empressoit de voir jusqu'où les amis de Germanicus porteroient leur zele, Pison sa confiance, & si Tibere renfermeroit ou laisseroit voir ses sentimens. Jamais le peuple n'eut les yeux plus ouverts sur le Prince, & ne se permit à son égard plus de discours secrets ou un silence plus soupçonneux.

L'Empereur s'étant rendu au Sénat dit avec une modération étudiée ; „ que „ Pison avoit été ami & Lieutenant d'Auguste ; qu'il avoit été nommé, de l'avis „ du Sénat, pour aider Germanicus dans „ le gouvernement de l'Orient : qu'il „ s'agissoit de décider avec intégrité, si „ ayant aigri & bravé la jeunesse de ce „ Prince, il s'étoit réjoui de sa mort, „ ou s'il en étoit coupable. S'il a manqué d'obéissance & d'égards à son „ Général, s'il a vu sa mort & ma douleur avec joie, je le haïrai, je l'éloignerai de ma Cour, je vengerai Tibere „ & non l'Empereur. Mais s'il est con-

jufcumque mortalium nece vindicandum detegitur, vos verò & liberos Germanici, & nos parentes juftis folatiis adficite: fimulque illud reputate, turbidè & feditiofè tractaverit exercitus Pifo; quæfita fint per ambitionem ftudia militum; armis repetita provincia; an falfa hæc in majus vulgaverint accufatores: quorum ego nimiis ftudiis jure fuccenfeo. Nam quò pertinuit nudare corpus, & contrectandum vulgi oculis permittere, differrique etiam per externos tanquàm veneno interceptus effet, fi incerta adhuc ifta & fcrutanda funt? Defleo equidem filium meum, femperque deflebo: fed neque reum prohibeo quominùs cuncta proferat quibus innocentia ejus fublevari, aut fi qua fuit iniquitas Germanici, coargui poffit: vofque oro, ne quia dolori meo caufa connexa eft, objecta crimina pro approbatis accipiatis. Si quos propinquus fanguis, aut fides fua patronos dedit, quantùm quifque eloquentiâ & curâ valet, juvate periclitantem: ad eundem laborem, eandem conftantiam accufatores hortor. Id folum Germanico fuper leges præftiterimus,

„ vaincu d'un crime dont les loix vengent même le dernier des hommes, „ c'eſt à vous, Sénateurs, à conſoler „ par une juſte ſévérité les enfans de „ Germanicus & ſon pere. Examinez „ en même tems s'il eſt vrai que Piſon „ ait excité les troupes à la révolte, „ flatté les ſoldats pour ſe rendre indépendant, forcé la Province à main „ armée, ou ſi ce bruit eſt faux & „ groſſi par ſes accuſateurs. Leur zele „ indiſcret m'offenſe avec juſtice. A „ quoi bon expoſer nud le corps de „ Germanicus, l'abandonner aux regards de la populace, & répandre „ chez les étrangers même qu'il eſt „ mort de poiſon, ſi cette accuſation „ eſt juſqu'ici ſans preuve? Je pleure „ ſans doute & je pleurerai toujours „ mon fils; mais je n'empêche point „ l'accuſé de dire hardiment tout ce qui „ pourra ſervir à ſa défenſe, ou même „ d'accuſer Germanicus. Que le triſte „ intérêt que je prens à cette affaire ne „ vous faſſe pas regarder des imputations comme des preuves. Que ſes „ proches & ſes amis le ſoutiennent de „ leur zele & de leur éloquence. J'exhorte les accuſateurs aux mêmes ſoins

quod in curiâ potiùs quàm in foro, apud Senatum quàm apud judices, de morte ejus anquiritur: cætera pari modestiâ tractentur: nemo Drusi lacrymas, nemo mæstitiam meam spectet, nec si qua nos in adversa finguntur.....

Solum veneni crimen visus est diluisse.... Sed judices per diversa implacabiles erant: Cæsar ob bellum provinciæ illatum; Senatus, nunquàm satis credito, sine fraude Germanicum interiisse.... Simul populi antè curiam voces audiebantur, non temperaturos manibus, si Patrum sententias evasisset: effigiesque Pisonis traxerant in Gemonias, ac divellebant, ni jussu Principis protectæ repositæque forent. Igitur inditus lecticæ, & à Tribuno Prætoriæ cohortis deductus est: vario rumore, custos salutis, an mortis exactor sequeretur.

Eadem Plancinæ invidia, major gra-

(c) Lieux où l'on jettoit les corps des malfaiteurs.

„ & à la même fermeté. La feule faveur „ que les loix puiffent accorder à Germanicus, c'eft que la caufe foit plaidée ici plutôt qu'au Barreau, devant „ le Sénat plutôt que devant les Tribunaux ordinaires; du refte elle doit „ être jugée avec le même fang froid. „ Que perfonne n'ait égard aux larmes „ de Drufus, à ma douleur, ni même „ aux calomnies qu'on peut débiter contre nous".

Pifon fe juftifia affez bien de l'accufation de poifon, mais fes juges étoient déterminés à le perdre par différens motifs; l'Empereur à caufe de la guerre allumée en Syrie, & le Sénat par la perfuafion que la mort de Germanicus étoit violente. D'ailleurs le peuple crioit à la porte, que Pifon ne lui échapperoit pas, s'il échappoit au Sénat. Déjà on trainoit fes ftatues aux Gémonies (*e*), & on les auroit mifes en pieces, fi l'Empereur ne les eût fait remettre en place. L'accufé fut ramené chez lui en litiere par un Tribun des Prétoriens, chargé felon les uns de le faire mourir, & felon d'autres de le défendre.

Plancine, auffi odieufe, avoit plus de crédit; ce qui faifoit douter du parti que

tia: eòque ambiguum habebatur, quantùm Cæsari in eam liceret: atque ipsa, donec mediæ Pisoni spes, sociam se cujuscumque fortunæ, & si ita ferret, comitem exitii promittebat. Ut secretis Augustæ precibus veniam obtinuit, paulatim segregari à marito, dividere defensionem cœpit: quòd reus postquàm sibi exitiabile intelligit, an adhuc experiretur dubitans, hortantibus filiis durat mentem, Senatumque rursùm ingreditur: redintegratamque accusationem, infensus Patrum voces, adversa & sæva cuncta perpessus, nullo magis exterritus est, quàm quòd Tiberium sine miseratione, sine irâ, obstinatum clausumque vidit, ne quo affectu perrumperetur: relatus domum tanquàm defensionem in posterum meditaretur.... & cœptâ luce, perfosso jugulo, jacente humi gladio, repertus est.....

Conspiratione inimicorum, & invidiâ falsi criminis oppressus, quatenùs veritati & innocentiæ meæ nusquàm locus est; Deos immortales testor vixisse me, Cæsar, cum fide adversùm te, neque aliâ in matrem tuam pietate: vosque oro liberis meis con-

prendroit l'Empereur par rapport à elle. Tant que Pifon eut quelque efpoir, elle déclara qu'elle fuivroit fa fortune, & mourroit avec lui, s'il le falloit; mais les prieres fecrettes de Livie ayant obtenu la grace de cette femme, elle fépara peu-à-peu fa caufe de celle de fon mari. Pifon averti de fon malheur par cet abandon, douta s'il feroit un dernier effort. Encouragé par fes enfans, il ofa reparoître devant fes juges. Là ayant effuyé de nouveau l'accufation, & les difcours du Sénat irrité, il vit qu'il étoit perdu. Mais ce qui l'effraya le plus, ce fut la contenance de Tibere, également fourd à la colere & à la compaffion, & opiniâtrément fermé à toute forte de fentimens. Il retourna donc chez lui, comme pour fe préparer à une nouvelle défenfe. Le lendemain à la pointe du jour on le trouva égorgé, & une épée à terre auprès de lui.

Avant que de mourir, il écrivit à l'Empereur en ces termes: „Forcé de fuccomber aux calomnies dont mes ennemis „ me noirciffent, & ne pouvant faire „ connoître mon innocence, j'attefte „ les Dieux, Céfar, que je vous ai toujours été fidele, ainfi qu'à votre mere.

ſulatis: ex quibus Cneus Piſo qualicumque fortunæ meæ non eſt adjunctus, cùm omne hoc tempus in urbe egerit: M. Piſo repetere Syriam dehortatus eſt: atque utinam ego potiùs filio juveni, quàm ille patri ſeni ceſſiſſet! eò impenſiùs precor, ne meæ pravitatis pœnas innoxius luat. Per quinque & quadraginta annorum obſequium, per collegium Conſulatûs quondam divo Auguſto parenti tuo probatus, & tibi amicus, nec quidquam poſt hæc rogaturus, ſalutem infelicis filii rogo. De Plancinâ nihil addidit....

Addiderat Meſſalinus, Tiberio & Auguſtæ, & Antoniæ, & Agrippinæ, Druſoque, ob vindictam Germanici grates agendas, omiſeratque Claudii mentionem; & Meſſalinum quidem L. Aſprenas Senatu coràm percunctatus eſt, an prudens præteriſſet? Ac tùm demùm nomen Claudii adſcriptum eſt. Mihi, quantò plura recentium, ſeu veterum revolvo, tantò magis ludibria rerum mortalium cunctis in negotiis obverſantur; quippè famâ, ſpe, veneratione potiùs

„ Je vous ſupplie l'un & l'autre de prendre ſoin de mes enfans. Cn. Piſon, „ l'un d'eux, eſt innocent de mes malheurs, étant toujours reſté dans Rome: & M. Piſon s'eſt oppoſé à mon „ retour en Syrie. Plût aux Dieux que „ j'euſſe plutôt cédé à la jeuneſſe d'un fils, „ que lui à la vieilleſſe d'un pere! Je „ vous en conjure plus inſtamment de „ ne point le punir de mes fautes. Au „ nom de quarante-cinq ans de fidélité, „ du Conſulat dont je fus honoré autrefois avec Auguſte votre pere, de l'amitié que vous avez eue pour moi l'un „ & l'autre, accordez à un fils infortuné cette grace, la derniere qu'un „ pere vous demande". Il ne dit rien de Plancine.

Meſſalinus propoſa de remercier publiquement Tibere, Livie, Antonia & Agrippine, d'avoir vengé Germanicus; il ne parla point de Claude. L. Aſprenas demanda à Meſſalinus en plein Sénat s'il avoit omis Claude à deſſein, & alors le nom de ce Prince fut joint aux autres. Pour moi, plus je réfléchis ſur l'Hiſtoire ancienne & moderne, plus je vois combien les choſes humaines ſont le jouët de la fortune. Celui qu'elle réſervoit ſecret-

tiùs omnes destinabantur imperio, quàm quem futurum principem fortuna in occulto tenebat....

Is finis fuit ulciscendâ Germanici morte, non modò apud illos homines qui tum agebant, etiam secutis temporibus, vario rumore jactatâ; adeò maxima quæque ambigua sunt, dum alii quoquo modo audita pro compertis habent, alii vera in contrarium vertunt; & gliscit utrumque posteritate.

Ann. II. 87.

SÆVITIAM *annonæ incusante plebe, statuit frumento pretium quod emptor penderet binosque nummos se additurum negotiatoribus in singulos modios. Neque tamen ob ea parentis patriæ delatum & anteà vocabulum adsumpsit, acerbèque increpuit eos, qui divinas occupationes, ipsumque Dominum dixerant. Undè angusta & lubrica oratio sub Principe, qui libertatem metuebat, adulationem oderat.*

Reperio apud Scriptores Senatoresque eorumdem temporum, Adgandestrii Princi-

tement pour le trône, étoit le dernier que l'opinion, l'espérance & l'estime publique y auroient destiné.

Ainsi fut vengée la mort de Germanicus, qui non seulement dans le tems, mais encore depuis, a été si différemment racontée. Tant les faits les plus importans sont douteux ; les uns donnant pour certain le plus léger ouï-dire, les autres défigurant à dessein la vérité ; & la postérité croit être instruite.

****

Portrait de Tibere, & mort d'Arminius.

LE peuple se plaignant de la cherté du blé, Tibere en fixa le prix pour les acheteurs, & fit donner aux vendeurs deux sesterces par boisseau. Cependant il refusa le titre de Pere de la Patrie, qu'on lui avoit déjà déféré, & reprit durement quelques Courtisans qui l'appelloient Dieu, & ses occupations divines : tant la route même de la servitude étoit étroite & glissante sous un Prince qui détestoit la flatterie & craignoit la vérité.

Je trouve dans les Historiens & les Mémoires du tems, que le Sénat reçut

pis Cattorum lectas in Senatu litteras, quibus mortem Arminii promittebat, si patrandæ neci venenum mitteretur: responsumque esse, non fraude neque occultis, sed palàm & armatum populum Romanum hostes suos ulcisci: quâ gloriâ æquabat se Tiberius priscis Imperatoribus, qui venenum in Pyrrhum regem vetuerant, prodiderantque.

Ceterùm Arminius, abscedentibus Romanis, & pulso Maroboduo, regnum adfectans, libertatem popularium adversam habuit: petitusque armis, cum variâ fortunâ certaret, dolo propinquorum cecidit: liberator haud dubiè Germaniæ, & qui non primordia populi Romani sicut alii reges ducesque, sed florentissimum imperium lacessierit: præliis ambiguus, bello non victus; septem & triginta annos vitæ, duodecim potentiæ explevit: caniturque adhuc barbaras apud gentes; Græcorum Annalibus ignotus, qui sua tantùm mirantur: Romanis haud perindè celebris, dum vetera extollimus, recentium incuriosi....

(*f*) Général des Germains, qui avoit combattu les Romains avec succès.

(*g*) Roi des Sueves, ennemi d'Arminius.

alors des lettres d'Adgandeſtrius, Prince des Cattes, qui offroit de faire périr Arminius (*f*) par le poiſon, ſi on vouloit lui en envoyer. Tibere répondit que Rome détruiſoit ſes ennemis à découvert, les armes à la main, & non par des noirceurs ſecrettes. Il croyoit, en parlant ainſi, s'élever à la gloire des anciens Généraux, qui par leurs avis garantirent Pirrhus de poiſon.

Cependant Arminius, après la retraite des Romains & l'expulſion de Maroboduus (*g*), voulut ſe rendre Souverain, & révolta des concitoyens libres. Attaqué par eux, il leur fit la guerre avec un ſuccès diſputé, & périt enfin par la trahiſon de ſes proches. Vrai libérateur de la Germanie, il avoit combattu, non comme tant de Rois & de Généraux, Rome foible & naiſſante, mais Rome au comble de ſon pouvoir; vainqueur quelquefois, quelquefois défait, & jamais vaincu. Sa vie fut de trente-ſept ans, ſa puiſſance de douze, & il eſt encore chanté par les Barbares; inconnu aux Hiſtoriens Grecs, qui n'admirent que leur pays, & peu célébré des Romains, qui ne vantent les grandes actions, que lorſqu'elles ſont anciennes.

Et Maroboduus quidem Ravennæ habitus, si quandò insolescerent Suevi, quasi rediturus in regnum ostentabatur: sed non excessit Italiâ per duodeviginti annos; consenuitque multùm imminutâ claritate ob nimiam vivendi cupidinem.

❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁

ANN. III. 25.

MULTITUDO *periclitantium gliscebat; cùm omnis domus delatorum interpretationibus subverterentur: utque antèhac flagitiis, ita tunc legibus laborabatur. Ea res admonet ut de principiis Juris, & quibus modis ad hanc multitudinem infinitam ac varietatem legum perventum sit, altiùs disseram.*

Vetustissimi mortalium, nullâ adhuc malâ libidine, sine probro, scelere, eòque sine pœnâ aut coërcitionibus agebant: neque præmiis opus erat, cùm honesta suopte ingenio peterentur; & ubi nihil contrà morem cuperent, nihil per metum vetabantur. At postquàm exui æqualitas, & pro modestiâ ac pudore, ambitio & vis incedebat; pro-

On garda Maroboduus à Ravenne; & quand les Sueves paroiſſoient remuer, on les menaçoit de ce Roi, comme allant leur être rendu; mais pendant dix-huit ans il ne ſortit point de l'Italie, & il y vieillit obſcurément, le deſir de vivre lui ayant fait perdre ſa gloire.



Hiſtoire abrégée des Loix Romaines.

LE nombre des accuſés groſſiſſoit de jour en jour; les délations troubloient toutes les familles, & on gémiſſoit ſous les loix, comme autrefois ſous les crimes. Je tâcherai à cette occaſion d'expliquer les principes du Droit, & comment on eſt parvenu à cette multitude & à cette variété infinie de loix.

Les premiers hommes ſans vices, ſans honte & ſans crimes, étoient auſſi ſans liens & ſans châtimens. Leur penchant naturel pour les actions honnêtes, rendoit les récompenſes inutiles; & comme on ne deſiroit rien contre l'ordre, on ne s'abſtenoit point par crainte. Mais l'égalité étant détruite, l'ambition & la force ayant pris la place

venêre dominationis: multosque apud populos æternum mansêre. Quidam statim, aut postquàm Regum pertæsum, leges maluerunt. Hæ primò rudibus hominum animis simplices erant: maximèque fama celebravit Cretensium, quas Minos; Spartanorum, quas Lycurgus; ac mox Athieniensibus quæsitiores jam & plures Solon perscripsit. Nobis Romulus ut libitum imperitaverat: dein Numa religionibus & divino jure populum devinxit; repertaque quædam à Tullo & Anco: sed præcipuus Servius Tullius sanctor legum fuit, queîs etiam reges obtemperarent.

Pulso Tarquinio, adversùm Patrum factiones multa populus paravit tuendæ libertatis, & firmandæ concordiæ: creatique Decemviri, & accitis quæ usquàm egregia, compositæ duodecim tabulæ, finis æqui juris; nam secutæ leges, etsi aliquandò in maleficos ex delicto, sæpiùs tamen dissentione ordinum, & apiscendi inlicitos honores, aut pellendi claros viros, aliaque ob

de la modération & de l'honneur, on eut des Rois, & plusieurs peuples les garderent long-tems. Quelques Etats dès leur origine, ou bientôt après ennuyés de la Monarchie, préférerent les loix. Les premieres furent simples comme les hommes: on distingua sur-tout celles de Crete faites par Minos, & celles de Sparte par Licurgue; bientôt Solon en donna aux Athéniens de plus nombreuses & de plus recherchées. Chez nous Romulus eut un pouvoir arbitraire; après lui Numa lia le peuple par la Religion & les Loix Divines. Tullus & Ancus y ajouterent quelque chose. Mais Servius Tullius fit le premier des loix destinées pour les Rois même.

Tarquin chassé, le peuple employa différens moyens pour défendre sa liberté, & pour se réunir fortement contre la faction du Sénat. On créa les Décemvirs; & des meilleures loix connues & rassemblées on composa celle des douze Tables. Ce fut le dernier Code juste. Les loix qui suivirent furent à-la-vérité établies quelquefois contre les crimes, mais plus souvent par la violence, par la dissension des ordres de l'Etat, pour envahir les hon-

prava per vim latæ sunt. Hinc Gracchi, & Saturnini, turbatores plebis; nec minor largitor nomine Senatûs Drusus; corrupti spe, aut inlusi per intercessionem socii. Ac ne bello quidem Italico, mox civili omissum; quin multa & diversa sciscerentur; donec L. Sulla Dictator, abolitis vel conversis prioribus, cùm plura addidisset, otium ei rei haud in longum paravit; statim turbidis Lepidi rogationibus, neque multò post Tribunis reddita licentia quoquò vellent populum agitandi. Jamque non modò in commune, sed in singulos homines latæ quæstiones, & corruptissimâ Republicâ plurimæ leges.

Tum Cneus Pompeius tertiùm Consul, corrigendis moribus delectus, & gravior remediis quàm delicta erant, suarumque legum auctor idem ac subversor, quæ armis tuebatur, armis amisit. Exin continua per viginti annos discordia, non mos, non jus; deterrima quæque impunè; ac multa honesta

neurs, pour chaſſer de bons citoyens, ou pour d'autres motifs odieux. De-là les troubles excités dans le peuple par les Gracchus, par les Saturninus, & par les largeſſes même de Druſus faites au nom du Sénat; de-là nos Alliés corrompus par l'eſpérance, ou joués par l'oppoſition des Tribuns. Cependant ni la guerre d'Italie, ni même enſuite la guerre civile, n'empêcherent pas qu'on ne fit encore beaucoup de loix. Le Dictateur Sylla en abolit quelques-unes, en changea d'autres, en ajouta pluſieurs. Après lui la Légiſlation s'arrêta, mais pour peu de tems. Bientôt on vit les requêtes turbulentes de Lepide, & la licence rendue aux Tribuns de troubler le peuple comme ils voudroient. Alors non ſeulement le beſoin de l'Etat, mais chaque particulier fut un objet de loix, & la corruption en augmenta le nombre.

Pompée, dans ſon troiſieme Conſulat, choiſi pour corriger les mœurs, employa des remedes pires que les maux, fit des loix qu'il renverſa lui-même, & vit detruire par les armes ce qu'il avoit ſoutenu par les armes. De-là vingt ans de troubles continuels, ſans mœurs & ſans juſtice, le crime impuni & ſouvent

exitio fuêre. Sexto demùm Consulatu Cæsar Augustus, potentiæ securus, quæ Triumviratu jusserat abolevit; deditque jura quîs pace & principe uteremur.

✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲

ANN. III. 47.

TIBERIUS *ortum patratumque bellum Senatui scripsit: neque dempsit, aut addidit vero; sed fide ac virtute legatos, se consiliis superfuisse: simul caussas, cur non ipse, non Drusus profecti ad id bellum forent, adjunxit, magnitudinem imperii extollens, neque decorum principibus, si una alterave civitas turbet, omissâ urbe, undè in omnia regimen: nunc quia non metu ducatur, iturum ut præsentia spectaret, componeretque. Decrevêre Patres vota pro reditu ejus, supplicationesque, & alia decora. Solus Dolabella Cornelius, dum anteire ceteros parat, absurdam in adulationem progressus, censuit ut ovans è Campaniâ urbem introiret. Igitur secutæ Cæsaris*

la vertu opprimée. Enfin Auguste, Consul pour la sixieme fois, & affermi dans son pouvoir, abolit toutes les ordonnances du Triumvirat, & nous donna des loix propres pour la paix & pour la Monarchie.

Lettres de Tibere au Sénat.

TIBERE, sans rien ajouter ni ôter à la vérité, écrivit au Sénat que la guerre des Gaules étoit commencée & finie; que ses Lieutenans avoient servi l'Etat de leur valeur, & lui de ses conseils. Il ajouta, que la dignité de l'Empire avoit empêché Drusus & lui de partir pour cette guerre; qu'il seroit indécent aux Princes, pour une ou deux villes mutinées, de quitter la capitale d'où ils tenoient les rênes de l'Etat; mais qu'à l'abri maintenant du soupçon de crainte, il iroit calmer tout par sa présence. Les Sénateurs ordonnerent des vœux pour son retour, des prieres publiques & différens honneurs. Le seul Cornelius Dolabella, voulant surpasser les autres, alla jusqu'à demander par une adulation absurde, que

litteræ, quibus se non tam vacuum gloriâ prædicabat, ut post ferocissimas gentes perdomitas, tot receptos in juventâ, aut spretos triumphos, jam senior peregrinationis suburbanæ inane præmium peteret.

Ann. III. 55.

DITES *olim familiæ nobilium, aut claritudine insignes, studio magnificentiæ prolabebantur: nam etiam tum: plebem, socios, regna colere, & coli licitum: ut quisque opibus, domo, paratu speciosus, per nomen & clientelas inlustrior habebatur; postquàm cædibus sævitum, & magnitudo famæ exitio erat, ceteri ad sapientiora convertêre: simul novi homines è municipiis & coloniis, atque etiam provinciis, in Senatum crebrò adsumpti, domesticam parcimoniam intulerunt; & quam-*

(*h*) On appelloit ainsi le petit Triomphe.

Tibere entrât de la Campanie dans Rome avec l'ovation (h). L'Empereur fit réponſe par lettres, qu'après avoir dompté tant de peuples barbares, & tant obtenu ou mépriſé de triomphes dans ſa jeuneſſe, il n'étoit pas aſſez affamé de gloire pour deſirer dans ſa vieilleſſe la vaine récompenſe d'un voyage fait aux fauxbourgs de Rome.

Réflexions ſur le luxe des Romains.

AUTREFOIS les maiſons riches ou illuſtres pouſſoient la magnificence à l'excès; car il étoit permis alors de faire ainſi ſa cour au Peuple, aux Alliés, aux Rois; on avoit un nom & des cliens à proportion de ſes richeſſes, de ſa naiſſance & de ſon luxe. Mais la réputation étant devenue funeſte, & les meurtres fréquens, ceux qui échapperent furent plus ſages. En même tems le Sénat ſe remplit d'hommes nouveaux, qui apporterent des villes municipales, des colonies, ou des provinces, leur économie domeſtique; & quoique pluſieurs d'entr'eux, par leur bonheur ou leur ſavoir-faire, parvinſſent à

quàm fortunâ vel industriâ plerique pecuniosam ad senectam perveniret, mansit tamen prior animus. Sed præcipuus adstricti moris auctor Vespasianus fuit, antiquo ipse cultu victuque; obsequium indè in Principem, & æmulandi amor, validior quàm pœna ex legibus & metus. Nisi fortè rebus cunctis inest quidam velut orbis, ut quemadmodùm temporum vices, ità morum vertantur: nec omnia apud priores meliora, sed nostra quoque ætas multa laudis & artium imitanda posteris tulit.

ANN. III. 65.

EXSEQUI *sententias haud institui, nisi insignes per honestum, aut notabili dedecore: quod præcipuum munus annalium reor, ne virtutes sileantur, utque pravis dictis factisque ex posteritate & infamia metus sit. Ceterùm tempora illa adeò infecta & adulatione sordida fuêre, ut non modò primores civitatis, quibus claritudo sua obsequiis protegenda erat, sed*

une vieilleſſe opulente, ils conſerverent toujours ce premier eſprit. Mais celui qui mit la vie frugale le plus à la mode, fut Veſpaſien, qui affectoit de vivre & de ſe vétir à l'antique; le deſir d'imiter le Prince & de lui faire ſa cour, eut plus de force que la crainte du châtiment & des loix. Peut-être auſſi y a-t-il dans les choſes humaines une eſpece de révolution réglée, à laquelle les mœurs ſont ſujettes comme les tems; peut-être nos peres ne nous ont-ils pas ſurpaſſés en tout, & notre ſiecle méritera-t-il en quelque choſe d'être loué & imité par les ſuivans.

Parole de Tibere.

EN rapportant les avis des Sénateurs, je me bornerai aux plus remarquables par le courage ou par la baſſeſſe. C'eſt en effet le principal devoir d'un Hiſtorien de ne pas laiſſer la vertu dans l'oubli, & de faire redouter aux vices l'infamie & la poſtérité. L'adulation avilit & infecta tellement ces tems malheureux, que non ſeulement les premiers de l'État, dont la grandeur avoit

ſed omnes Conſulares, magna pars eorum, qui Præturâ functi, multique etiam pedarii Senatores certatim exſurgerent, fœdaque & nimia cenſerent. Memoriæ proditur Tiberium, quoties Curiâ egrederetur, Græcis verbis in hunc modum eloqui ſolitum: O homines ad ſervitutem paratos! Scilicet etiam illum, qui libertatem publicam, nollet, tam projectæ ſervientium patientiæ tædebat.

✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻✻

ANN. III. 76.

JUNIA *ſexageſimo quarto poſt Philippenſem aciem anno ſupremum diem explevit, Catone avunculo genita, C. Caſſii uxor, M. Bruti ſoror. Teſtamentum ejus multo apud vulgum rumore fuit; quia in magnis opibus, cùm fermè cunctos proceres cum honore nominaviſſet, Cæſarem omiſit; quod civiliter acceptum: neque prohibuit quominùs laudatione pro roſtris, ceteriſque ſolennibus funus cohoneſtaretur. Viginti clariſſimarum familiarum imagines antelatæ ſunt Manlii, Quinctii, aliaque*

beſoin de la flatterie pour ſe conſerver, mais tous les Conſulaires, la plupart de ceux qui avoient eu la Préture, un grand nombre même de ſimples Sénateurs ſe levoient à l'envi, pour ouvrir des avis auſſi ridicules que vils. On aſſure que Tibere, toutes les fois qu'il ſortoit du Sénat, s'écrioit en Grec: *O hommes faits pour l'eſclavage!* L'ennemi même de la liberté publique étoit fatigué d'une patience & d'une ſervitude ſi baſſes.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

Mort de Junie.

SOixante-quatre ans après la bataille de Philippes, Junie niece de Caton, ſœur de Brutus & femme de Caſſius, termina ſa carriere. Son teſtament fit beaucoup de bruit, parce qu'étant très-riche, & ayant fait des legs diſtingués à preſque tous les Grands, elle oublia Tibere. Il ne parut point s'en offenſer, & n'empêcha pas qu'on ne fît ſon éloge dans la Tribune, & ſes funérailles avec la ſolemnité accoutumée. On y porta les images de vingt familles illuſtres, des Manlius, des Quintius, & d'autres hommes auſſi reſpectables. Mais celles

ejusdem nobilitatis nomina: sed præfulgebant Cassius atque Brutus, eo ipso, quòd effigies eorum non visebantur.

ANN. IV. 1. 8. 59.

C. *Asinio, C. Antistio Coss. nonus Tiberio annus erat compositæ Reipublicæ, florentis domûs (nam Germanici mortem inter prospera ducebat): cùm repentè turbare fortuna cœpit; sævire ipse, aut sævientibus vires præbere. Initium & caussa penes Ælium Sejanum, cohortibus Prætoriis Præfectum, cujus de potentiâ suprà memoravi: nunc originem, mores, & quo facinore dominationem raptum ierit expediam. Genitus Vulsiniis patre Seio Strabone Equite Romano, & primâ juventâ C. Cæsarem divi Augusti nepotem sectatus, non sine rumore Apicio diviti & prodigo stuprum venumdedisse: mox Tiberium variis artibus devinxit adeò, ut*

(i) Ce C. César étoit fils ainé d'Agrippa & de Julie, fille d'Auguste. Il ne faut pas le confondre avec C. César, fils de Germanicus, autrement appellé Caligula.

de Brutus & de Cassius effaçoient tout, par cette raison même qu'on ne les y voyoit pas.

Portrait de Séjan, & mort de Drusus, fils de Tibere.

TIBERE voyoit depuis neuf ans la République tranquille & sa maison florissante, (car il regardoit la mort de Germanicus comme un bonheur pour lui) lorsque tout d'un coup, sous le Consulat d'Asinius & d'Antistius, sa prospérité commença à se troubler; il devint cruel, ou favorisa ceux qui l'étoient. Ce changement eut pour cause Elius Séjan Préfet du Prétoire; j'ai déjà parlé de son crédit, je parlerai maintenant de son origine, de ses mœurs, & des crimes par lesquels il s'empara du pouvoir. Il étoit né à Vulsinie, de Séjus Strabon Chevalier Romain. Attaché dans sa jeunesse à C. César petit-fils d'Auguste (*i*), on l'accusoit de s'être prostitué pour de l'argent au riche & prodigue Apicius; ensuite par différens artifices il sut tellement gagner Tibere, que ce Prince, caché pour tout le mon-

obſcurum adverſum alios, ſibi uni incautum intectumque efficeret: non tam ſolertia, (quippè iiſdem artibus victus eſt) quàm Deum ira in rem Romanam; cujus pari exitio viguit, ceciditque. Corpus illi laborum tolerans; animus audax; ſui obtegens; in alios criminator; juxtà adulatio & ſuperbia; palàm compoſitus pudor, intùs ſumma apiſcendi libido, ejuſque cauſſa modò largitio & luxus, ſæpiùs induſtria ac vigilantia, haud minùs noxiæ, quotiens parando regno finguntur....

Sejanus maturandum ratus, deligit venenum, quo paulatim inrepente, fortuitus morbus adſimularetur; id Druſo datum per Lygdum ſpadonem, ut octo poſt annos cognitum eſt. Ceterùm Tiberius per omnes valetudinis ejus dies, nullo metu (an ut firmitudinem animi oſtentaret) etiam defuncto, necdùm ſepulto, Curiam ingreſſus eſt; Conſuleſque ſede vulgari per ſpeciem mæſtitiæ ſedentes, honoris locique admonuit; & effuſum in lacrymas Senatum, victo gemi-

de, étoit pour lui ſans ſecret & ſans défiance; non pas tant par l'adreſſe de Séjan, (qui ſuccomba lui-même ſous des ſcélérats plus adroits) que par la colere des Dieux contre la République, à qui ſa faveur & ſa chûte furent également funeſtes. Endurci au travail, audacieux, habile à ſe cacher & à noircir les autres, inſolent & flatteur, modeſte & compoſé au dehors, & dévoré au dedans de la fureur de régner, il employoit dans cette vue tantôt le luxe & les largeſſes, tantôt l'application & la vigilance, non moins criminelles quand elles ſervent de maſque à l'ambition.

Séjan pour ſe défaire de Druſus qu'il craignoit, employa un poiſon propre par ſa lenteur à faire croire que ce Prince étoit mort naturellement. Druſus reçut ce poiſon de l'eunuque Lygdus, comme on le découvrit huit ans après. Tibere pendant ſa maladie; & le jour de ſa mort, même avant ſes funérailles, vint au Sénat ſans aucune crainte, ou pour ſe donner un air de courage. Les Conſuls s'étant aſſis par forme de triſteſſe ſur les bas ſieges, il les avertit de monter à leurs places; & pour conſoler le Sénat qui fondoit en larmes, il étouffa

tu, simul oratione continuâ erexit. Non quidem sibi ignarum, posse argui, quod tam recenti dolore subierit oculos Senatûs: vix propinquorum adloquia tolerari, vix diem adspici à plerisque lugentium: neque illos imbecillitatis damnandos; se tamen fortiora solatia à complexu Reipublicæ petivisse. Miseratusque Augustæ extremam senectam, rudem adhuc nepotum, & vergentem ætatem suam, ut Germanici liberi, unica præsentium malorum levamenta, inducerentur, petivit. Egressi Consules firmatos adloquio adolescentulos, deductosque antè Cæsarem statuunt. Quibus adprehensis, Patres conscripti, Hos, inquit, orbatos parente, tradidi patruo ipsorum, precatusque sum, quamquàm esset illi propria soboles, ne seciùs quàm suum sanguinem foveret ac tolleret, sibique & posteris conformaret; erupto Druso, preces ad vos converto, Diisque & Patriâ coràm obtestor, Augusti pronepotes, clarissimis majoribus genitos suscipite, regite: vestram meamque vicem explete.

ses soupirs & parla sans s'interrompre: „ il n'ignoroit pas, disoit-il, qu'on pou„ voit le blâmer de se présenter au Sé„ nat dans ces premiers momens de „ douleur, où tant d'autres pouvoient „ à peine soutenir l'entretien de leurs „ proches, & supporter le jour; qu'il „ ne falloit pas les accuser de foiblesse; „ mais qu'il trouvoit dans le sein de la „ République une plus puissante con„ solation". Déplorant ensuite l'extrême vieillesse de sa mere, l'âge encore tendre de ses petits-fils, & le déclin du sien il demanda qu'on fît entrer les enfans de Germanicus, la seule ressource qui lui restât dans son malheur. Les Consuls sortirent, & après avoir exhorté ces enfans, les conduisirent devant l'Empereur. Tibere les ayant pris par la main: „ Sénateurs, dit-il, j'avois „ remis ces Princes à leur oncle après „ la mort de leur pere; & je l'avois „ prié, quoiqu'il eût lui-même des en„ fans, d'avoir soin de ceux-ci comme „ des siens propres, & de les former „ pour lui même, & pour la postérité. „ Drusus leur étant enlevé, c'est à vous „ que j'adresse mes prieres. Je vous „ conjure, en présence des Dieux & de

plete. Hi vobis, Nero & Druse, parentum loco; ità nati estis, ut bona malaque vestra ad Rempublicam pertineant.

Magno ea fletu, & mox precationibus faustis audita; ac si modum orationi posuisset, misericordiâ suî gloriâque animos audientium impleverat. Ad vana & totiens irrisa revolutus, de reddendâ Republicâ utque Consules seù quis alius regimen susciperent, vero quoque & honesto fidem dempsit.

Ac fortè illis diebus oblatum Cæsari anceps periculum, ... præbuit ipsi materiem, cur amicitiæ constantiæque Sejani magis fideret. Vescebantur in villâ ... nativo in specu; ejus os lapsis repentè saxis, obruit quosdam ministros; hinc metus in omnes, & fuga eorum qui convivium celebrabant. Sejanus genu, vultuque & manibus super Cæsarem suspensus, opposuit

„ la Patrie, d'adopter & de conduire ces
„ petits-fils d'Auguste, reste précieux de
„ tant de grands hommes; vous rempli-
„ rez en cela votre devoir & le mien.
„ Néron, Drusus, vous n'avez plus
„ que le Sénat pour pere; dans le rang
„ où vous êtes nés, vos biens & vos
„ maux sont ceux de l'Etat".

Ce discours fut reçu avec des pleurs abondans & des vœux en faveur de Tibere. S'il en fût resté-là, il eût intéressé l'assemblée. & mérité son estime; mais étant retombé dans ses vaines & ridicules propositions ordinaires, de remettre aux Consuls ou à d'autres le gouvernement de l'Etat, on cessa même de le croire dans ce qu'il avoit dit de vrai & d'honnête.

Vers ce même tems un péril que l'Empereur courut par hazard, augmenta sa confiance & son amitié pour Séjan. Ils étoient à table à la campagne dans une grotte naturelle; des pierres se détachant tout-à-coup de l'entrée, écraserent quelques domestiques; les assistans & les convives effrayés s'enfuirent. Séjan couvrant l'Empereur de ses genoux, de son visage & de ses mains, arrêta la chûte des pierres, & fut trou-

ſeſe incidentibus: atque habitu tali repertus eſt à militibus qui ſubſidio venerant. Major ex eo, & quamquàm exitioſa ſuaderet, ut non ſuî anxius, cum fide audiebatur.

✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲

ANN. IV. 18. 19.

CREDEBANT *plerique auctam offenſionem Silii intemperantiâ, immodicè jactantis ſuum militem obſequio duraviſſe, cùm alii ad ſeditiones prolaberentur: neque manſurum Tiberio Imperium, ſi iis quoque legionibus cupido novandi fuiſſet. Deſtrui per hæc fortunam ſuam Cæſar, imparemque tanto merito rebatur. Nam beneficia eò uſque læta ſunt, dum videntur exſolvi poſſe: ubi multùm antevenêre, pro gratiâ odium redditur.... Silius imminentem damnationem voluntario fine prævertit.*

vé dans cette attitude par les ſoldats qui vinrent au ſecours. Son pouvoir en augmenta; quoiqu'il donnât des conſeils funeſtes il étoit cru, comme ne s'occupant point de lui.

Digrace de Silius.

PLUSIEURS croyoient que Silius par ſon indiſcrétion avoit augmenté le reſſentiment de l'Empereur, s'étant vanté inconſidérément que ſes ſoldats étoient reſtés ſeuls dans le devoir tandis que les autrès étoient en proie aux ſéditions; & que ſi ſes légions avoient auſſi remué, Tibere auroit perdu l'Empire. Par-là l'Empereur ſe croyoit avili, & incapable de récompenſer un ſi grand ſervice. Car on eſt touché des bienfaits tant qu'on croit pouvoir les payer; s'ils ſont au-deſſus de la reconnoiſſance, elle ſe change en haine. Silius prévint par une mort volontaire la condamnation dont il étoit menacé.

Ann. IV. 20.

Hunc ego Lepidum, *temporibus illis, gravem & sapientem virum fuisse comperio. Nam pleraque ab sævis adulationibus aliorum, in meliùs flexit: neque tamen temperamenti egebat, cùm æquabili auctoritate & gratiâ apud Tiberium viguerit. Undè dubitare cogor, fato & forte nascendi, ut cetera, ita Principum inclinatio in hos, offensio in illos: an sit aliquid in nostris consiliis, liceatque inter abruptam contumaciam, & deforme obsequium, pergere iter ambitione ac periculis vacuum.*

Ann. IV. 31.

His *tam adsiduis tamque mœstis modica lætitia interjicitur, quòd C. Cominium Equitem Romanum probrosi in se car-*

Eloge de Lépidus.

L'HISTOIRE de ces tems malheureux nous représente Lepidus comme un homme accrédité, quoique sage. Il fit souvent adoucir les arrêts cruels dictés par les Courtisans; cependant il se conduisit toujours avec prudence, puisqu'il jouit constamment de la considération & de la faveur de Tibere. Ce qui me porte à douter, si l'inclination des Princes pour les uns & leur aversion pour les autres, dépend comme tout le reste de la destinée & du sort; ou si la conduite y entre pour quelque chose, & s'il est possible de marcher, sans ambition comme sans péril, entre la révolte déclarée & la basse flatterie.

Réflexions sur Tibere & sur son regne.

AU milieu de ces exécutions si nombreuses & si affligeantes, on eut un moment de joie. C. Cominius, Chevalier Romain, convaincu d'avoir fait des chan-

minis convictum, Cæsar precibus fratris qui Senator erat, concessit. Quò magis mirum habebatur, gnarum meliorum, & quæ fama clementiam sequeretur, tristiora malle; neque enim socordiâ peccabat; nec occultum est quandò ex veritate, quandò adumbrata lætitia, facta Imperatorum celebrentur; quin ipse compositus alias, & velut eluctantium verborum, solutiùs promptiùsque eloquebatur, quotiens subveniret....

Pleraque eorum quæ rettuli, quæque referam, parva forsitan & levia memoratu videri non nescius sum; sed nemo Annales nostros cum scripturâ eorum contenderit, qui veteres Populi Romani res composuêre. Ingentia illi bella, expugnationes urbium, fusos captosque reges, aut, si quandò ad interna præverterent, discordias Consulum adversùm Tribunos, agrarias frumentariasque leges, plebis & optimatium certamina, libero egressu memorabant. Nobis in arcto, & inglorius labor. Immota quippè aut

ſons injurieuſes contre Tibere, obtint ſa grace par les prieres de ſon frere, qui étoit Sénateur. On n'en étoit que plus étonné, de ce que l'Empereur connoiſſant le prix de la clémence, & la gloire qui la ſuit, préféroit une cruauté funeſte. Car ce n'étoit pas le diſcernement qui lui manquoit; & il eſt toujours aiſé aux Souverains de juger ſi on les loue ſincérement, ou avec une ſatisfaction ſimulée. D'ailleurs Tibere lui-même, dont les diſcours étoient en toute autre occaſion étudiés & gênés, s'énonçoit avec plus d'aiſance & de promptitude, toutes les fois qu'il parloit pour quelqu'un.

La plupart des choſes que j'ai rapportées ou que je rapporterai, pourront, je le ſai, paroître petites, & indignes d'être connues; mais il ne faut pas comparer nos Annales aux anciennes Hiſtoires du Peuple Romain. Leurs Auteurs racontoient avec liberté de grandes choſes, des guerres importantes, des villes ſoumiſes, des Rois vaincus & priſonniers; & quand ils ſe tournoient vers l'intérieur de l'Etat, les diſſenſions des Conſuls & des Tribuns, les Loix pour le partage des terres & des blés, les débats du Peuple & des

modicè lacessita pax, mæstæ urbis res, & Princeps proferendi Imperii incuriosus erat. Non tamen sine usu fuerit, introspicere illa primo aspectu levia, ex quîs magnarum sæpè rerum motus oriuntur.

Nam cunctas nationes & urbes populus, aut primores, aut singuli regunt: delecta ex his & constituta Reipublicæ forma, laudari faciliùs quàm evenire; vel si evenit, haud diuturna esse potest. Igitur ut olim plebe validâ, vel cùm patres pollerent; noscenda vulgi natura, & quibus modis temperanter haberetùr: Senatûsque & optimatium] ingenia qui maximè perdidicerant, callidi temporum & sapientes credebantur: sic converso statu, neque alia rerùm quàm si unus imperitet, hæc conquiri tradique in rem fuerit; quia pauci prudentiâ, honesta ab deterioribus, utilia ab noxiis discernunt; plures aliorum eventis docentur; ceterùm ut profutura, ità minimum oblectationis adfe-

Grands. Notre carriere étroite & sans gloire n'offre qu'une paix constante ou peu troublée, Rome dans un état triste, & un Prince peu jaloux d'étendre l'Empire. Il n'est pourtant pas inutile d'examiner ces causes légeres en apparence, qui font souvent naître les plus grands événemens.

Toutes les Nations sont gouvernées ou par le Peuple, ou par les Grands, ou par les Rois. Un gouvernement mêlé & formé de ceux-ci, est plus louable que possible, & plus possible que durable. Or autrefois, dans le tems que le Peuple ou le Sénat étoient puissans, il falloit connoître le caractere de la multitude, & les moyens d'en manier les esprits; & ceux qui avoient étudié le génie du Sénat & des Grands, passoient pour des hommes instruits & sages. De même aujourd'hui que l'Etat est changé, & soumis au pouvoir d'un seul, il est bon d'approfondir & de développer ces mêmes objets; car peu de gens discernent par leurs propres lumieres le bien & le mal, l'avantageux & le nuisible; la multitude n'est instruite que par l'exemple des autres. Ces récits au reste sont plus utiles qu'agréables. L'histoire

runt; nam ſitus gentium, varietates prœliorum, clari ducum exitus, retinent ac redintegrant legentium animum: nos ſæva juſſa, continuas accuſationes, fallaces amicitias, perniciem innocentium, & easdem exitu cauſſas conjungimus; obvià rerum ſimilitudine, & ſatietate. Tùm quòd *antiquis ſcriptoribus rarus obtrectator, neque refert cujuſquam, Punicas Romanaſve acies lætiùs extuleris: at multorum qui Tiberio regente pœnam vel infamiam ſubiêre, poſteri manent; utque familiæ ipſæ jam exſtinctæ ſint, reperies qui ob ſimilitudinem morum, aliena malefacta ſibi objectari putent; etiam gloria ac virtus infenſos habent, ut nimis ex propinquo diverſa arguens.*

✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽✽

ANN. IV. 34.

CORNELIO *Coſſo*, *Aſinio Agrippâ Coſſ. Cremutius Cordus poſtulatur, novo ac tunc primùm audito crimine, quòd*

des Nations, la variété des Combats, la mort des grands Capitaines, attachent & raniment le Lecteur; nous n'avons à parler que d'ordres barbares, d'accusations continuelles, d'amis perfides, d'innocens opprimés, de citoyens condamnés à mort pour les mêmes causes; matiere rebutante par son uniformité & sa tristesse. D'ailleurs les anciens Historiens ont peu de censeurs; personne ne s'embarasse qui on louera le plus des Carthaginois ou des Romains; mais plusieurs de ceux qui sous Tibere ont subi les supplices ou l'infamie, ont laissé des descendans; & leur postérité fut-elle éteinte, souvent celui qui leur ressemble par ses mœurs, croit qu'on lui reproche les crimes des autres. L'éclat même de la vertu irrite les méchans, parce qu'elle les démasque & les condamne.



Défense de Cremutius Cordus.

SOUS le Consulat de Cornelius Cossus, & d'Asinius Agrippa, on fit à Cremutius Cordus un crime jusqu'alors inconnu, d'avoir loué Brutus dans une

editis annalibus, laudatoque M. Bruto, C. Cassium Romanorum ultimum dixisset. Accusabant Satrius Secundus, & Pinarius Natta, Sejani clientes: id perniciabile reo, & Cæsar truci vultu defensionem accipiens: quam Cremutius, relinquendæ vitæ certus, in hunc modum exorsus est: Verba mea, P. C. arguuntur: adeò factorum innocens sum. Sed neque hæc in principem, aut principis parentem, quos lex majestatis amplectitur; Brutum & Cassium laudavisse dicor: quorum res gestas cùm plurimi composuerint, nemo sine honore memoravit. Titus Livius eloquentiæ ac fidei præclarus in primis, Cn. Pompeium tantis laudibus tulit, ut Pompeianum *eum Augustus appellaret: neque id amicitiæ eorum offecit. Scipionem, Afranium, hunc ipsum Cassium, hunc Brutum, nusquàm latrones & parricidas, quæ nunc vocabula imponuntur, sæpè ut insignes viros nominat. Asinii Pollionis scripta, egregiam eorumdem memoriam tradunt.*

histoire, & appellé Caſſius le dernier des Romains. Il avoit pour délateurs Satrius Secundus & Pinarius Natta, créatures de Séjan; circonſtance funeſte pour l'accuſé, ainſi que le viſage ſévere avec lequel l'Empereur ſe diſpoſoit à l'entendre. Réſolu de quitter la vie, il ſe défendit en ces termes: „ Sénateurs, „ on accuſe mes diſcours, tant mes ac-„ tions ſont innocentes. Cependant ces „ diſcours même ne peuvent être taxés „ de Leſe-Majeſté, n'ayant pour objet „ ni le Prince, ni ſa mere. On me re-„ proche d'avoir loué Brutus & Caſſius, „ dont tant d'Auteurs ont écrit l'hiſ-„ toire, & qu'aucun n'a nommés ſans „ éloges. Tite-Live, cet Ecrivain ſi „ plein de probité & d'éloquence, a „ donné tant de louanges à Pompée, „ qu'Auguſte l'appelloit ordinairement „ le *Pompéien*: leur amitié n'en ſouffrit „ pas. Scipion, Afranius, ce Brutus „ même & ce Caſſius n'ont jamais reçu „ de cet Hiſtorien les noms de voleurs „ & de parricides qu'on leur donne au-„ jourd'hui. Souvent même il en parle „ comme de gens illuſtres. Aſinius Pol-„ lion a célébré leur mémoire; Meſſala „ Corvinus appelloit Caſſius ſon Géné-

Messalla Corvinus, imperatorem suum Cassium prædicabat: & uterque opibusque atque honoribus perviguêre. Marci Ciceronis libro, quo Catonem cælo æquavit, quid aliud Dictator Cæsar, quàm rescriptâ oratione, velut apud judices respondit? Antonii epistolæ, Bruti conciones, falsa quidem in Augustum probra, sed multâ cum acerbitate habent: carmina Bibaculi & Catulli, referta contumeliis Cæsarum leguntur: sed ipse divus Julius, ipse divus Augustus, & tulêre ista, & reliquêre; haud facilè dixerim, moderatione magis an sapientiâ: namque spreta exolescunt: si irascare, agnita videntur.

Non attingo Græcos, quorum non modò libertas, etiam libido impunita: aut si quis advertit, dictis dicta ultus est. Sed maximè solutum, & sine obtrectatore fuit, prodere de iis quos mors odio aut gratiæ exemisset. Nùm cùm armatis Cassio & Bruto, ac Philippenses campos obtinentibus, belli civilis caussâ populum per conciones incendo? An illi quidem septuagesimum antè annum perempti, quo modo imaginibus suis noscuntur, quas nec victor

„ ral; & ces deux Ecrivains ont été „ comblés de biens & d'honneurs. Ci- „ céron dans un de ſes Livres ayant mis „ Caton à côté des Dieux, Céſar tout „ Dictateur qu'il étoit, n'attaqua ce Li- „ vre que par écrit, comme il eût fait „ en juſtice. Les lettres d'Antoine, les „ harangues de Brutus, ſont autant de „ ſatyres d'Auguſte, fauſſes à-la-vérité, „ mais très-ameres. On lit encore les „ vers de Bibaculus & de Catulle, rem- „ plis d'injures contre les Empereurs. „ Céſar même & Auguſte ont fermé les „ yeux ſur tous ces écrits, ſoit par mo- „ dération, ſoit par prudence; car le „ mépris fait oublier les ſatyres, & le „ reſſentiment fait croire qu'on les mé- „ rite.

„ Je ne parlerai point des Grecs, chez „ leſquels non ſeulement la liberté, mais „ la licence même étoit impunie, chez „ leſquels du moins une ſatyre n'étoit „ punie que par une autre. Mais juſqu'i- „ ci il avoit été permis de louer, ſans „ crainte des délateurs, ceux que la mort „ a ſouſtraits à la faveur ou à la haine. „ Pour avoir célébré Brutus & Caſſius, „ ai-je porté les armes avec eux dans „ les champs de Philippes? Ai-je, par

victor quidem abolevit, sic partem memoriæ apud scriptores retinent? Suum cuique decus posteritas rependit: nec deerunt, si damnatio ingruit, qui non modò Cassii & Bruti, sed etiam mei meminerint. Egressus dein Senatu, vitam abstinentiâ finivit: libros per Ædiles cremandos censuêre Patres; sed manserunt occultati, & editi. Quos magis socordiàm eorum irridere libet, qui præsenti potentiâ credunt extingui posse etiam sequentis ævi memoriam. Nam contrà, punitis ingeniis gliscit auctoritas: neque aliud externi Reges, aut qui eâdem sævitiâ usi sunt, nisi dedecus sibi, atque illis gloriam peperêre.

ANN. IV. 37.

PER idem tempus Hispania ulterior, missis ad Senatum Legatis oravit, ut exemplo Asiæ delubrum Tiberio matrique

„ une harangue, animé le peuple à la
„ guerre civile? Peut-on empêcher que
„ ces Romains, morts il y a plus de soi-
„ xante & dix ans, & dont les images
„ subsistent sans avoir pu être anéanties
„ par le vainqueur, ne conservent aussi
„ quelque place dans l'Histoire? La
„ postérité fait justice; & si vous me
„ condamnez, Brutus & Cassius feront
„ souvenir de moi". Il sortit ensuite du
Sénat, & se laissa mourir de faim. Les Sénateurs ordonnerent que ses Livres seroient brulés par les Ediles, mais on les cacha & on les lut. Il est bien ridicule de s'imaginer, que l'autorité présente puisse éteindre jusqu'au souvenir des siecles futurs. Au contraire, l'éclat du châtiment donne du poids aux Ecrivains; & quand on a sévi contre eux, soit chez les étrangers, soit ailleurs, on n'a fait que les rendre célebres & se deshonorer.

Discours de Tibere au Sénat.

EN ce même tems l'Espagne ultérieure envoya des Ambassadeurs au Sénat pour demander, à l'exemple de l'Asie,

ejus extrueret: quâ occasione Cæsar, validus alioqui spernendis honoribus, & respondendum ratus iis quorum rumore arguebatur in ambitionem flexisse, hujuscemodi orationem cœpit. Scio, P. C. constantiam meam à plerisque desideratam, quòd Asiæ civitatibus nuper idem istud petentibus, non sim adversatus; ergò & prioris silentii defensionem, & quid in futurum statuerim, simul aperiam. Cùm divus Augustus sibi atque urbi Romæ templum apud Pergamum sisti non prohibuisset; qui omnia facta dictaque ejus vice legis observem, placitum jam exemplum promptiùs secutus sum, quia cultui meo veneratio Senatûs adjungebatur. Ceterùm ut semel recepisse veniam habuerit, ità per omnes Provincias effigie Numinum sacrari, ambitiosum, superbum: & vanescet Augusti honor, si promiscuis adulationibus vulgatur.

Ego me, P. C. mortalem esse, & hominum officia fungi, satisque habere, si

d'élever un Temple à l'Empereur & à sa mere. A cette occasion Tibere, d'ailleurs ferme dans le mépris des honneurs, & croyant devoir répondre à ceux qui l'accusoient de s'être laissé aller à la vanité, tint ce discours au Sénat: „ Plusieurs, je le sai, ont blâmé „ ma foiblesse, de n'avoir pas refusé, il „ y a peu de tems, la même demande „ faite par les villes d'Asie. je vais „ donc, & justifier ce premier silence, „ & déclarer ma résolution pour l'ave„ nir. Auguste n'avoit point empêché „ Pergame de lui élever un Temple & „ à la ville de Rome; ses actions & ses „ paroles étant des loix sacrées pour „ moi, j'ai suivi d'autant plus aisément „ un exemple déjà approuvé, que le „ Sénat partageoit avec moi les hon„ neurs qui m'étoient rendus. Mais si „ on est excusable de les recevoir une „ fois, il y auroit de l'ambition & de „ l'orgueil à remplir les Provinces de „ ses images comme de celles d'un Dieu; „ & le culte d'Auguste sera avili, si „ l'adulation le prodigue sans discerne„ ment".

„ Je sai, Sénateurs, que je suis mor„ tel, soumis à tous les devoirs de l'hu-

locum principem impleam, & vos testor, & meminisse posteros volo: qui satis superque memoriæ meæ tribuent, ut majoribus meis dignum, rerum vestrarum providum, constantem in periculis, offensionem pro utilitate publicâ non pavidum credant. Hæc mihi in animis vestris templa, hæ pulcherrimæ effigies, & mansuræ; nam quæ saxo struuntur, si judicium posterorum in odium vertit, pro sepulchris spernuntur. Proindè socios, cives, & Deos ipsos precor: hos, ut mihi ad finem usque vitæ, quietam & intelligentem humani divinique juris mentem duint: illos, ut quandocumque concessero, cum laude & bonis recordationibus, facta atque famam nominis mei prosequantur. Perstititque posthac secretis etiam sermonibus aspernari talem suî cultum; quod alii modestiam, multi quia diffideret, quidam ut degeneris animi interpretabantur. Optumos quippè mortalium altissima cupere. Sic Herculem & Liberum apud Græ-

„ manité, & trop heureux, si je remplis dignement la premiere place de „ l'Univers. Je vous en prends à témoin, & je souhaite que la postérité „ s'en souvienne. Elle honorera ma „ mémoire au-delà de mes desirs, si elle „ juge que j'ai été digne de mes ancêtres, attentif à vos intérêts, ferme „ dans les dangers, & bravant la haine „ en faveur du Bien public. Voilà les „ Temples que j'ambitionne dans vos „ cœurs; voilà les plus belles Statues „ & les seules durables. Celles qui sont „ faites de pierre, quand le jugement „ de la postérité les rend odieuses, sont „ méprisées comme des tombeaux. Je „ supplie donc les Citoyens, les Alliés „ & les Dieux, ceux-ci de m'accorder, „ jusqu'à la fin de mes jours, une ame „ tranquille & éclairée sur les loix divines & humaines; & ceux-là d'honorer, quand je ne serai plus, mes „ travaux & mon nom de leur souvenir & de leurs éloges". Tibere persista depuis, même dans ses discours secrets, à mépriser un pareil culte; quelques-uns l'attribuerent à modestie, plusieurs à défiance, d'autres à l'avilissement de son ame; prétendant que les

cos, Quirinum apud nos, Deûm numero additos. Meliùs Augustum, qui speraverit. Cetera Principibus statim adesse: unum insatiabiliter parandum, prosperam sui memoriam; nam contemptu famæ, contemni virtutes.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

ANN. IV. 52.

AT *Romæ commotâ Principis domo, ut series futuri in Agrippinam exitii inciperet, Claudia Pulchra sobrina ejus postulatur, accusante Domitio Afro. Is recens Præturâ, modicus dignationis, & quoquo facinore properus clarescere, crimen impudicitiæ, adulterum Furnium, veneficia in Principem & devotiones objectabat. Agrippina semper atrox, tùm & periculo propinquæ accensa, pergit ad Tiberium, ac fortè*

grands hommes desirent les grands honneurs; qu'Hercule & Bacchus parmi les Grecs, Romulus chez nous, étoient ainsi parvenus au rang des Dieux; qu'Auguste en l'espérant avoit montré plus d'élévation; que les Princes jouissant à souhait de tous les autres biens, n'en ont qu'un seul à desirer & à acquérir, l'estime de la postérité; & qu'en eux le mépris de la gloire est celui des vertus.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

Commencement de la disgrace d'Agrippine, femme de Germanicus.

CEPENDANT le trouble étoit à Rome dans la famille de l'Empereur; & pour préparer de loin la mort qu'on destinoit à Agrippine, Claudia Pulchra sa cousine fut accusée par Domitius Afer. Cet homme, récemment sorti de la Préture, & peu estimé, cherchoit à se faire un nom, même par des crimes. Il chargea Claudia d'impudicité, d'adultere avec Furnius, de poisons & de sortileges préparés contre l'Empereur. Agrippine toujours furieuse, & devenue plus animée par le danger de sa parente,

fortè sacrificantem patri reperit; quo initio invidiæ, Non ejusdem, ait, mactare divo Augusto victimas, & posteros ejus insectari: non in effigies mutas divinum spiritum transfusum: sed imaginem veram cœlesti sanguine ortam intelligere discrimen, suscipere sordes; frustrà Pulchram præscribi, cui sola exitii caussa sit, quòd Agrippinam stultè prorsùs ad cultum delegerit, oblita Sosiæ ob eadem adflictæ. Audita hæc raram occulti pectoris vocem elicuêre, correptamque Græco versu admonuit: ideò lædi, quia non regnaret. Pulchra & Furnius damnantur. Afer primoribus oratorum additus, divulgato ingenio, & secutâ adseveratione Cæsaris, quâ suo jure disertum eum appellavit; mox capessendis accusationibus, aut reos tutando, prosperiore eloquentiæ quàm morum famâ fuit: nisi quòd ætas extrema multùm etiam eloquentiæ dempsit, dum fessâ mente retinet silentii impatientiam.

va droit à Tibere : elle le trouve facrifiant à Auguste, & commence par-là ses reproches ; „ que le même homme „ ne devoit pas immoler des victimes „ à Auguste, & tourmenter ses descen- „ dans ; que cette ame divine n'avoit „ pas été transmise à des statues muet- „ tes ; que sa véritable image, née de „ son sang céleste, éprouvoit le danger „ & souffroit l'insulte ; qu'en vain on „ cherchoit des crimes à Pulchra, qui „ n'en avoit point d'autres que d'avoir „ choisi Agrippine par simplicité pour „ l'objet de son culte, oubliant que la „ même cause avoit perdu Sosia". Ce discours força la dissimulation de Tibere à des duretés qui lui échappoient rarement. Il répondit à Agrippine par un vers Grec, qu'*elle n'étoit offensée que de ne pas régner*. On condamna Pulchra & Furnius. Afer, pour cet heureux essai de son génie, fut déclaré éloquent de la seule autorité de Tibere, & placé parmi les plus illustres Orateurs. Il fit dans la suite le métier d'Accusateur ou d'Avocat, avec plus de réputation d'éloquence que de probité, & perdit même son talent sur la fin de sa vie, ayant l'esprit baissé & ne sachant pas se taire.

At Agrippina pervicax iræ, & morbo corporis implicata, cùm viseret eam Cæsar, profusis diù ac per silentium lacrymis, mox invidiam & preces orditur: subveniret solitudini, daret maritum: habilem adhuc juventam sibi, neque aliud probis quàm ex matrimonio solatium: esse in civitate...... qui Germanici conjugem, ac liberos ejus recipere dignarentur. Sed Cæsar non ignarus quantùm ex Republicâ peteretur, ne tamen offensionis aut metûs manifestus foret, sine responso, quamquàm instantem, reliquit.

Ceterùm Sejanus mœrentem & improvidam altiùs perculit, immissis qui per speciem amicitiæ monerent, paratum ei venenum, vitandas soceri epulas. Atque illa simulationum nescia, cùm propter discumberet, non vultu aut sermone flecti, nullos attingere cibos: donec advertit Tiberius, fortè, an quia audiverat; idque quò acriùs experiretur, poma ut erant adposita lau-

Cependant Agrippine, opiniâtre dans sa colere, & de plus malade, ayant reçu une visite de l'Empereur, pleura d'abord long-tems sans rien dire, & finit par des reproches & des prieres; „ qu'il „ eût pitié de l'abandon où elle étoit; „ qu'il lui donnât un mari; qu'elle étoit „ jeune encore; que le mariage étoit „ l'unique consolation des honnêtes „ femmes; qu'il se trouveroit des cito„ yens qui daigneroient prendre soin de „ l'épouse de Germanicus & de ses en„ fans". Tibere sentoit combien elle demandoit de pouvoir; cependant, pour ne laisser voir ni ressentiment ni crainte, il la laissa sans réponse malgré ses instances.

Cette femme défiante & affligée, fut encore plus troublée par des émissaires de Séjan, qui sous l'apparence d'amitié, l'avertirent qu'on vouloit l'empoisonner, & qu'elle évitât de manger avec son beau-pere. Agrippine ne sachant pas dissimuler, étoit à table auprès de l'Empereur, sans lever les yeux, sans dire un mot, & sans toucher à rien. Tibere en fut averti, ou s'en apperçut de lui-même: pour l'éprouver avec plus de malice, il loua des fruits qu'on avoit

dans, nurui suâ manu tradidit: aucta ex eo suspicio Agrippinæ; & intacta ore servis tramisit; nec tamen Tiberii vox coràm secuta: sed obversus ad matrem, non mirum, ait, si quid severiùs in eam statuisset, à quâ veneficii insimularetur. Indè rumor, parari exitium; neque id Imperatorem palàm audere, secretum ad perpetrandum quæri.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

ANN. IV. 68.

JUNIO *Silano, & Silio Nervâ Coss. fœdum anni principium incessit, tracto in carcerem inlustri Equite Romano Titio Sabino, ob amicitiam Germanici; neque enim omiserat conjugem liberosque ejus percolere, sectator domi, comes in publico, post tot clientes unus; eòque apud bonos laudatus, & gravis iniquis. Hunc Latinius Latiaris, Porcius Cato, Petilius Rufus, M. Opsius Præturâ functi adgrediuntur, cupidine Consulatûs; ad quem*

ſervis, & les préſenta à ſa belle-fille. Agrippine, fortifiée par-là dans ſes ſoupçons, rendit ces fruits à ſes Eſclaves ſans les goûter. Tibere ne lui en fit point de reproche direct; mais ſe tournant vers ſa mere, il dit qu'on ne ſeroit pas ſurpris qu'il traitât avec quelque ſévérité un femme qui l'accuſoit de poiſon. Delà le bruit ſe répandit que la perte d'Agrippine étoit réſolue, & que l'Empereur n'oſant la faire mourir en public, cherchoit à s'en défaire en ſecret.

❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖❖

Supplice de Sabinus.

L'ANNÉE du Conſulat de Silanus & de Nerva commença d'une maniere funeſte. On traîna en priſon Titius Sabinus illuſtre Chevalier Romain, à cauſe de ſon attachement pour Germanicus. Reſté ſeul de tant de cliens, il avoit continué à cultiver Agrippine & ſes enfans, à les voir en particulier, à les accompagner en public; ce qui le fit eſtimer des gens de bien & haïr des méchans. Il fut accuſé par Latinius Latiaris, Porcius Cato, Petilius Rufus, & M. Opſius, qui ſortant de la Préture

non nisi per Sejanum aditus: neque Sejani voluntas, nisi scelere quærebatur. Compositum inter ipsos, ut Latiaris, qui modico usu Sabinum contingebat, strueret dolum, ceteri testes adessent: deindè accusationem inciperent. Igitur Latiaris jacere fortuitos primùm sermones: mox laudare constantiam, quòd non, ut ceteri, florentis domûs amicus, adflictam deseruisset: simul honora de Germanico, Agrippinam miserans, disserebat. Et postquàm Sabinus, ut sunt molles in calamitate mortalium animi, effudit lacrymas, junxit questus; audentiùs jam onerat Sejanum, sævitiam, superbiam, spes ejus; ne in Tiberium quidem convicio abstinet. Iique sermones, tanquàm vetita miscuissent, speciem arctæ amicitiæ fecere. Ac jam ultrò Sabinus quærere Latiarem, ventitare domum, dolores suos quasi ad fidissimum deferre.

Consultant quos memoravi, quonam modo ea plurium auditu acciperentur: nam loco, in quem coïbatur, servanda solitudinis facies; & si ponè fores adsisterent,

ambitionnoient le Consulat ; on n'y pouvoit parvenir que par Séjan, & on ne méritoit la faveur de Séjan que par des crimes. Ils convînrent entr'eux, que Latiaris qui connoissoit un peu Sabinus tendroit le piége que les autres seroient témoins, & ensuite accusateurs. Latiaris commença donc avec Sabinus par des discours généraux : il loüa ensuite son courage, de n'avoir pas, comme tant d'autres, abandonné dans la disgrace ceux qu'il avoit cultivés dans la faveur. Il fit l'éloge de Germanicus, & déplora le sort d'Agrippine. Sabinus, cherchant comme tous les malheureux à épancher son cœur, verse des larmes, & laisse échapper quelques plaintes : alors Latiaris attaque plus hardiment Séjan, sa cruauté, son orgueil, ses projets ; il n'épargna pas même Tibere. Ces entretiens, dangereux & répétés, les unirent d'une amitié étroite en apparence. Bientôt Sabinus de lui-même chercha Latiaris, alla fréquemment chez lui, & en fit le confident de ses chagrins.

Les trois Sénateurs dont j'ai parlé, déliberent sur les moyens d'entendre les discours de Sabinus ; car il falloit qu'en les tenant il se crût seul avec Latiaris ;

metus visûs, sonitûs, aut fortè ortæ suspicionis erat. Tectum inter & laquearia, tres Senatores, haud minùs turpi latebrâ quàm detestandâ fraude, sese abstrudunt, foraminibus & rimis aurem admovent. Intereà Latiaris repertum in publico Sabinum, velut recens cognita narraturus, domum & in cubiculum trahit; præteritaque & instantia, quorum adfatim copia, ac novos terrores cumulat. Eadem ille, & diutiùtius, quantò mœsta, ubi semel prorupêre, difficiliùs reticentur. Properata indè accusatio, missisque ad Cæsarem litteris, ordinem fraudis, suumque ipsi dedecus narravêre. Non aliàs magis anxia & pavens civitas, egens adversùm proximos, congressus, colloquia, notæ ignotæque aures vitari: etiam muta atque inanima, tectum & parietes circumspectabantur.

Sed Cæsar solennia incipientis anni Kalendas Januarias epistolâ precatus, vertit in Sabinum, corruptos quosdam libertorum, & petitum se arguens, ultio-

& ils craignoient, en restant à la porte, d'être vus, entendus, ou découverts par quelque soupçon. Ils se cachent donc, par une fraude aussi détestable que honteuse, entre le toit & le lambris, approchant l'oreille des trous & des fentes. Cependant Latiaris ayant rencontré Sabinus, l'attire chez lui & dans sa chambre, comme pour lui faire part de quelques nouvelles qui l'intéressoient; là il lui montre dans un grand détail le passé, le présent, & un avenir encore plus affreux. Sabinus, par la difficulté de retenir des plaintes une fois échappées, tint les mêmes discours & plus long-tems. Les accusateurs se hâterent alors d'écrire à Tibere, racontant tout le détail du complot & leur propre deshonneur. Jamais Rome ne montra plus d'inquiétude & de crainte; Parens, amis, connus, inconnus, tous évitoient de se parler, de se voir, de se rencontrer; on se défioit même des lieux inanimés, des toits & des murailles.

L'Empereur ayant écrit au Sénat le premier Janvier de cette année, après les complimens ordinaires, tomba sur Sabinus, l'accusant d'avoir corrompu quelques-uns de ses affranchis & d'en

nemque haud obscurè poscebat: nec moræ, quin decerneretur, & trahebatur damnatus; quantùm obductâ veste & adstrictis faucibus niti poterat, clamitans, Sic inchoari annum, has Sejano victimas cadere; quò intendisset oculos, quò verba acciderent, fuga, vastitas: deseri itinera, fora: & quidam regrediebantur, ostentabantque se rursùm, idipsum paventes, quòd timuissent. Quem enim diem vacuum pœnâ, ubi inter sacra & vota, quo tempore verbis etiam profanis abstineri mos esset, vincla & laqueus inducantur? non imprudentem Tiberium tantam invidiam adiisse: quæsitum meditatumque, ne quid impedire credatur, quominùs novi Magistratus, quomodò delubra & altaria, sic carcerem recludant. Secutæ insuper litteræ, grates agentis, quòd hominem infensum Reipublicæ punivissent: adjecto, trepidam sibi vitam, suspectas inimicorum insidias, nullo nominatim compellato: neque tamen dubitabatur in Neronem & Agrippinam intendi....

(*) Fils de Germanicus.

vouloir à sa vie, & demandant ouvertement vengeance. Sabinus est à l'instant condamné & traîné la corde au col, la tête enveloppée dans sa robe, faisant effort pour crier, qu'on commençoit ainsi l'année en immolant à Séjan de telles victimes. Par-tout où tomboient ses yeux, où s'adressoient ses paroles, on fuyoit, tout restoit désert, les rues & les places; quelques-uns revenoient & se montroient de nouveau, effrayés même d'avoir eu peur. On se demandoit quels jours seroient exempts de supplice, si au milieu des sacrifices & des prieres, dans un tems où l'on devoit même s'abstenir de paroles profanes, on ne voyoit que des cordes & des chaînes; que Tibere n'avoit pas fait sans dessein cette action odieuse; qu'il se préparoit par-là à ne rien respecter, & à faire ouvrir le même jour aux nouveaux Magistrats les Temples & les prisons. L'Empereur remercia par lettres les Sénateurs d'avoir puni *l'ennemi de l'Etat*, ajoutant que les complots de ses ennemis particuliers lui faisoient craindre pour sa vie; il ne nommoit personne, mais on ne doutoit point qu'il n'eût en vue Agrippine & Néron (*k*).

Tum censuit Asinius Gallus, cujus liberorum Agrippina matertera erat, petendum à Principe, ut metus suos Senatui fateretur, amoverique sineret. Nullam æquè Tiberius, ut rebatur, ex virtutibus suis quàm dissimulationem diligebat; eò ægriùs accepit recludi quæ premeret; sed mitigavit Sejanus, non Galli amore, verùm ut cunctationes Principis aperirentur: gnarus lentum in meditando, ubi prorupisset, tristibus dictis atrocia fata conjungere.

Ni mihi destinatum foret, suum quæque in annum referre, avebat animus anteire, statimque memorare exitus, quos Latinius atque Opsius, ceterique flagitii ejus repertores habuêre, non modò postquàm C. Cæsar rerum potitus est, sed incolumi Tiberio: qui scelerum ministros, ut perverti ab aliis nolebat, ita plerùmque satiatus, & oblatis in eandem operam recentibus, veteres & prægraves adflixit; verùm has atque alias sontium pœnas, in tempore trademus.

(*l*) Fils de Germanicus, autrement appellé Caligula. Il succéda à Tibere.

Aſinius Gallus, dont les enfans avoient Agrippine pour tante, fut d'avis qu'on priât l'Empereur d'expliquer ſes craintes, & de permettre qu'on les fît ceſſer. Tibere, de toutes les qualités qu'il croyoit avoir, chériſſoit ſur-tout ſa diſſimulation: il trouva donc très-mauvais qu'on découvrît ce qu'il cachoit. Séjan l'adoucit, non par amour pour Gallus, mais pour laiſſer développer la vengeance de l'Empereur. Il ſavoit que Tibere, lent dans ſes projets, joignoit, dès qu'une fois il avoit éclaté, l'atrocité des actions à celle des diſcours.

Si mon plan ne m'obligeoit pas à placer chaque fait ſous ſon année, j'aurois fort deſiré de rapporter ici d'avance la fin funeſte que firent Latiaris, Opſius, & leurs infames complices; non ſeulement lorſque C. Céſar (*l*) fut devenu le maître, mais du vivant même de Tibere, qui à-la-vérité ne laiſſoit point écraſer par d'autres les miniſtres de ſes crimes; mais qui ſouvent raſſaſié d'eux juſqu'à la haine, & trouvant ſans peine des ſcélérats nouveaux, ſe défaiſoit des anciens. Nous raconterons en leur tems ces ſupplices, & beaucoup d'autres.

Ann. VI. 6.

INsigne *visum est earum Cæsaris litterarum initium; nam his verbis exorsus est: Quid scribam vobis, P. C. aut quomodò scribam, aut quid omninò non scribam hoc tempore, Dii me Deæque pejus perdant quàm perire quotidiè sentio, si scio. Adeò facinora atque flagitia sua ipsi quoque in supplicium verterant. Neque frustrà præstantissimus sapientiæ firmare solitus est, si recludantur tyrannorum mentes, posse aspici laniatus & ictus; quandò ut corpora verberibus, ita sævitiâ, libidine, malis consultis, animus dilaceretur: quippè Tiberium non fortuna, non solitudines protegebant, quin tormenta pectoris suasque ipse pœnas fateretur.*

Lettre remarquable de Tibere.

LE début des lettres de l'Empereur étoit remarquable ; elles commençoient ainſi : „ Sénateurs, que dois-je vous é-
„ crire, ou vous taire ; ou comment vous
„ écrire dans ces circonſtances ? Si je le
„ fais, que tous les Dieux & toutes les
„ Déeſſes me faſſent périr plus cruelle-
„ ment encore que je ne me ſens périr
„ de jour en jour". Tant ſes crimes & ſa vie infame étoient devenus un ſupplice pour lui. Auſſi le plus ſage des hommes a-t-il eu raiſon de dire, que ſi on ouvroit l'ame des Tyrans, on la verroit percée de bleſſures profondes, & déchirée par la cruauté, la noirceur & la débauche, comme par autant de plaies mortelles. En effet ni la grandeur ni la ſolitude n'avoient pu garantir Tibere des tourmens qu'il enduroit, & de l'horreur de les avouer.

ANN. VI. 8.

EA *tempestate quâ Sejani amicitiam cæteri falsò exuerant, ausus est Eques Romanus M. Terentius ob id reus, amplecti, ad hunc modum apud Senatum ordiendo: Fortunæ quidem meæ fortasse minùs expediat agnoscere crimen, quàm abnuere: sed utcumque casura res est, fatebor & fuisse me Sejano amicum, & ut essem expetisse; & postquàm adeptus eram, lætatum. Videram collegam patris regendis Prætoriis cohortibus; mox urbis & militiæ munia simul obeuntem: illius propinqui & affines honoribus augebantur; ut quisque Sejano intimus, ita ad Cæsaris amicitiam validus; contrà quibus infensus esset, metu ac sordibus conflictabantur. Nec quemquam exemplo adsumo: cunctos qui novissimi consilii expertes fuimus, meo unius discrimine defendam. Non enim Sejanum Vulsiniensem, sed Claudiæ &*

(*m*) Ce favori de Tibere avoit été enfin disgracié & puni de mort.

Défenſe de Terentius.

DANS le tems où les amis même de Séjan (*m*) ſe défendoient de l'avoir été, M. Terentius, Chevalier Romain qu'on en accuſa, eut le courage d'en convenir, & tint au Sénat ce diſcours: „ Je gagnerois peut-être plus à nier, „ qu'à me cônfeſſer coupable. Mais quoi „ qu'il en arrive, j'avouerai que j'ai été „ ami de Séjan, empreſſé de l'être, & „ ſatisfait de l'être devenu. Je l'avois „ vu commander avec ſon pere les Pré- „ toriens, & depuis gouverner Rome „ & les armées. Ses proches, ſes alliés „ étoient comblés d'honneurs; plus on „ étoit ami de Séjan, plus on l'étoit „ de Céſar. Ses ennemis au contraire „ luttoient continuellement contre la „ haine ou le mépris. Je ne cite per- „ ſonne; mais je défendrai à mes ſeuls „ périls tous ceux qui comme moi n'ont „ point trempé dans ſes deſſeins. Non, „ Céſar, ce n'étoit point Séjan de Vul- „ ſinie que nous honorions, c'étoit l'al- „ lié des Maiſons Claudia & Julia, vo- „ tre gendre, votre collegue dans le

Juliæ domûs partem, quas affinitate occupaverat, tuum Cæsar generum, tui Consulatûs socium, tua officia in Republicâ capessentem colebamus. Non est nostrûm æstimare, quem suprà cæteros, & quibus de causis extollas. Tibi summum rerum judicium Dii dedêre: nobis obsequii gloria relicta est. Spectamus porrò quæ coràm habentur; cui ex te opes, honores; quis plurima juvandi nocendive potentia: quæ Sejano fuisse nemo negaverit: abditos Principis sensus, & si quid occultiùs parat, exquirere illicitum, anceps; nec ideò adsequare. Ne, P. C. ultimum Sejani diem, sed sexdecim annos cogitaveritis: etiam Satrium atque Pomponium venerabamur: libertis quoque ac janitoribus ejus notescere, pro magnifico accipiebatur. Quid ergò? Indistincta hæc defensio & promiscua dabitur? Imò justis terminis dividatur: insidiæ in Rempublicam, consilia cædis adversùm Imperatorem, puniantur: de amicitiâ & officiis idem finis & te Cæsar & nos absolvet.

Constantia orationis, & quia repertus erat qui efferret quæ omnes animo agitabant,

„ Consulat & dans le Gouvernement. „ Ce n'est point à nous à juger ni les „ objets, ni les motifs de vos graces. „ Les Dieux vous ont donné le pouvoir suprême, & ne nous ont laissé „ que le mérite de l'obéissance. Nous „ ne voyons que ce qui nous frappe, „ ceux à qui vous donnez les richesses, „ les honneurs, le pouvoir de servir ou „ de nuire; & on ne peut nier que Séjan n'ait joui de ces avantages. A „ l'égard des sentimens & des desseins „ secrets du Prince, la prudence & les „ loix obligent de les ignorer. Sénateurs, ne pensez point aux derniers „ jours de Séjan, mais à seize ans de „ faveur. On respectoit jusqu'à Satrius „ & Pomponius. On tenoit à honneur „ d'être connu de ses affranchis & de „ ses portiers. Mais cette justification „ sera-t-elle sans distinction, sans discernement & sans bornes? Non. „ Qu'on punisse les complices de ses desseins contre l'Etat & contre la vie du „ Prince. Que ceux qui comme vous, „ César, n'ont été que ses amis, soient „ absous".

La fermeté de ce discours, dans lequel chacun retrouvoit avec plaisir ses

eò uſque potuêre, ut accuſatores ejus, additis quæ antè deliquerant, exilio aut morte multarentur.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

Ann. VI. 23.

IIsdem *Conſulibus Aſinii Galli mors vulgatur, quem egeſtate cibi peremptum haud dubium; ſpontè, vel neceſſitate, incertum habebatur. Conſultuſque Cæſar an ſepeliri ſineret, non erubuit permittere, ultròque incuſare caſus, qui reum abſtuliſſent antequàm coràm convinceretur: ſcilicet medio triennio defuerat tempus ſubeundi judicium Conſulari ſeni, tot Conſularium parenti. Druſus deindè extinguitur, cùm ſe miſerandis alimentis, mandendo è cubili tomento, nonum ad diem detinuiſſet. Tradidêre quidam deſcriptum fuiſſe Macroni, ſi arma ab Sejano tentarentur, extractum cuſtodiâ juvenem (nam in palatio attinebatur), ducem populo imponere;*

(n) Fils de Germanicus.
(o) Affranchi de Tibere, qui avoit ſuccédé à la faveur de Séjan.

ſentimens ſecrets, fit tant d'impreſſion, que les accuſateurs, déjà chargés d'autres crimes, furent punis par l'exil ou par la mort.

✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲

Mort d'Aſinius Gallus, de Druſus fils de Germanicus, & d'Agrippine.

LA même année on répandit & on ſut qu'Aſinius Gallus étoit mort de faim, mais on ignora ſi c'étoit de force ou par choix. On demanda à Tibere la permiſſion de l'enterrer; il ne rougit pas de l'accorder, & de ſe plaindre du deſtin, qui avoit enlevé le coupable avant qu'il fût pleinement convaincu; comme ſi trois années entieres n'avoient pas ſuffi pour faire le procès à ce vieillard Conſulaire, pere de tant de Conſulaires. Druſus (*n*) périt enſuite, après s'être nourri miſérablement pendant neuf jours de la bourre qu'il arrachoit de ſon lit. Quelques-uns prétendirent que Macron (*o*) avoit ordre, en cas que Séjan prît les armes, de tirer Druſus de ſa priſon (car il étoit gardé dans le Palais) & de le mettre à la tête du peuple; mais le bruit ayant couru

mox quia rumor incedebat, fore ut nurui ac nepoti conciliaretur Cæsar; sævitiam, quàm pœnitentiam maluit.

Quin & invectus in defunctum, probra corporis, exitiabilem in suos, infensum Reipublicæ animum objecit: recitarique factorum dictorumque ejus descripta per dies jussit; quo non aliud attrociùs visum: adstitisse tot per annos, qui vultum, gemitus, occultum etiam murmur exciperent; & potuisse avum audire, legere, in publicum promere, vix fides; nisi quòd Actii Centurionis, & Didymi liberti epistolæ, servorum nomina præferebant: ut quis egredientem cubiculo Drusum pulsaverat, exterruerat; etiam sua verba Centurio sævitiæ plena, tamquàm egregium, vocesque deficientis adjecerat, quis primò alienationem mentis simulans, quasi per dementiam, funesta Tiberio, mox ubi exspes vitæ fuit, meditatas, compositasque diras imprecabatur: ut quemadmodùm nurum, filiumque fratris, & nepotes, domumque omnem

ca-

que l'Empereur alloit se réconcilier avec sa belle fille & son pétit-fils, Tibere préféra la cruauté au repentir.

Il insulta même Drusus après sa mort, l'accusant de débauches infames, de desseins funestes contre les siens & de haine contre la République; & il fit lire le journal de ses actions & de ses paroles. On fut effrayé de cet excès de tyrannie; d'avoir tenu durant tant d'années auprès du jeune Prince des espions de son visage, de ses pleurs, & même de ses murmures secrets. A peine croyoit-on que son ayeul eût pu entendre lire & publier ces affreux détails; mais les lettres du Centurion Actius & de l'affranchi Didyme nommoient chacun des esclaves qui avoient maltraité ou menacé Drusus au sortir de sa chambre. Le Centurion même racontoit comme par honneur ses discours barbares, & les dernieres paroles de Drusus, dans lesquelles feignant d'abord de l'aliénation d'esprit, il avoit comme par démence déchiré Tibere, & bientôt ayant perdu l'espérance de vivre, avoit accablé l'Empereur d'imprécations; souhaitant que ce meurtrier de sa belle-fille, de son neveu, de ses petits-fils, qui

cædibus complevisset; ita pœnas nomini generique majorum, & posteris exsolveret. Obturbabant quidem patres, specie detestandi: sed penetrabat pavor, & admiratio, callidum olim & tegendis sceleribus obscurum, huc confidentiæ venisse, ut tamquàm dimotis parietibus ostenderet nepotem sub verbere Centurionis, inter servorum ictus, extrema vitæ alimenta frustrà orantem.

Nondùm is dolor exoleverat, cùm de Agrippinâ auditum, quam interfecto Sejano spe sustentatam provixisse reor; & postquàm nihil de sævitiâ remittebatur, voluntate exstinctam; nisi negatis alimentis, adsimulatus est finis, qui videretur spontè sumptus. Enimverò Tiberius fœdissimis crimationibus exarsit, impudicitiam arguens, & Asinium Gallum adulterum; ejusque morte ad tædium vitæ compulsam. Sed Agrippina æqui impatiens, dominandi avida, virilibus curis, feminarum vitia exuerat.

avoit rempli de ſang toute ſa maiſon, ſatisfît par ſon ſupplice au nom illuſtre de ſes ancêtres & à la poſtérité. Les Sénateurs frémiſſoient, déteſtant en apparence ces diſcours; mais en effet pénétrés d'horreur, de voir que Tibere, qui autrefois diſſimulé commettoit dans l'obſcurité ſes crimes, eût alors l'audace de montrer comme à découvert ſon petit-fils ſous les coups ignominieux d'un Centurion & d'une troupe d'eſclaves, demandant en vain les alimens les plus néceſſaires à la vie.

On pleuroit encore cette mort, lorſqu'on apprit celle d'Agrippine. Je crois qu'après le meurtre de Séjan l'eſpérance lui fit prolonger ſes jours, mais que ne voyant point la cruauté de Tibere s'adoucir, elle ſe laiſſa périr volontairement; peut-être même lui refuſa-t-on des alimens, & fit-on croire qu'elle avoit pris d'elle-même ce parti. Tibere déchira indignement ſa mémoire, l'accuſant d'impudicité, d'adultere avec Aſinius Gallus, & de n'avoir pas voulu lui ſurvivre. Mais Agrippine avide de dominer, & qui ne vouloit point d'égaux, avoit renoncé aux vices des femmes pour les paſſions des hommes.

ANN. VI. 45.

NEQUE multò post supremi Tiberio Consules, Cn. Acerronius, C. Pontius Magistratum occepêre: nimiâ jam potentiâ Macronis, qui gratiam C. Cæsaris nunquàm sibi neglectam, acriùs in dies fovebat: impuleratque post mortem Claudiæ, quam nuptam ei retuli, uxorem suam Enniam immittendo, amore juvenem illicere pactoque matrimonii vincire, nihil abnuentem dum dominationis apisceretur. Nam etsi commotus ingenio, simulationum tamen falsa, in sinu avi perdidicerat.

Gnarum hoc Principi: eòque dubitavit de tradendâ Republicâ primùm inter nepotes, quorum Druso genitus, sanguine & caritate propior, sed nondùm pubertatem ingressus: Germanici filio robur ju-

(o) Caligula, fils de Germanicus; il devoit succéder à Tibere, & lui succéda en effet, comme nous l'avons déjà dit.

❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦❦

Fin de Tibere,

PEU de tems après Acerronius & Pontius Confuls entrerent en charge, & furent les derniers que vit Tibere. Macron, qui au milieu même de fon énorme crédit n'avoit jamais négligé la faveur de Caius Céfar (*p*), la recherchoit plus affidument de jour en jour. Après la mort de Claudia femme de ce Prince, il avoit engagé Ennia fon époufe à tâcher de le féduire, & à tirer de lui une promeffe de mariage, perfuadé que Caius fe prêteroit à tout pour devenir le maître: car quoique d'un naturel violent, il avoit appris dans le fein de fon ayeul la diffimulation & la fauffeté.

Tibere qui le connoiffoit à fond, délibéroit à qui il laifferoit l'Empire, & d'abord s'il choifiroit un de fes petits-fils. Le fils de Drufus lui étoit plus cher & plus proche, mais n'avoit pas encore l'âge de puberté. Le fils de Germanicus dans la force de la jeuneffe avoit pour lui les vœux du peuple, & c'étoit pour Tibere une raifon de le haïr. Il eut quel-

ventæ, vulgi studia, eaque apud avum odii caussa. Etiam de Claudio agitanti, quod is compositâ ætate bonarum artium cupiens erat, imminuta mens ejus obstitit. Sin extrà domum successor quæreretur, ne memoria Augusti, ne nomen Cæsarum in ludibria & contumelias verterent, metuebat: quippè illi non perindè curæ gratia præsentium, quàm in posteros ambitio. Mox incertus animi, fesso corpore, consilium cui impar erat, fato permisit; jactis tamen vocibus, per quas intelligeretur providus futurorum. Namque Macroni non abditâ ambage, Occidentem ab eo deseri, Orientem spectari exprobravit. Et C. Cæsari fortè orto sermone L. Sullam inridenti, omnia Sullæ vitia, & nullam ejusdem virtutem habiturum prædixit: simul crebris cum lacrymis minorem ex nepotibus complexus, truci alterius vultu: Occides hunc tu, inquit, & te alius. Sed gravescente valetudine, nihil è libidinibus omittebat, in patientiâ firmitudinem simulans; solitusque eludere Medicorum artes, atque eos qui post tricesimum ætatis annum ad inter-

ques vues sur Claude, homme d'un âge mûr & porté au bien; mais l'esprit foible de ce Prince l'arrêta. Il craignoit d'un autre côté, que s'il cherchoit un successeur hors de sa maison, ce ne fut un affront & un sujet d'injure pour la mémoire d'Auguste, & pour la famille des Césars; car il avoit moins à cœur l'avantage présent des peuples, que la vanité de perpétuer son nom. Dans cette incertitude, trop malade pour se décider, il s'en remit au hazard, laissant néanmoins échapper quelques mots pour se montrer prévoyant dans l'avenir. Il reprocha sans détour à Macron *qu'il tournoit le dos au Couchant & le visage au Levant*; & un jour C. César s'étant moqué de Sylla dans une conversation, il lui prédit *qu'il en auroit tous les vices, & aucune de ses vertus*. En même tems embrassant les larmes aux yeux le plus jeune de ses petits-fils, sur lequel Cajus jettoit un regard féroce; *cet enfant*, lui dit-il, *périra par toi, & toi par un autre*. Du reste, quoiqu'il dépérît à vue d'œil, il ne relâcha rien de ses débauches, s'armant d'une vigueur & d'une patience feintes, se moquant de la Médecine, & de ceux qui passé trente ans

nofcenda corpori fuo utilia vel noxia, alieni consilii indigerent.....

Interim deferuntur impietatis in Principem Cn. Domitius, Vibius Marsus, L. Arruntius...... Domitius defensionem meditans; Marsus tanquàm inediam destinavisset, produxêre vitam: Arruntius cunctationem & moras suadentibus amicis: Non eadem omnibus decora respondit: sibi satis ætatis: neque aliud pœnitendum, quàm quòd inter ludibria & pericula anxiam senectam toleravisset; diù Sejano, nunc Macroni, semper alicui potentium invisus: non culpâ, sed ut flagitiorum impatiens. Sanè paucos & supremos Principis dies posse vitari; quemadmodùm evasurum imminentis juventam? An cùm Tiberius post tantam rerum experientiam, vi dominationis convulsus & mutatus sit, C. Cæsarem vix finitâ pueritiâ, ignarum omnium, aut pessimis innutritum, meliora capessiturum Macrone duce? Qui ut deterior ad opprimendum Sejanum delectus, plura per scele-

avoient recours aux autres pour connoître les choſes utiles où nuiſibles à leur ſanté.

Cependant Arruntius, Domitius & Marſus furent accuſés d'avoir conſpiré contre l'Empereur. Domitius & Marſus prolongerent leur vie en feignant, l'un de méditer ſa défenſe, l'autre de ſe laiſſer mourir de faim. Les amis d'Arruntius lui conſeilloient de gagner auſſi du tems: il leur répondit, „ que „ le même parti n'étoit pas honorable „ à tous; que pour lui il avoit aſſez vé„ cu, n'ayant d'autre regret que d'a„ voir traîné entre l'inſulte & le dan„ ger une vieilleſſe inquiete, haï d'a„ bord de Séjan, enſuite de Macron, „ & toujours de quelques Courtiſans, „ ſans autre crime que celui de déteſter „ leurs forfaits; qu'il pouvoit ſans dou„ te échapper à un Prince qui dans peu „ de jours ne ſeroit plus; mais com„ ment échapper à la jeuneſſe du Ty„ ran qui alloit lui ſuccéder? Que ſi les „ écueils du Trône avoient eu la force „ de changer & de perdre Tibere, mal„ gré une longue expérience, on ne de„ voit pas mieux attendre de Caius Cé„ ſar, à peine ſorti de l'enfance, igno-

ra Rempublicam conflictavisset: prospectare jam se acriùs servitium, eòque fugere simul acta & instantia. Hæc vatis in modum dictitans, venas resolvit......

Jam Tiberium corpus, jam vires, nondùm dissimulatio deserebat. Idem animi rigor, sermone ac vultu intentus, quæsitâ interdùm comitate, quamvis manifestam defectionem tegebat. . . . . Erat Medicus arte insignis, nomine Charicles, non quidem regere valetudines Principis solitus, consilii tamen copiam præbere. Is velut propria ad negotia digrediens, & per speciem officii manum complexus, pulsum venarum attigit: neque fefellit: nam Tiberius incertum an offensus, tantòque magis iram premens, instaurari epulas jubet, discumbitque ultrà solitum; quasi honori abeuntis amici tribueret. Charicles tamen labi spiritum, nec ultrà biduum duraturum Macro-

„ rant ſes devoirs, nonrri dans le vice, „ & conduit par Macron, qui plus mé- „ chant que Séjan, & par cette raiſon „ choiſi pour le perdre, avoit déchiré „ l'Etat par plus de crimes: qu'il prévo- „ yoit un eſclavage encore plus odieux, „ & fuyoit tout à la fois le paſſé & l'a- „ venir". Après cette eſpece de pré- diction il ſe fit ouvrir les veines.

Tibere perdoit ſes forces & ſa ſub- ſtance; ſa diſſimulation lui reſtoit. Se roidiſſant contre ſes maux, il forçoit ſon viſage & ſes diſcours, pour couvrir tan- tôt par un courage feint, tantôt par une douceur étudiée, ſon état évident de défaillance. Il avoit auprès de lui un Médecin habile nommé Chariclès, qui ſans le gouverner dans ſes maladies, l'aidoit de ſes conſeils. Cet homme fei- gnant de prendre congé de l'Empereur pour ſes affaires, & lui baiſant la main comme par reſpect, lui tâta le pouls adroitement. Tibere s'en apperçut; mais cachant d'autant plus ſa colere qu'il ſe croyoit offenſé, il ordonne un grand feſtin, & reſte à table plus qu'à l'ordi- naire, comme par égard pour un ami qui le quittoit. Cependant Chariclès aſſura à Macron que l'Empereur tiroit

ni firmavit: indè cuncta colloquiis inter præsentes, nuntiis apud Legatos & exercitus festinabantur. Decimoseptimo Kalendarum Aprilis interclusâ animâ, creditus est mortalitatem explevisse. Et multò gratantum concursu, ad capienda Imperii primordia C. Cæsar egrediebatur: cùm repentè adfertur, redire Tiberio vocem ac visus, vocarique qui recreandæ defectioni cibum adferrent: pavor hinc in omnes; & cæteri passim dispergi, se quisque mœstum aut nescium fingere: Cæsar in silentium fixus, à summâ spe, novissima exspectabat: Macro intrepidus, opprimi senem injectu multæ vestis jubet, discedique ab limine. Sic Tiberius finivit, octavo & septuagesimo ætatis anno.....

Morum tempora illi diversa: egregium ita famâque quoad privatus, vel in Imperiis sub Augusto fuit: occultum ac subdolum fingendis virtutibus, donec Germanicus ac Drusus superfuêre: idem inter bona malaque mixtus, incolumi matre: intesta-

à sa fin, & ne passeroit pas deux jours. Delà un grand nombre d'entretiens parmi les Courtisans, & de promptes dépêches pour les Généraux & l'armée. Le dix-sept d'Avril il perdit tout-à-coup la respiration : on crut qn'il avoit payé le tribut à la nature ; & déjà C. César sortoit au milieu d'une Cour nombreuse pour prendre possession de l'Empire, lorsqu'on apprend tout-à-coup que Tibere recouvroit la vue & la voix, & demandoit à manger pour réparer sa foiblesse. Tous les Courtisans saisis de frayeur se dispersent à l'instant, les uns feignant d'ignorer, & les autres d'être tristes. C. César plongé dans le silence, ne voyoit plus que la mort à la place du trône. Macron intrépide ordonne d'étouffer le vieillard à force de couvertures, & fait sortir tout le monde. Ainsi finit Tibere, dans la soixante & dix-huitieme année de son âge.

Ses mœurs furent différentes suivant les tems. Simple particulier ou Commandant sous Auguste, il jouit d'une réputation méritée ; caché & rusé pendant la vie de Germanicus & de Drusuis, il feignit des vertus : jusqu'à la mort de sa mere il fut mélé de bien &

bilis sævitiâ, sed obtectis libidinibus, dum Sejanum dilexit, timuitve: postremò in scelera simul ac dedecora prorupit, postquàm remoto pudore & metu, suo tantùm ingenio utebatur.

ANN. XI. 26.

JAM *Messalina facilitate adulterorum in fastidium versa, ad incognitas libidines profluebat; cùm abrumpti dissimulationem etiam Silius, sive fatali vecordiâ, an imminentium periculorum remedium ipsa pericula ratus, urgebat. Quippè non eò ventum, ut senectam Principis opperirentur; insontibus innoxia consilia; flagitiis manifestis, subsidium ab audaciâ petendum: adesse conscios paria metuentes. Se cælibem, orbum, nuptiis, & adoptando Britannico paratum; mansuram eandem Messallinæ potentiam, additâ securitate, si prævenirent*

(q) Premiere femme de l'Empereur Claude, successeur de Caligula.
(r) Amant de Messaline.
(s) Fils de l'Empereur Claude & de Messaline.

de mal; tant qu'il aima ou craignit Séjan, il fit horreur par sa cruauté, mais cacha ses débauches, abandonné enfin à son caractere, & libre de la honte & de la crainte, il se précipita sans réserve dans le crime & dans l'infamie.

Mort de Messaline.

DEJA Messaline, (q) dégoûtée de l'adultere par la facilité, s'abandonnoit à des débauches inconnues; lorsque Silius même (r), soit par un aveuglement funeste, soit qu'il ne crût pouvoir échapper au danger qu'en s'y précipitant, lui persuada de lever le masque; „ qu'ils n'étoient plus dans le „ cas d'attendre la vieillesse de l'Empe„ reur, que l'innocence pouvoit for„ mer des projets tranquilles; mais „ qu'après des crimes publics, l'audace „ étoit la seule ressource; qu'ils trouve„ roient des complices dans ceux qui „ avoient les mêmes sujets de crainte; „ qu'il étoit sans enfans, prêt à l'épou„ ser & à adopter. Britannicus (s); „ qu'elle conserveroit tout son pou„ voir, & en jouiroit plus paisiblement,

Claudium, ut insidiis incautum, ità iræ properum. Segniter hæ voces acceptæ, non amore in maritum, sed ne Silius summa adeptus, sperneret adulteram, scelusque inter ancipitia probatum, veris mox pretiis æstimaret; nomen tamen matrimonii concupivit, ob magnitudinem infamiæ, cujus apud prodigos novissima voluptas est. Nec ultrà exspectato, quàm dùm sacrificii gratiâ Claudius Ostiam proficisceretur, cuncta nuptiarum sollennia celebrat.

Haud sum ignarus, fabulosum visum iri, tantùm ullis mortalium securitatis fuisse in civitate omnium gnarâ & nihil reticente; nedùm Consulem designatum, cum uxore Principis, prædictâ die, adhibitis qui obsignarent, velut suscipiendorum liberorum caussâ, convenisse: atque illam audisse auspicum verba, subisse, sacrificasse apud Deos, discubitum inter convivas, oscula, complexus, noctem denique actam licentiâ conjugali. Sed nihil compositum miraculi caussâ, verùm audita scriptaque senioribus tradam.

Igi-

„ s'ils prévenoient Claude, peu en garde contre les complots, & par-là „ prompt à la colere". Elle reçut froidement ce discours, non par amour pour son mari, mais craignant que Silius devenu le maître ne la méprisât comme une adultere, & n'attachât le véritable prix à un crime que le péril lui avoit fait approuver. Cependant elle desira le nom d'épouse, pour combler son infamie, dernier plaisir quand on n'a plus d'honneur à perdre. Elle n'attendit que le moment où Claude alloit à Ostie pour un sacrifice, & elle célébra solemnellement ses noces.

On regardera sans doute comme fabuleux, que dans une ville qui savoit & disoit tout, un simple citoyen, à plus forte raison un consul désigné, ait eu l'audace d'épouser à jour marqué, devant témoins, & par contrat la femme de l'Empereur; que cette Princesse ait consulté les auspices, sacrifié aux Dieux, donné un festin, pris & rendu publiquement des baisers lascifs, enfin consommé pendant la nuit le plaisir conjugal. Mais ce n'est point ici un récit imaginé pour surprendre; c'est ce que nos peres ont dit & écrit.

Igitur domus Principis inhorruerat; maximèque quos penes potentia, & si res verterent, formido, non jam secretis colloquiis, sed apertè fremere; dum histrio cubiculum Principis persultaverit, dedecus quidem illatum; sed excidium procul abfuisse: nunc juvenem nobilem, dignitate formæ, vi mentis, ac propinquo consulatu, majorem ad spem accingi; nec enim occultum, quid post tale matrimonium superesset. Subibat sinè dubio metus reputantes, hebetem Claudium & uxori devinctum, multasque mortes jussu Messallinæ patratas. Rursùs ipsa facilitas Imperatoris fiduciam dabat, si atrocitate criminis prævaluissent, posse opprimi damnatam antequàm ream. Sed in eo discrimen verti, si defensio audiretur, utque clausæ aures etiam confitenti forent.

Ac primò Callistus jam mihi circà necem Cæsaris narratus, & Appianæ cædis molitor Narcissus, flagrantissimâque eo in

Toute la maison de Claude trembloit; ceux entr'autres à qui leur pouvoir faisoit craindre une révolution, ne se bornant plus à des entretiens secrets, disoient hautement; „ que quand un histrion „ avoit souillé le lit de l'Empereur, il „ n'y avoit eu que du deshonneur sans „ péril; mais que la naissance, l'esprit, „ la jeunesse, la beauté & l'espérance „ prochaine du Consulat montroient „ dans Silius des desseins funestes; & „ qu'après son mariage il ne lui restoit „ plus qu'un pas à faire". Ils craignoient d'un autre côté l'imbécillité de Claude gouverné par sa femme, & se rappelloient tous les meurtres que Messaline avoit ordonnés En même tems la foiblesse même de l'Empereur leur redonnoit l'espérance de s'en rendre les maîtres par l'atrocité de l'accusation, & de faire condamner Messaline sans autre forme. Mais ils sentoient le danger de souffrir qu'elle se défendît, & de laisser les oreilles de Claude ouvertes à l'aveu même du crime.

D'abord Callistus, dont j'ai déjà parlé à l'occasion de l'assassinat de C. César, Narcisse qui avoit comploté le meurtre d'Appius, & Pallas qui jouissoit alors

tempore gratiâ Pallas agitavêre: nùm Messallinam secretis minis depellerent amore Silii, cuncta alia dissimulantes; deindè metu, ne ad perniciem ultrò traherentur, desistunt, Pallas per ignaviam; Callistus prioris quoque regiæ peritus, & potentiam cautis quàm acrioribus consiliis tutius haberi. Perstitit Narcissus, & solum id immutans, ne quo sermone præsciam criminis & accusatoris faceret; ipse ad occasiones intentus, longâ apud Ostiam Cæsaris morâ, duas pellices, quarum is corporibus maximè insueverat, largitione, ac promissis, & uxore dejectâ plus potentiæ ostentando, perpulit delationem subire.

Exin Calpurnia (id pellici nomen) ubi datum secretum, Cæsaris genibus provoluta, nupsisse Messallinam Silio exclamat; simul Cleopatram, quæ idem opperiens adstabat, an comperisset, interrogat: atque illâ annuente, cieri Narcissum postulat. Is veniam in præteritum petens, quod ei cis Vectium, cis Plautium dissimulavisset, nec

du plus grand crédit, délibérerent s'ils ne se borneroient pas à détacher Messaline de Silius par de secrettes menaces, dissimulant tout le reste. Mais craignant de courir à leur perte par ce projet, ils s'en désisterent; Pallas par lâcheté; Callistus parce qu'une longue expérience de la Cour lui avoit appris que la prudence menoit plus sûrement au pouvoir que la violence; Narcisse persista, avec cette seule précaution de ne laisser pressentir à Messaline par aucun discours ni l'accusation ni l'accusateur. Saisissant donc l'occasion du long séjour de l'Empereur à Ostie, il s'adresse à deux Courtisanes dont Claude avoit souvent joui; il les engage à la délation par présens, par promesses, & par l'espoir du crédit que la chûte de l'épouse leur assuroit.

Calpurnia (c'étoit le nom d'une de ces femmes) admise auprès de l'Empereur, se jette à ses genoux, & s'écrie que Messaline a épousé Silius. En même tems elle demande à Cléopatra sa compagne, qui se tenoit-là à dessein, si elle ne l'avoit point ouï dire; & sur son aveu elle prie qu'on appelle Narcisse. Celui-ci demande pardon à l'Empereur

nunc adulteria objecturum ait, ne domum, servitia, & ceteros fortunæ paratus reposceret; frueretur imò iis, & redderet uxorem, rumperetque tabulas nuptiales; an disjidium, inquit, tuum nosti? Nam matrimonium Silii vidit populus, & Senatus & miles: ac ni properè agis, tenet urbem maritus.

Tùm potissimum amicorum vocat, primùmque rei frumentariæ Præfectum Turranium, post Lusium Getam Prætorianis impositum, percunctatur. Quibus fatentibus, tùm certatim ceteri circumstrepunt, iret in castra, firmaret Prætorias cohortes, securitati antequàm vindictæ consuleret. Satis constat eo pavore offusum Claudium, ut identidem interrogaret, an ipse Imperii potens? An Silius privatus esset? At Messallina non alias solutior luxu, adulto autumno, simulacrum vindemiæ per do-

(y) Deux amans que Messaline avoit eus avant Silius.

du paſſé, de lui avoir caché Vectius & Plautius (y); qu'il ne parleroit point des adulteres de Meſſaline, pour ne lui point faire perdre ſes eſclaves, ſa maiſon & ſa fortune; qu'elle pouvoit jouir de tout, mais qu'elle rendît à l'Empereur une épouſe, & rompît ſon nouveau mariage. „ Vous ſeul, dit-il à Claude, igno-
„ rez-vous votre deshonneur ? Le Peu-
„ ple, le Sénat, les Soldats ont vu les
„ noces de Silius; & ſi vous ne vous
„ hâtez, le nouvel Epoux eſt maître de
„ Rome".

Claude appelle ſes principaux confidens, d'abord Turranius Intendant des vivres, & enſuite Luſius Geta Chef des Prétoriens, & les interroge ſur ce fait. Ils en conviennent; & tous les Courtiſans s'écrient qu'il faut aller au camp, s'aſſurer des Prétoriens, & ſonger à ſe défendre avant de ſe venger, On aſſure que Claude fut tellement effrayé, qu'il demanda pluſieurs fois, s'il étoit encore le maître, & Silius particulier ? Cependant Meſſaline, plus débordée que jamais, repréſente au milieu de l'automne une vendange dans ſa maiſon; les preſſoirs jouoient, des ruiſſeaux de vin couloient, & des fem-

mum celebrat; urgeri præla, fluere lacus, & feminæ pellibus accinctæ assultabant, ut sacrificantes vel insanientes Bacchæ; ipsa crine fluxo, thyrsum quatiens, juxtàque Silius hederâ vinctus, gerere cothurnos, jacere caput. strepente circùm procaci choro. Ferunt Nectium Valentem lasciviâ in præaltam arborem connisum, interrogantibus quid adspiceret? Respondisse, tempestatem ab Ostiâ atrocem; sivè ceperat ea species; seu fortè lapsa vox in præsagium vertit.

Non rumor intereà, sed undique nuntii incedunt, qui gnara Claudio cuncta, & venire promptum ultioni afferrent. Igitur Messalina Lucullianos in hortos, Silius dissimulando metu, ad munia fori digrediuntur. Ceteris passim dilabentibus, affuêre Centuriones, inditaque sunt vincula, ut quis reperiebatur in publico aut per latebras. Messallina tamen, quamquàm res adversæ consilium adimerent, ire obviam & aspici à marito, quòd sæpè subsidium habuerat, haud segniter intendit: jussitque ut Britannicus

&

mes couvertes de peaux dansoient autour, comme des Bacchantes dans le sacrifice ou dans la fureur. Messaline les cheveux épars secouoit un thyrse; & près de Silius couronné de lierre & chaussé de brodequius branloit la tête; autour d'eux on chantoit en chœur des chansons lascives. On dit que Vectius Valens étant monté pendant cette débauche sur un arbre fort élevé, on lui demanda ce qu'il voyoit: *un orage affreux venant d'Ostie*, répondit-il; soit qu'en effet cela fût vrai, soit que ce mot dit au hazard ait été regardé ensuite comme un présage.

Bientôt la nouvelle certaine se répand que Claude sait tout, & accourt pour se venger. Messaline se sauve dans les jardins de Lucullus; & Silius pour dissimuler sa crainte, se montre au Barreau. Leurs complices s'étant dispersés, on envoie des Centurions qui par-tout où ils les trouvent, soit en public, soit dans les lieux cachés, les mettent aux fers. Messaline, quoique la disgrace lui eût fait perdre la tête, prit un assez bon parti qui lui avoit réussi souvent, d'aller au devant de son mari & d'en être vue; elle ordonna aussi à Britannicus

& *Octavia in complexum patris pergerent. Et Vibidiam virginum Vestalium vetustissimam oravit, Pontificis maximi aures adire, clementiam expetere. Atque interim tribus omninò comitantibus (id repentè solitudinis erat) spatium urbis pedibus emensa, vehiculo quo purgamenta hortorum eripiuntur, Ostiensem viam intrat: nullâ cujusquam misericordiâ, quia flagitiorum deformitas prævalebat.*

Trepidabatur nihilominùs à Cæsare: quippè Getæ Prætorii Præfecto haud satis fidebat, ad honesta seu prava juxtà levi. Ergò Narcissus assumptis quibus idem metus, non aliam spem incolumitatis Cæsaris affirmat, quàm si jus militum uno illo die in aliquem libertorum transferret; seque offert suscepturum. Ac ne, dùm in urbem vehitur, ad pœnitentiam à L. Vitellio, P. Largo Cæcinâ mutaretur, in eodem gestamine sedem poscit, sumitque.

Crebra post hæc fama fuit, inter diversas Principis voces, cùm modò incusaret flagitia

& à Octavie de se jetter au col de leur pere, & pria Vibidie la plus ancienne des Vestales de demander audience à l'Empereur comme souverain Pontife, & d'implorer sa clémence. Alors accompagnée seulement de trois personnes (car sa Cour en un instant avoit disparu) elle traverse Rome à pied, & prend le chemin d'Ostie dans un tombereau destiné à enlever les immondices des jardins. Personne ne la plaignoit, tant l'horreur de ses forfaits étoit grande.

Claude de son côté trembloit; il ne se fioit pas à Geta Préfet du Prétoire, également facile à tourner au bien ou au mal. Narcisse donc, de concert avec ses compagnons de crainte, dit à l'Empereur que le seul moyen de pourvoir à sa sûreté, étoit de mettre pour ce seul jour un de ses affranchis à la tête des soldats. Il offre de s'en charger, & pour empêcher que Claude, pendant sa route vers Rome, ne fût changé & fléchi par Vitellius & Largus Cecina, il demande & obtient une place dans la même voiture.

On assure que parmi différens discours de l'Empereur, qui tantôt se dé-

uxoris, aliquandò ad memoriam conjugii, & infantiam liberorum revolveretur, non aliud prolocutum Vitellium, quàm ô facinus! ô scelus! Instabat quidem Narcissus aperire ambages, & veri copiam facere: sed non ideò pervicit, quin suspensa & quò ducerentur inclinatura responderet: exemploque ejus Largus Cæcina uteretur. Et jam erat in aspectu Messallina, clamitabatque audiret Octaviæ & Britannici matrem, cùm obstreperet accusator, Silium & nuptias referens; simul codicillos libidinum indices tradidit, quibus visus Cæsaris averteret. Nec multò post urbem ingredienti offerebantur communes liberi, nisi Narcissus amoveri eos jussisset: Vibidiam depellere nequivit, quin multâ cum invidiâ flagitaret, ne indefensa conjux exitio daretur. Ergò auditurum Principem, & fore diluendi criminis facultatem respondit; Iret interim virgo, & sacra capesseret.

Mirum inter hæc silentium Claudii: Vitellius ignaro propior: omnia liberta

chaînoit contre les crimes de sa femme, tantôt se rappelloit son mariage & ses enfans en bas âge, Vitellius ne prononça que ces mots: *ô crime! ô forfait!* Narcisse le pressoit de parler clairement, & de découvrir la vérité; mais il ne put arracher de lui que des réponses vagues & susceptibles du sens qu'on voudroit leur donner. Cecina suivit cet exemple. Déjà Messaline sous les yeux de son mari, lui crioit d'écouter la mere d'Octavie & de Britannicus; mais l'accusateur murmuroit les mots de Silius & de mariage; & pour détourner les yeux de l'Empereur, lui faisoit lire le mémoire des débauches de sa femme. Un moment après, à l'entrée de Rome, on présenta à Claude ses enfans; Narcisse les fit éloigner; mais il ne put écarter Vibidie, qui crioit à l'Empereur avec beaucoup de véhémence, de ne pas faire périr un épouse sans l'avoir entendue. Narcisse répondit donc, que Claude écouteroit Messaline, & lui donneroit la liberté de se défendre; que la Vestale se retirât & allât faire ses prieres.

Cependant Claude gardoit un silence étrange; Vitellius feignoit d'ignorer;

obediebant; patefieri domum adulteri, atque illuc deduci Imperatorem jubet. Ac primùm in vestibulo effigiem patris Silii consulto Senatûs abolitam, demonstrat: tùm quidquid habitum Neronibus & Drusis, in pretium probri cessisse; incensumque & ad minas prorumpentem, castris infert, paratâ concione militum; apud quos, præmonente Narcisso, pauca verba fecit: nam etsi justum dolorem, pudor impediebat. Cohortium clamor dehinc continuus, nomina reorum & pœnas flagitantium: admotusque Silius Tribunali, non defensionem, non moras tentavit, precatus ut mors acceleraretur; eadem constantia & inlustres Equites Romanos cupidos maturæ necis fecit.

Solus Mnester cunctationem attulit, dilaniatâ veste clamitans, aspiceret verberum notas, reminisceretur vocis, quâ se obnoxium jussis Messallinæ dedisset. Aliis largitione aut spei magnitudine, sibi ex necessitate culpam: nec cuiquam antè pereundum fuisse, si Silius rerum potiretur. Commotum his & pronum ad misericordiam

tout obéissoit à l'affranchi : il fait ouvrir la maison de Silius, & y conduit l'Empereur. D'abord il lui montre dans le vestibule l'image de Silius le pere, que le Sénat avoit ordonné qu'on abbattît ; ensuite toutes les richesses des Drusus & des Nérons, devenues le prix de l'impudicité. Claude, irrité & menaçant, est mené sur le champ par Narcisse devant les soldats déjà assemblés dans le camp ; sa harangue, dictée par l'affranchi, fut courte ; car la honte étouffoit sa juste douleur. Les cohortes jetterent un long cri, demandant les noms des coupables & leur supplice. Silius traîné devant le Tribunal, ne chercha pas même à se défendre, & pria qu'on hâtât sa mort. Plusieurs illustres Chevaliers Romains montrerent le même courage, & obtinrent la même grace.

Le seul Mnester retarda son supplice, déchirant ses habits, montrant les marques des coups qu'il avoit reçus, & rappellant à l'Empereur les ordres qu'il lui avoit donnés d'obéir en tout à Messaline ; „ que les crimes des autres étoient „ le fruit des présens ou des promesses ; „ que les siens étoient forcés ; & que „ Silius devenu le maître l'auroit fait

Cæsarem perpulère liberti, ne tot illustribus viris interfectis, histrioni consuleretur: sponte an coactus tùm magna peccavisset, nihil referre. Ne Trauli quidem Montani Equitis Romani defensio excepta est; is modestâ juventâ, sed corpore insigni, accitus ultrò, noctemque intrà unam à Messallinâ proturbatus erat, paribus lasciviis ad cupidinem & fastidia. Suilio Cesonino, & Plautio Laterano mors remittitur: huic ob patrui egregium meritum; Cesoninus vitiis protectus est, tanquàm in illo fœdissimo cœtu passus muliebria.

Interim Messallina Lucullianis in hortis prolatare vitam, componere preces, nonnullâ spe, & aliquandò irâ: tantâ inter extrema superbiâ agebat. Ac ni cædem ejus Narcissus properavisset, verterat pernicies in accusatorem. Nam Claudius domum regressus, & tempestivis epulis delinitus, ubi vino incaluit, iri jubet, nun-

„ périr le premier". Ce discours touchoit Claude, naturellement compatissant; mais ses affranchis lui persuaderent de ne pas épargner un histrion, après avoir fait mourir tant d'illustres citoyens; qu'il importoit peu s'il avoit commis de force ou de gré un si grand crime. On n'écouta pas même dans sa défense, Traulus Montanus Chevalier Romain, jeune homme d'ailleurs sage, mais d'une grande beauté, que Messaline avoit débauché, & renvoyé ensuite au bout d'une nuit, aussi portée au dégoût qu'effrenée dans ses desirs. On fit grace de la vie à Plautius Lateranus & à Suilius Cesoninus; au premier, à cause du grand mérite de son oncle; au second, par le mépris qu'il inspiroit, s'étant prostitué comme une femme dans cette fête abominable.

Cependant Messaline dans les jardins de Lucullus, composoit pour prolonger sa vie des supplications à l'Empereur; espérant quelquefois, & quelquefois furieuse; tant il lui restoit d'orgueil dans son malhenr même. Si Narcisse n'eût hâté sa mort, la délation devenoit funeste à l'accusateur; car Claude étant retourné chez lui, & ayant

tiarique miseræ (hoc enim verbo usum ferunt) dicendam ad caussam posterâ die adesset. Quod ubi auditum, & languescere ira, redire amor, ac si cunctarentur, propinqua nox, & uxorii cubiculi memoria temebantur; prorumpit Narcissus, dinunciatque Centurionibus & Tribuno qui aderant, exsequi cædem; ita Imperatorem jubere; custos & exactor è libertis, Evodus datus. Isque raptim in hortos progressus, reperit fusam humi, assidente matre Lepidâ: quæ florenti filiæ haud concors, supremis ejus necessitatibus ad miserationem evicta erat; suadebatque ne percussorem opperiretur; transisse vitam; neque aliud quàm morti decus quærendum. Sed animo per libidines corrupto nihil honestum inerat; lacrymæque & questus irriti ducebantur; cum impetu venientium pulsæ fores, astititque Tribunus per silentium,

avancé l'heure de ſon repas, ordonna dès que le vin l'eut échauffé & radouci, qu'on allât dire à cette malheureuſe (on prétend qu'il l'appella de la ſorte) de venir le lendemain pour ſe juſtifier. A ce diſcours Narciſſe voyant la colere s'éteindre & l'amour revenir, craignit que s'il perdoit un moment, la nuit prochaine ne rappellât à Claude le ſouvenir de ſa femme. Il ſort donc auſſitôt, & ordonne de la part de l'Empereur au Tribun & aux Centurions qui étoient préſens, de la mettre à mort; il leur joint l'affranchi Evodus pour faire exécuter cet ordre. Celui-ci part ſur le champ, & trouve Meſſaline dans le jardin, couchée par terre; elle avoit auprès d'elle ſa mere Lepida, qui brouillée avec elle dans le tems de ſa faveur, partageoit alors ſon malheur & ſes larmes; & lui conſeilloit de ne pas attendre l'exécuteur; que ſa vie étoit finie, & qu'il ne lui reſtoit qu'à mourir avec gloire. Mais cette ame, flétrie par la débauche, n'avoit plus aucun ſentiment honnête. Elle continuoit envain ſes plaintes & ſes gémiſſemens, lorſque les aſſaſſins enfoncent la porte, & arrivent à elle; le Tribun ſans rien

at libertus increpans multis ac servilibus probris.

Tunc primùm fortunam suam introspexit, ferrumque accepit, quod frustrà jugulo ac pectori per trepidationem admovens ictu Tribuni transfigitur: corpus matri concessum. Nuntiatumque Claudio epulanti periisse Messallinam, non distincto suâ an alienâ manu; nec quæsivit; poposcitque poculum, & solita convivio celebravit. Ne secutis quidem diebus, odii, gaudii, iræ, tristitiæ, ullius denique humani affectûs signa dedit, non cùm lætantes accusatores aspiceret, non cùm filios mœrentes.

ANN. XII. 21.

TRADITUS . . . . *Mithridates, vectusque Romam per Junium Cilonem Procuratorem Ponti, ferociùs quàm pro fortunâ disseruisse apud Cæsarem ferebatur. Elataque vox ejus in vulgum hisce*

(x) Ce Prince régnoit près du Bosphore. Il avoit voulu reconquérir le Royaume de Pont, où le fameux Mithridate avoit régné.

dire, & l'affranchi en l'accablant d'injures grossieres.

Alors elle vit qu'elle étoit perdue, & prit le fer, qu'elle approcha en tremblant & en vain, d'abord de sa gorge, ensuite de sa poitrine, où le Tribun l'enfonça. On laissa son corps à sa mere. Claude étoit encore à table, lorsqu'on lui apprit que Messaline étoit morte, sans lui dire si c'étoit de sa main ou de celle d'un autre; il ne s'en informa point, demanda à boire, & acheva à l'ordinaire son repas. Dans les jours suivans, ni la gaieté des accusateurs, ni les pleurs de ses enfans ne lui arracherent aucun signe de haine, de joie, de colere, d'affliction, enfin de quelque sentiment que ce fût.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

Beau mot d'un Roi prisonnier.

MITHRIDATE (z) livré par les siens fut conduit à Rome par Junius Cilo, Intendant de Pont: il parla à Claude avec une fierté au-dessus de son malheur. On l'entendit lui dire publiquement; *on ne m'a pas renvoyé à toi, mais j'y suis revenu; si tu ne le crois pas,*

verbis ; Non sum remissus ad te, sed reversus ; vel si non credis, dimitte & quære. Vultu quoque interrito permansit, cùm rostra juxtà, custodibus circumdatus, visui populo præberetur.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

ANN. XII. 26.

NEMO *adeò expers misericordiæ fuit, quem non Britannici fortunæ mæror afficeret ; desolatus paulatim etiam servilibus ministeriis, per intempestiva novercæ officia, in ludibria vertebat, intelligens falsi ; neque enim segnem ei fuisse indolem ferunt ; sive verum ; seu periculis commendatus retinuit famam sine experimento.*

(a) Agrippine, fille de Germanicus & femme de Claude, après la mort de Messaline, avoit fait adopter Néron son fils par l'Empereur au préjudice de Britannicus, héritier légitime de l'Empire.

renvoye-moi, & cherche-moi. Il conserva aussi un visage intrépide, lorsqu'on le fit voir au peuple près de la Tribune aux harangues, environné de gardes.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

Commencement de la disgrace de Britannicus.

LES cœurs même les moins sensibles à la pitié, furent touchés de la disgrace de Britannicus. (*a*) Sa belle-mere, pour lui ôter peu-à-peu les esclaves qui le servoient, affectoit de lui rendre des soins dont il sentoit la fausseté, & dont il se moquoit lui-même: car on assure qu'il ne manquoit pas de discernement; soit qu'en effet il en eût, soit que devenu intéressant par ses malheurs, il eût acquis une réputation non méritée.

ANN. XIII. 17.

FESTINATIONEM *exsequiarum edictó Cæsar defendit, id à majoribus institutum referens, subtrahere oculis acerba funera, neque laudationibus, aut pompâ detinere. Ceterùm & sibi amisso fratris auxilio, reliquas spes in Republicâ sitas; & tantò magis fovendum Patribus Populoque Principem, qui unus superesset è familiâ summum ad fastigium genitâ.*

Exin largitione potissimos amicorum auxit. Nec defuerunt, qui arguerent viros gravitatem asseverantes, quòd domos villasque id temporis quasi prædas divisissent. Alii necessitatem adhibitam credebant à Principe, sceleris sibi conscio, & veniam sperante, si largitionibus validissimum quemque obstrinxisset. At matris ira nullâ muni-

(b) Tout le monde fait de quelle maniere Néron fit périr Britannicus. On connoît la Tragédie de Racine sur ce sujet.

Suites de la mort de Britannicus.

NERON se justifia par un Edit d'avoir hâté les funérailles de Britannicus (*b*); disant que c'étoit un ancien usage d'écarter des yeux du peuple les morts tragiques, & de ne point les lui rappeller par un éloge ou par une pompe funebre; il ajoutoit qu'ayant perdu le secours de son frere, il n'avoit plus d'espérance que dans la République; que le Sénat & le peuple devoient redoubler d'intérêt pour un Prince, seul reste d'une maison destinée aux plus grands honneurs.

Il combla ensuite de largesses ses principaux Courtisans. Quelques-uns d'entr'eux, qui affectoient des mœurs séveres, n'éviterent pas le reproche d'avoir partagé comme des dépouilles les maisons d'un Prince empoisonné; d'autres croyoient qu'ils y avoient été forcés par l'Empereur, qui sentoit l'atrocité de son crime, & qui espéroit le faire oublier en s'attachant les gens de bien par des présens. Pour Agrippine, aucun don ne put l'adoucir: elle embrassoit Octa-

munificentiâ leniri, ſed amplecti Octaviam, crebra cum amicis ſecreta habere; ſuper ingenitam avaritiam, undique pecunias quaſi in ſubſidium corripiens, Tribunos & Centuriones comiter excipere; nomina & virtutes nobilium, qui etiam tùm ſupererant, in honore habere; quaſi quæreret ducem & partes. Cognitum id Neroni, excubiaſque militares, quæ ut conjugi Imperatoris olim, tum & ut matri, ſervabantur, & Germanos ſuper eundem honorem cuſtodes additos digredi jubet. Ac ne cœtu ſalutantium frequentaretur, ſeparat domum, matremque transfert in eam quæ Antoniæ fuerat: quotiens ipſe illuc ventitaret, ſeptus turbâ Centurionum, & poſt breve oſculum digrediens.

Nihil rerum mortalium tam inſtabile ac fluxum eſt, quàm fama potentiæ, non ſuâ vi nixæ. Statim relictum Agrippinæ limen. Nemo ſolari, nemo adire, præter paucas feminas, amore an odio, incertum.

(c) Sœur de Britannicus.

vie (*c*); & tenoit de fréquens conseils avec ses confidens: naturellement avare, elle amassoit de tous côtés de l'argent comme pour s'en servir au besoin; caressoit les Centurions & les Tribuns; traitoit honorablement les hommes de mérite qui restoient encore parmi les nobles; sembloit enfin chercher un parti & un chef. Néron en étant instruit, lui ôte la Garde Romaine qu'elle avoit eue d'abord comme épouse & ensuite comme mere du Prince, & la Garde Germaine qu'on y avoit jointe par honneur. De plus, pour la priver de sa Cour, il se sépare d'elle, & la fait passer dans la maison qui avoit appartenu à Antonia. Il n'alloit jamais l'y voir qu'environné d'une troupe de Centurions, l'embrassoit froidement & la quittoit.

Rien n'est moins assuré & moins durable parmi les choses humaines, qu'un pouvoir qui n'a qu'un appui étranger. Agrippine fut abandonnée en un instant. Personne ne la consola, personne ne la vit, excepté quelques femmes, soit par attachement, soit par haine.

ANN. XIII. 45.

NERO *trepidus, & interficiendæ matris avidus, non priùs differri potuit, quàm Burrhus necem ejus promitteret, si facinoris coargueretur: sed cuicumque, nedùm parenti defensionem tribuendam; nec accusatores adesse, sed vocem unius ex inimicâ domo afferri.......*

Sic lenito Principis metu, & luce ortâ, itur ad Agrippinam ut nosceret objecta, dissolveretque, vel pœnas lueret. Burrhus iis mandatis, Senecâ coram, fungebatur: aderant & ex libertis, arbitri sermonis. Deindè à Burrho postquàm crimina & auctores exposuit, minaciter actum. Agrippina ferociæ memor: Non miror, inquit, Silanam nunquàm edito partu, matrum affectus ignotos habere. Neque enim perindè à parentibus liberi, quam ab impudicâ adulteri mutantur. Nec si Iturius & Cal-

Discours d'Agrippine, accusée par Silana d'avoir voulu détrôner Néron.

NÉRON effrayé, & pressé de se défaire de sa mere, ne consentit à différer que sur la parole que lui donna Burrhus, de la faire mourir si elle étoit convaincue; lui représentant qu'il devoit à tout citoyen, & à plus forte raison à sa mere, la liberté de se défendre; qu'il n'y avoit point d'accusateurs, mais un délateur unique, organe d'une famille ennemie.

Ce discours calma Néron: dès qu'il fut jour, il envoie dire à sa mere qu'elle est accusée, & qu'elle ait à se justifier ou à souffrir la mort. Burrhus fut porteur de cet ordre, Seneque l'accompagnoit, & quelques affranchis étoient présens pour juger de la réponse. Burrhus ayant exposé l'accusation & nommé les délateurs, prit un ton menaçant. Agrippine toujours fiere, répondit: „ Je ne m'étonne point que Silana „ qui n'a jamais eu d'enfans, ne con„ noisse point les sentimens de mere; „ on ne change pas de fils comme d'a-

visius adesis omnibus fortunis, novissimam suscipiendæ accusationis operam anui rependunt, ideò aut mihi infamia parricidii, aut Cæsari conscientia subeunda est. Nam Domitiæ inimicitiis gratias agerem, si benevolentiâ mecum in Neronem meum certaret. Nunc per concubinum Atimetum, & histrionem Paridem quasi scenæ fabulas componit. Baiarum suarum piscinas excolebat, cum meis consiliis adoptio, & proconsulare jus, & designatio consulatus, & cetera adipiscendo imperio præpararentur. Aut existat qui cohortes in urbe tentatas, qui provinciarum fidem labefactam, denique servos vel libertos ad scelus corruptos arguat. Vivere ego Britannico potiente rerum poteram: at si Plautus aut quis alius Rempublicam judicaturus obtinuerit, desunt scilicet mihi accusatores, qui non verba impatientia caritatis aliquandò incauta, sed ea crimina objiciant, quibus nisi à filio mater absolvi non possim. Commotis qui

(*d*) Tante de Néron, & sœur de Domitius, premier mari d'Agrippine. Elle avoit trempé dans l'accusation intentée contre Agrippine par Silana.

(*e*) On accusoit Agrippine d'avoir voulu élever à l'Empire Rebellius Plautus, qui par les femmes étoit au même degré que Néron par rapport à Auguste.

„ mans. Parce qu'Iturius & Calvifius, „ après s'être ruinés, fervent pour der- „ niere reffource cette vieille impudique „ par leurs délations, dois-je être char- „ gée d'un parricide infame, ou Néron „ l'appréhender ? Je remercierois Do- „ mitia (*d*) de me haïr, fi elle difputoit „ avec moi de tendreffe pour mon fils ; „ mais elle fe borne à compofer des fa- „ bles tragiques avec fon amant Atime- „ tus, & l'hiftrion Paris. Elle nourrif- „ foit encore fes poiffons à Baies, lorf- „ que par mes confeils Néron étoit déjà „ adopté, déclaré Proconful, défigné „ au Conful at, mis enfin dans le che- „ min de l'Empire. Qu'on tâche de me „ convaincre d'avoir voulu gagner les „ troupes, ou foulever les Provinces, „ & d'avoir corrompu pour un tel cri- „ me des efclaves ou des affranchis. Je „ pouvois conferver ma vie fous l'Em- „ pire de Britannicus ; mais fi Plautus „ (*e*) ou quelqu'autre devenoit le maî- „ tre, manquerois-je de délateurs pour „ m'accufer, non de quelques paroles „ d'impatience échappées à la tendreffe, „ mais de forfaits dont un fils feulement „ peut abfoudre fa mere"? Les affiftans touchés, cherchant à appaifer Agrippi-

aderant, ultròque spiritus ejus mitigantibus; colloquium filii exposcit. Ubi nihil pro innocentiâ quasi diffideret, nec beneficiis quasi exprobraret, disseruit; sed ultionem in delatores & præmia amicis obtinuit.... Silana in exsilium acta. Calvisius quoque & Iturius relegantur. De Atimeto supplicium sumptum; validiore apud libidines Principis Paride, quàm ut pœnâ afficeretur.

****

ANN. XIII. 45.

INSIGNIS *eo anno impudicitia, magnorum Reipublicæ malorum initium fecit. Erat in civitate Sabina Poppæa.... Huic mulieri cuncta alia fuêre, præter honestum animum: quippè mater ejus ætatis suæ feminas pulchritudine supergressa, gloriam pariter & formam dederat. Opes claritudini generis sufficiebant; sermo comis, nec absurdum ingenium; modestiam præferre, & lasciviâ uti; rarus in publicum egressus, idque velatâ parte oris, ne satiaret aspectum, vel quia sic decebat. Famæ nunquàm pepercit, maritos & adulteros*

non

ne, elle demanda à voir Néron. Elle ne lui parla, ni de son innocence, comme si elle eût craint, ni de ses bienfaits comme pour les lui reprocher; mais elle obtint le supplice de ses accusateurs, & des récompenses pour ses amis. Silana fut exilée, aussi bien que Calvisius & Iturius. Atimetus fut mis à mort; Paris, nécessaire aux débauches du Prince, évita le supplice.

Portrait de Poppée.

CETTE année vit commencer les plus grands malheurs de l'Etat, par la passion infame de Néron pour Poppée. Rien ne manquoit à cette femme qu'une ame honnête. Sa mere, la plus belle personne de son tems, lui avoît donné la beauté & la noblesse; ses richesses répondoient à sa naissance; elle avoit la conversation agréable & l'esprit naturel; un air de modestie couvroit ses débauches; elle sortoit peu, & toujours ayant une partie de son visage voilée, pour entretenir le desir de la voir, ou parce qu'elle étoit mieux ainsi. Peu jalouse de sa réputation, elle ne distinguoit

non distinguens; neque affectui suo, aut alieno obnoxia, undè utilitas ostenderetur, illuc libidinem transferebat.



ANN. XIV. I.

CAIO *Vipsanio, Fonteio Coss. diù meditatum scelus non ultrà Nero distulit, vetustate Imperii coalitâ audaciâ, & flagrantior in dies amore Poppææ; quæ sibi matrimonium, & dissidium Octaviæ incolumi Agrippinâ haud sperans, crebris criminationibus, aliquandò per facetias incusare Principem, & pupillum vocare, qui jussis alienis obnoxius non modò Imperii, sed libertatis etiam indigeret. Cur enim differri nuptias suas? Formam scilicet displicere, & triumphales avos? An fecunditatem, & verum animum? Timeri, ne uxor saltem injurias patrum, iram populi adversùs superbiam avaritiamque matris aperiat. Quòd si nurum Agrippina non nisi filio infestam ferre posset, reddatur ipsa Othonis conjugio; ituram quoquò terrarum, ubi audiret potiùs contumelias*

(f) Sœur de Britannicus que Néron avoit épousée.

point un amant d'un mari ; incapable d'attachement, & insensible à celui des autres, où elle voyoit son intérêt, elle y transportoit ses plaisirs.

Mort d'Agrippine, mere de Néron.

SOUS le Consulat de Vipsanius & de Fonteius, Néron consomma le crime qu'il méditoit depuis long-tems. Enhardi aux forfaits par un long regne, il étoit d'ailleurs de jour en jour plus amoureux de Poppée, qui desespéroit de faire répudier Octavie (*f*) & de lui succéder, tant qu'Agrippine vivroit. Aux accusations fréquentes elle joignoit des plaisanteries contre le Prince ; l'appellant un pupille, qui soumis aux ordres d'autrui, attendoit non seulement le trône, mais la liberté. Car „ pourquoi „ différoit-il de l'épouser ? Etoit-ce „ mépris de sa beauté & de ses ancêtres „ honorés de tant de triomphes, ou de „ sa fécondité & de sa tendresse ? Craignoit-il qu'une épouse ne lui fît con„ noître les murmures du Sénat, & la „ fureur du peuple contre l'orgueil & „ l'avarice de sa mere ? Qu'on la rendît

Imperatoris, quàm viseret periculis ejus immixta. Hæc atque talia lacrymis & arte adulteræ penetrantia, nemo prohibebat; cupientibus cunctis infringi matris potentiam, &, credente nullo, usque ad cædem ejus duratura filii odia.

Tradit Cluvius ardore retinendæ Agrippinam potentiæ eò usque provectam, ut medio diei, cùm id temporis Nero per vinum & epulas incalesceret, offerret se sæpiùs temulento comptam, & incesto paratam; jamque lasciva oscula, & prænuncias flagitii blanditias annotantibus proximis, Senecam contrà muliebres illecebras subsidium à feminâ petivisse; immissamque Acten libertam, quæ simul suo periculo, & infamiâ Neronis anxia, deferret, pervulgatum esse incestum gloriante matre, nec toleraturos milites profani Principis imperium. Fabius Rusticus non

„ à Othon son époux, si Agrippine ne
„ pouvoit souffrir de belle-fille qui ne
„ détestât son fils; qu'elle iroit aux ex-
„ trêmités du Monde entendre des inju-
„ res contre l'Empereur, plutôt que de
„ le voir pour partager ses périls". Ces discours artificieux, appuyés par des larmes, faisoient leur effet sans que personne l'empêchât; tous desiroient l'abbaissement d'Agrippine, & personne ne pouvoit prévoir que son fils portât la haine jusqu'à l'assassiner.

Cluvius dit qu'Agrippine, par la fureur de conserver son pouvoir, alla jusqu'au point de se présenter souvent au milieu du jour à son fils échauffé de vin & de viandes, l'invitant publiquement à l'inceste pendant son ivresse, par une parure lascive, par des baisers deshonnêtes, & par des caresses qui préparoient le crime; que Seneque, pour opposer la séduction d'une femme à celle d'une autre, s'étoit servi de l'affranchie Acté, qui feignant d'être inquiete pour elle-même, & sensible au deshonneur de Néron, lui apprit que sa mere se vantoit publiquement d'inceste avec lui, & que les soldats ne voudroient plus obéir à un Prince dis-

Agrippinæ, sed Neroni cupitum id memorat, ejusdemque libertæ astu disjectum. Sed quæ Cluvius, eadem ceteri quoque auctores prodidêre, & fama huc inclinat, seu conceperit animo tantùm immanitatis Agrippina, seu credibilior novæ libidinis meditatio in eâ visa est, quæ puellaribus annis stuprum cum Lepido spe dominationis admiserat, pari cupidine usque ad libita Pallantis provoluta, & exercita ad omne flagitium patrui nuptiis.

* *Igitur Nero vitare secretos ejus congressus: abscedentem in hortos, aut Tusculanum vel Antiatem in agrum, laudare quòd otium lacesseret. Postremò ubicumque haberetur, prægravem ratus, interficere constituit: hactenùs consultans, veneno, an ferro, vel quâ aliâ vi; placuitque primò venenum. Sed inter epulas Principis si daretur, referri ad casum non poterat, tali jam Britannici exitio: & Ministros tentare ar-*

(g) L'Empereur Claude, frere de Germanicus dont Agrippine étoit fille.

fâmé. Selon Fabius Ruſticus, ce ne fut pas Agrippine qui deſira l'inceſte, ce fut Néron, & la même Acté l'en dégoûta. Mais les autres Hiſtoriens s'accordent avec Cluvius, & c'eſt l'opinion publique; ſoit qu'en effet Agrippine eût conçu un deſſein ſi abominable, ſoit que l'on crût capable de cette horreur une femme qui dans ſa premiere jeuneſſe s'étoit proſtituée à Lepidus par l'eſpérance de régner, que la même paſſion avoit fait conſentir aux deſirs de Pallas, & que ſon mariage avec ſon oncle (*g*) avoit accoutumée à toutes ſortes de crimes.

Néron commença donc par éviter ſes entretiens ſecrets; quand elle ſe retiroit dans ſes jardins ou dans ſa terre de Tuſculum ou d'Antium, il la louoit d'aller chercher le repos. Enfin, trouvant qu'elle lui étoit à charge quelque part qu'elle fût, il réſolut de la faire mourir. Il héſitoit entre le poiſon, le fer, ou quelque autre moyen. Il choiſit d'abord le poiſon; mais ſi on le donnoit au milieu d'un feſtin, on ne pouvoit en accuſer le hazard, Britannicus ayant déjà péri de la ſorte; & il paroiſſoit difficile de s'adreſſer aux domeſ-

duum videbatur mulieris usu scelerum adversus insidias intentæ: atque ipsa præsumendo remedia munierat corpus. Ferrum & cædes quonam modò occultaretur, nemo reperiebat; & ne quis illi tanto facinori delectus, jussa sperneret, metuebat. Obtulit ingenium Anicetus libertus, classis apud Misenum Præfectus, & pueritiæ Neronis educator, ac mutuis odiis Agrippinæ invisus. Ergò navem posse componi docet, cujus pars ipso in mari per artem soluta effunderet ignaram; nihil tam capax fortuitorum quàm mare, & si naufragio intercepta sit, quem adeò iniquum, ut sceleri adsignet, quòd venti & fluctus deliquerint? Additurum Principem defunctæ templum, & aras, & cetera ostentandæ pietatis.

Placuit solertia, tempore etiam juta, quandò Quinquatruum festos dies apud Baias frequentabat. Illuc matrem elicit, ferendas parentum iracundias, & placandum

tiques d'une femme, que l'habitude du crime avoit rendu défiante, & qui d'ailleurs s'étoit prémunie par différens remedes. D'un autre côté si on la faisoit égorger, il n'y avoit point de moyens de cacher sa mort, & Néron craignoit un refus de la part de ceux qu'il choisiroit pour un forfait si atroce. L'affranchi Anicetus, Commandant de la Flotte de Misene, qui avoit élevé Néron, qui haïssoit Agrippine & qui en étoit haï, fournit un expédient ; il propose de construire un navire, qui se brisant tout à coup en mer par quelqu'endroit, la feroit périr sans qu'elle s'y attendît ; „ que „ rien n'étoit plus commun que les malheurs de la mer ; & qui seroit assez „ méchant, si Agrippine perdoit la vie „ dans un naufrage, pour attribuer à un „ crime la faute des vents & des flots? „ Que d'ailleurs Néron lui donneroit a„ près sa mort un Temple, des Autels, „ & d'autres marques d'honneur & de „ tendresse".

Ce projet fût goûté, les circonstances même le favoriserent, Néron étant alors à Baies pour y célébrer une Fête de Minerve. Il y attire sa mere, disant qu'il falloit souffrir & oublier la mau-

animum dictitans, quò rumorem reconciliationis efficeret, acciperetque Agrippina, facili feminarum credulitate ad gaudia. Venientem dehinc obvius in littora (nam Antio adventabat) excipit manu & complexu, ducitque Baulos: id villæ nomen est, quæ promontorium Misenum inter & Baianum lacum flexo mari alluitur; stabat inter alias navis ornatior, tanquàm id quoque honori matris daretur; quippè sueverat triremi, & classiariorum remigio vehi; ac tum invitata ad epulas erat, ut occultando facinori nox adhiberetur. Satis constitit extitisse proditorem, & Agrippinam, auditis insidiis, an crederet ambiguam, gestamine sellæ Baias pervectam. Ibi blandimentum sublevavit metum, comiter excepta, superque ipsum collocata. Nam pluribus sermonibus modò familiaritate juvenili Nero, & rursùs adductus quasi seria consociaret, tracto in longum convictu, prosequitur abeuntem, artiùs oculis & pectori hærens, sive

vaiſe humeur de ſes parens. Il comptoit ainſi annoncer ſa réconciliation, & la perſuader à Agrippine, par la facilité des femmes à croire ce qui les flatte. Néron va donc au-devant d'elle ſur le rivage, comme elle venoit d'Antium; il lui préſente la main, l'embraſſe & la mene à Baules, maiſon de campagne baignée de la mer entre le promontoire de Miſene & le lac de Baies. Là parmi pluſieurs vaiſſeaux il y en avoit un fort orné, comme par honneur pour Agrippine, qui avoit coutume d'aller toujours dans une galere à trois rangs de rames, conduite par des matelots de la flotte. ſon fils l'avoit invitée à ſouper, pour couvrir ſon crime de l'obſcurité de la nuit. On aſſure que le ſecret fut trahi, & qu'Agrippine avertie, & ne ſachant qu'en croire; ſe fit porter en chaiſe à Baies. Là Néron la raſſure par ſes careſſes, & par ſon accueil, la faiſant mettre au-deſſus de lui. Il traîne enſuite le feſtin en longueur par des diſcours pleins de familiarité & de gaieté, auxquels il en mêloit de tems en tems de plus férieux ſans affectation; enfin il accompagne Agrippine à ſon départ, baiſant avec tendreſſe ſes yeux & ſon

explendâ simulatione, seu perituræ matris supremus aspectus, quamvis ferum animum retinebat.

Noctem sideribus illustrem, & placido mari quietam, quasi convincendum ad scelus, Dii præbuêre. Nec multùm erat progressa navis, duobus è numero consiliarium Agrippinam comitantibus: ex quibus Crepereius Gallus haud procul gubernaculis adstabat, Aceronia super pedes cubitantis reclinis, pœnitentiam filii, & recuperatam matris gratiam per gaudium memorabat: cùm dato signo, ruere tectum loci multo plumbo grave, pressusque Crepereius, & statim exanimatus. Agrippina & Aceronia eminentibus tecti parietibus, ac fortè validioribus, quàm ut oneri cederent, protectæ sunt: nec dissolutio navigii sequebatur, turbatis omnibus, & quòd plerique ignari etiam conscios impediebant. Jussum dehinc remigibus, unum in latus inclinare, atque ita navem submergere. Sed neque ipsis promptus in rem subitam consensus, & alii contrà nitentes dedêre facul-

ſein ; ſoit pour mettre le comble à la perfidie, ſoit que la vue d'une mere prête à périr cauſât quelqu'émotion dans cette ame féroce.

Les Dieux, comme pour la conviction du crime, donnerent une belle nuit & une mer calme. Le navire n'avoit encore fait que peu de chemin ; Agrippine étoit accompagnée de deux perſonnes de ſa Cour, Crepereïus Gallus qui ſe tenoit près du gouvernail, & Aceronia qui étoit couchée aux pieds de la Princeſſe, & qui lui rappelloit avec joie le repentir & les careſſes de ſon fils. Tout à coup à un ſignal qu'on donne, le haut du vaiſſeau, chargé de beaucoup de plomb, tombe & écraſe en un inſtant Creperéius. Agrippine & Aceronia furent défendues par la par tie qui étoit au-deſſus de leur tête, & qui ſe trouva trop forte pour céder au poids ; de plus le navire ne ſe briſoit point, parce que dans ce déſordre général ceux qui ignoroient le complot nuiſoient à l'exécution. On ordonna donc aux rameurs de peſer d'un côté, & de ſubmerger ainſi le vaiſſeau, mais n'étant point préparés à cette manœuvre, ils n'agirent pas de concert, & les au-

tatem lenioris in mare jactûs. Verùm Acerronia imprudens, dùm se Agrippinam esse, & ut subveniretur matri Principis clamitat, contis & remis, & quæ sors obtulerat, navalibus telis conficitur. Agrippina silens, eòque minùs agnita, unum tamen vulnus humero excepit. Nando deindè occursu lembunculorum Lucrinum in lacum vecta, villæ suæ infertur.

Illic reputans, ideò se fallacibus litteris accitam, & honore præcipuo habitam: quòdque littus juxtà non ventis acta, non saxis impulsa navis, summâ sui parte, veluti terrestre machinamentum concidisset; observans etiam Acceroniæ necem, simul suum vulnus aspiciens, solum insidiarum remedium esse, si non intelligerentur: misit libertum Agerinum, qui nunciaret filio, benignitate Deûm, & fortunâ ejus evasisse gravem casum; orare, ut quamvis periculo matris exterritus, visendi curam differret; sibi ad præsens quiete opus. Atque interim securi-

tres ayant fait le contre-poids, le navire coula à fond plus doucement. Aceronia criant imprudemment qu'elle étoit Agrippine, & qu'on vînt au secours de la mere de l'Empereur, est assommée à coups de rames, de crocs, & d'autres armes qui s'offrent aux assassins. Agrippine se tut pour n'être point reconnue; elle reçut néanmoins une blessure à l'épaule; enfin moitié en nageant, moitié dans des barques qui vinrent à son secours, elle gagne le lac Lucrin, & sa maison de campagne.

Là faisant réflexion, que c'étoit donc pour cela qu'on l'avoit invitée par des lettres perfides, & comblée de caresses; que le navire à peine sorti du rivage, sans être ni agité par les vents, ni poussé contre un rocher, avoit manqué par le haut comme une machine faite pour la terre; qu'Aceronia avoit été assassinée, qu'elle étoit blessée elle-même, & que le seul moyen de détourner le péril étoit de ne pas paroître s'en appercevoir, elle envoie Agerinus un de ses affranchis, pour apprendre à Néron, que par la bonté des Dieux, & par l'heureux destin de son fils, elle venoit d'échapper à un grand malheur; elle le

tate simulatâ, medicamina vulneri, & fomenta corpori adhibet. Testamentum Aceroniæ requiri, bonaque obsignari jubet; id tantùm non per simulationem.

At Neroni nuncios patrati facinoris opperienti, affertur evasisse ictu levi sauciam, & hactenùs adito discrimine ne auctor dubitaretur. Tum pavore exanimis, & jam jamque affore obtestans vindictæ properam, sive servitia armaret, vel militem accenderet, sive ad Senatum & populum pervaderet, naufragium & vulnus, & interfectos amicos abjiciendo, quod contrà subsidium sibi, nisi quid Burrhus & Seneca expergiscerentur? quos statim acciverat, incertum an & antè ignaros. Igitur longum utriusque silentium, ne irriti dissuaderent; an eò descensum credebant, ut nisi præveniretur Agrippina, pereundum Neroni esset. Post Seneca hactenùs promptior,

prioit, quelqu'effrayé qu'il dût être du péril de sa mere, de ne point la venir voir sur le champ, & de lui laisser quelques jours de repos. Cependant avec une sécurité simulée, elle fait panser sa blessure, & use de quelques remedes. Elle fait aussi chercher le testament d'Aceronia, & dresser inventaire de ses biens; sur ce point seul elle ne dissimula pas.

Néron qui attendoit la nouvelle du succês du crime, apprend que sa mere s'est sauvée avec une légere blessure, & n'ayant couru de danger que ce qu'il falloit pour en faire connoître l'Auteur: Alors pénétré d'effroi, il s'écrie „ qu'elle „ viendra bientôt la vengeance en main, „ ou armer les esclaves, ou exciter les „ soldats, ou lui reprocher devant le Sénat & le peuple son naufrage, sa blessure, & le meurtre de ses amis; & qu'il „ est perdu si Burrhus & Seneque ne lui „ trouvent quelque ressource". Car il les avoit fait venir; on ne sait s'ils étoient instruits du complot. Tous deux se turent longtems pour ne pas faire de remontrances inutiles; peut-être aussi voyoient-ils les choses venues à ce point, que Néron périroit s'il ne prévenoit sa

tior, respicere Burrhum, ac si scitaretur, an militi imperanda cædes esset? Ille Prætorianos toti Cæsarum domui obstrictos, & memores Germanici, nihil adversùs progeniem ejus atrox ausuros respondit: perpetraret Anicetus promissa. Qui nihil cunctatus, poscit summam sceleris. Ad illam vocem Nero, illo sibi die dari Imperium, auctoremque tanti muneris libertum profitetur; iret properè, duceretque promptissimos ad jussa. Ipse audito, venisse missu Agrippinæ nuncium Agerinum, scenam ultrà criminis parat: gladiumque, dùm mandata perfert, abjicit inter pedes ejus; tum quasi deprehenso, vincla injici jubet; ut exitium Principis molitam matrem, & pudore deprehensi sceleris spontè mortem sumpsisse confingeret.

Interim vulgato Agrippinæ periculo, quasi casu evenisset, ut quisque acceperat, decurrere ad littus. Hi molium objectus,

mere. Enfin Seneque plus hardi regarde Burrhus, comme pour lui demander si on commanderoit aux soldats le meurtre d'Agrippine? Burrhus répondit „ que „ les Prétoriens étoient trop attachés à „ toute la famille des Césars & à la mé„ moire de Germanicus, pour oser rien „ entreprendre contre sa fille; qu'A„ nicetus s'acquittât de sa promesse". Celui-ci, sans balancer, demande à achever son Ouvrage. A ce mot Néron dit hautement, qu'il commence de ce jour à régner, & qu'il est redevable d'un si grand bien à un affranchi; qu'Anicetus aille promptement, & prenne avec lui des gens propres à lui obéir. L'affranchi ayant appris qu'Agerinus venoit de la part d'Agrippine, prépare un prétexte à son crime; tandis qu'Agerinus parloit, il lui jette une épée entre les jambes; alors il le fait mettre aux fers comme un assassin, afin qu'il parût qu'Agrippine avoit ordonné le meurtre de l'Empereur son fils, & que voyant son complot découvert elle s'étoit donné la mort.

Cependant on apprit bientôt le danger qu'Agrippine avoit couru comme par hazard: à cette nouvelle chacun

hi proximas scaphas scandere. Alii quantùm corpus sinebat, vadere in mare, quidam manus protendere. Questibus, votis, clamore diversa rogitantium, aut incerta respondentium, omnis ora compleri: affluere ingens multitudo cum luminibus, atque ubi incolumen esse pernotuit, ut ad gratandum sese expedire, donec aspectu armati & minitantis agminis disjecti sunt. Anicetus villam statione circumdat, refractáque januâ, obvios servorum arripit, donec ad fores cubiculi veniret: cui pauci adstabant, ceteris terrore irrumpentium exterritis. Cubiculo modicum lumen inerat, & ancillarum una: magis ac magis anxia Agrippina, quòd nemo à filio, ac ne Agerinus quidem; aliam ferè littore faciem nunc, solitudinem ac repentinos strepitus, & extremi mali indicia. Abeunte dehinc ancillâ, Tu quoque me deseris, prolocuta, respicit Anicetum Trierarcho Herculeo & Oloa-

court au rivage, ceux-ci montent sur la jettée, ceux-là entrent dans des barques, d'autres s'avancent, autant qu'il leur est possible, dans la mer même, quelques-uns tendent les mains. Tout le rivage retentit de vœux & de gémissemens; plusieurs font des questions, les autres y répondent sans être instruits. Une multitude immense accourt avec des lumieres; dès qu'ils apprennent qu'Agrippine est sauvée, ils s'en félicitent mutuellement. Bientôt la troupe d'Anicetus, armée & menaçante, les disperse. Il fait environner la maison; & ayant enfoncé la porte, il se saisit des esclaves qu'il rencontre, jusqu'à ce qu'il arrive à l'entrée de la chambre, où il ne trouve que peu de personnes, l'irruption soudaine des soldats ayant effrayé le reste. Il n'y avoit dans cette chambre qu'une foible lumiere & une seule suivante. Agrippine s'effrayoit de plus en plus de ne voir personne arriver de la part de son fils, pas même Agerinus; le changement qu'elle voyoit autour d'elle, l'abandon où elle étoit, le bruit qui frappoit ses oreilles, tout lui annonçoit son malheur. La suivante se retirant, *Vous m'abandonnez aussi?* dit-

rito Centurione Classiario comitatum. Ac si ad visendum venisset, refotam nunciaret: sin facinus patraturus, nihil se de filiò credere; non imperatum parricidium. Circumsistunt lectum percussores, & prior Trierarchus fusti caput ejus afflixit. Nam in mortem Centurioni ferrum distringenti, protendens uterum, Ventrem feri, exclamavit, multisque vulneribus confecta est.

Hæc consensu traduntur. Aspexerit ne matrem exanimem Nero, & formam corporis ejus laudaverit, sunt qui tradiderint, sunt qui abnuant. Cremata est nocte cádem, convivali lecto, & exsequiis vilibus: neque dum Nero rerum potiebatur congesta aut clausa humus; mox domesticorum curâ, levem tumulum accepit, viam Miseni propter, & villam Cæsaris Dictatoris, quæ subjectos sinus editissimâ prospectat. Accenso rogo libertus ejus, cognomento

elle ; & à l'inſtant elle apperçoit Anicetus, accompagné d'Herculeus Commandant de Galere, & d'Oloaritus Centurion de la Flotte. Elle lui dit, „ que ſi l'Empereur l'avoit envoyé pour la voir, il „ annonçât qu'elle étoit guérie, mais „ que s'il venoit pour un parricide, elle „ ne pouvoit croire que ſon fils l'eût ordonné". Les aſſaſſins entourent le lit, & Herculeus lui donne le premier un coup de bâton ſur la tête ; alors le Centurion tirant ſon épée pour l'en percer, *frappe mon ventre*, s'écria-t-elle en le lui préſentant ; & elle fut achevée de pluſieurs coups.

On s'accorde ſur ces faits. Quelques-uns ajoutent que Néron voulut voir le cadavre de ſa mere, & qu'il en loua la beauté ; d'autres le nient. Elle fut brûlée la même nuit ſur ſon lit de table, & ſans aucune pompe. Tant que Néron fut le maître, on ne couvrit point ſes cendres de terre ; mais dans la ſuite ſes domeſtiques lui firent élever un petit tombeau ſur la route de Miſene ; près de la maiſon de campagne du Dictateur Céſar, qui eſt élevée en cet endroit au-deſſus de la Mer. Le bucher étant allumé, Mneſter un de ſes affranchis ſe per-

Mnester, ipse ferro se transegit; incertum caritate in patronam, an metu exitii. Hunc suî finem multos antè annos crediderat Agrippina, contempseratque. Nam consulenti super Nerone, responderunt Chaldæi, fore ut imperaret, matremque occideret: atque illa, Occidat, inquit, dum imperet.

Sed à Cæsare perfecto demùm scelere, magnitudo ejus intellecta est; reliquo noctis, modò per silentium defixus, sæpiùs pavore exsurgens, & mentis inops, lucem operiebatur, tanquàm exitium allaturam. Atque eum auctore Burrho, prima Centurionum Tribunorumque adulatio ad spem firmavit, prehensantium manum, gratantiumque quòd discrimen improvisum, & matris facinus evasisset. Amici dehinc adire templa: & cœpto exemplo, proxima Campaniæ muncipia victimis & legationibus lætitiam testari. Ipse diversâ simulatione mœstus, & quasi incolumitati suæ infensus, ac morti parentis illacrymans; quia tamen non ut hominum vultus, ita locorum facies mutantur, obversabanturque maris illius & littorum gravis aspectus (& erant qui crederent, soni-

ça de son épée, soit par amour pour sa maîtresse, soit par crainte d'un sort pareil. Agrippine, plusieurs années auparavant, avoit appris sans s'émouvoir sa fin tragique; des Devins qu'elle consulta sur Néron, lui répondirent qu'il régneroit & tueroit sa mere; *qu'il me tue*, répondit-elle, *pourvu qu'il regne.*

Néron ayant consommé son crime, en sentit enfin l'énormité. Tout le reste de la nuit, tantôt sans voix & sans mouvement, tantôt se levant avec frayeur & hors de lui-même, il attendoit le jour, comme devant lui apporter la mort. Les Centurions & les Tribuns, conseillés par Burrhus, le rassurerent les premiers par leurs flatteries, baisant ses mains, & le félicitant d'avoir échappé à un danger imprévu, & au crime de sa mere. Ensuite ses Courtisans allerent dans les Temples, & à leur exemple les villes voisines de Campanie témoignerent leur joie par des sacrifices & des ambassades. Pour lui, par une fausseté opposée, il regrettoit de n'avoir pas perdu la vie, & pleuroit la mort de sa mere; cependant, comme les lieux ne changent pas de face ainsi que les hommes de visage, & qu'il avoit devant les

ſonitum tubæ collibus circùm editis, planctuſque tumulo matris audiri) Neapolim conceſſit, litteraſque ad Senatum miſit, quarum ſumma erat.

Repertum cum ferro percuſſorem Agerinum, ex intimis Agrippinæ libertis, & luiſſe eam pœnam conſcientiâ, quâ ſcelus paraviſſet. Adjiciebat crimina longiùs repetita: quòd conſortium Imperii, juraturaſque in feminæ verba Prætorias cohortes, idemque dedecus Senatûs & populi ſperaviſſet: ac poſteaquàm fruſtrà optata ſint, infenſa militibus patribuſque & plebi, diſſuaſiſſet donativum & congiarium, periculaque viris illuſtribus inſtruxiſſet. Quanto ſuo labore perpetratum, ne irrumperet curiam, ne gentibus externis reſponſa daret? Temporum quoque Claudianorum obliquâ inſectatione, cuncta ejus dominationis flagitia in matrem tranſtulit, publicâ fortunâ extinctam

yeux le spectacle importun de la mer & de la côte, qu'on croyoit même entendre dans les collines voisines le bruit d'une trompette, & des plaintes sortant du tombeau d'Agrippine; il alla à Naples, d'où il écrivit au Sénat une lettre qui portoit en substance:

„ Qu'Agerinus; un des plus fideles affranchis d'Agrippine; avoit été surpris avec un fer dont il vouloit assassiner l'Empereur; & qu'elle avoit porté la peine du parricide qu'elle avoit médité. Il joignoit à ces plaintes une longue liste des crimes de sa mere; qu'elle avoit voulu s'associer à l'Empire, forcer les Prétoriens d'obéir à une femme, & avilir de même le Sénat & le Peuple; que frustrée de cet espoir, elle avoit pris en haine les Soldats, le Peuple & le Sénat, détourné l'Empereur de faire des libéralités au peuple & aux troupes, & cherché à perdre des citoyens illustres. Quelle peine n'avoit-il pas eue à l'empêcher d'entrer de force au Sénat, & de répondre aux Ambassadeurs étrangers"? Il tomba aussi indirectement sur le regne de Claude attribuant à Agrippine toutes les horreurs de ce

referens, namque & naufragium narrabat: Quòd fortuitum fuisse, quis adeò hebès inveniretur, ut crederet? aut à muliere naufragâ missum cum telo unum, qui cohortes, & classes Imperatores perfringeret? Ergò non jam Nero, cujus immanitas omnium questus anteibat, sed adverso rumore Seneca erat, quòd oratione tali confessionem scripsisset.



ANN. XIV. 51.

SED *gravescentibus in dies publicis malis, subsidia minuebantur: concessitque vitâ Burrhus, incertum valetudine an veneno. Valetudo ex eo conjectabatur, quòd in se tumescentibus paulatim faucibus, & impedito meatu, spiritum finiebat; plures jussu Neronis, quasi remedium adhiberetur, illitum palatum ejus noxio medicamine.*

regne, & appellant sa mort un bien pour l'Etat; il parloit même de son naufrage. Mais qui pouvoit être assez stupide pour croire que ce fût l'effet du hazard; ou qu'une femme échappée à ce danger, eût envoyé un homme seul pour égorger l'Empereur au milieu de ses gardes & de sa flotte? Aussi ce n'étoit pas à Néron, dont l'atrocité étoit au-dessus de la haine, c'étoit à Seneque qu'on s'en prenoit, d'avoir consacré par un tel discours l'aveu du parricide.

❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋❋

Mort de Burrhus. Entrevue de Seneque & de Néron.

Les maux publics devenoient de jour en jour plus grands, & les remedes plus difficiles. Burrhus finit alors sa carriere, soit de maladie, soit de poison. Les uns le croyoient mort de maladie, parce qu'il avoit été suffoqué d'une enflure considérable à la gorge; d'autres disoient que Néron, sous prétexte de le guérir, lui avoit fait frotter le palais d'une drogue empoisonnée; que Burrhus s'en étoit ap-

asseverabant: & Burrhum intellecto scelere, cùm ad visendum eum Princeps venisset, aspectum ejus aversatum, sciscitantique hactenùs respondisse, Ego me benè habeo. Civitati grande desiderium ejus mansit per memoriam virtutis, & successorum alterius segnem innocentiam, alterius flagrantissima flagitia & adulteria; quippè Cæsar duos Prætoriis cohortibus imposuerat: Fenium Rufum ex vulgi favore, quia rem frumentariam sine quæstu tractabat: Sofonium Tigellinum, veterem impudicitiam atque infamiam in eo secutus. Atque illi pro cognitis moribus fuêre; validior Tigellinus in animo Principis, ex intimis libidinibus assumptus: prosperâ populi & militum famâ Rufus, quod apud Neronem adversum experiebatur.

Mors Burrhi infregit Senecæ potentiam, quia nec bonis artibus idem virium erat, altero velut duce amoto, & Nero ad deteriores inclinabat. Hi variis criminationibus Senecam adoriuntur, tanquàm ingentes & privatum modum evectas opes adhuc augeret: quòdque studia civium in se verteret; hortorum quoque amœnitate & villarum

perçu, & que l'Empereur étant venu pour le voir, il détourna les yeux, & fit à toutes ses questions cette seule réponse, *je suis bien.* On le regretta extrêmement, tant par le souvenir de ses vertus, qu'à cause des deux successeurs que Néron lui donna dans le commandement des Prétoriens; Fenius Rufus, d'une probité sans vigueur, & Tigellinus souillé de crimes & d'adulteres. Le premier qui avoit été Intendant des vivres sans monopole, avoit fait fortune par la faveur publique; le second, par son impudicité & son infamie. Ils obtinrent ce que leurs mœurs méritoient; Tigellinus la confiance du Tyran dont il servoit les débauches, Rufus l'estime du peuple & des soldats, qui donna à Néron de l'éloignement pour lui.

La mort de Burrhus fit perdre à Seneque son crédit; les conseils honnêtes n'eurent plus de pouvoir auprès de Néron, privé d'un de ses Gouverneurs, & porté pour les scélérats. Ceux-ci chargent Seneque de différentes accusations; d'augmenter sans cesse des richesses déja énormes pour un particulier, de travailler à se faire un parti, & de surpasser l'Empereur même en magnificence & en

magnificentiâ quasi Principem supergrederetur. Objiciebant etiam eloquentiæ laudem uni sibi asciscere, & carmina crebrius factitare, postquàm Neroni amor eorum venisset. Nam oblectamentis Principis palàm iniquum, detrectare vim ejus equos regentis; illudere voces quotiens caneret. Quem ad finem nihil in Republicâ clarum fore, quòd non ab illo reperiri credatur? Certè finitam Neronis pueritiam, & robur juventæ adesse; exueret magistrum, satis amplis doctoribus instructus, majoribus suis.

At Seneca criminantium non ignarus, prodentibus iis quibus aliqua honesti cura, & familiaritem ejus magis aspernante Cæsare, tempus sermoni orat: & accepto, ita incipit: Quartusdecimus annus est, Cæsar, ex quo spei tuæ admotus sum; octavus ut Imperium obtines; medio temporis tantùm honorum atque opum in me cumulasti, ut nihil felicitati meæ desit, nisi moderatio ejus. Utar magis exemplis, nec meæ fortunæ, sed tuæ. Atavus tuus

recherche dans ses maisons de campagne & dans ses jardins. Ils ajoutoient „ qu'il „ étoit jaloux de passer seul pour élo- „ quent ; qu'il faisoit plus souvent des „ vers depuis que Néron commençoit à „ s'en occuper ; qu'ennemi public des „ plaisirs du Prince, il rabaissoit son a- „ dresse à conduire des chevaux, & se „ moquoit de sa voix quand il chantoit, „ comme s'il ne devoit rien y avoir de „ louable que ce qui venoit de lui : que „ Néron n'étoit plus un enfant, mais „ dans la force de la jeunesse ; qu'il se- „ couât donc le joug de son maître, „ n'ayant de leçon à prendre que de ses „ ayeux ".

Seneque averti de ces accusations par ceux des Courtisans à qui il restoit quelque probité, & voyant l'Empereur se refroidir de plus en plus pour lui, demanda audience ; l'ayant obtenue il parla ainsi. „ Il y a quatorze ans, „ Seigneur, que je suis attaché à votre „ personne ; il y en a huit que vous ré- „ gnez. Dans ce peu de tems vous m'a- „ vez tellement comblé d'honneurs & „ de biens, qu'il ne manque à mon bon- „ heur que d'y voir des bornes. Je vous „ rappellerai de grands exemples, ap-

Augustus, M. Agrippæ Mitylenense secretum; C. Mæcenati urbe in ipsâ, velut peregrinum otium permisit: quorum alter bellorum socius, alter Romæ pluribus laboribus jactatus, ampla quidem, sed pro ingentibus meritis præmia acceperant. Ego quid aliud munificentiæ adhibere potui quàm studia, ut sic dixerim, in umbrâ educata? E quibus claritudo venit, quòd juventæ tuæ rudimentis affuisse videor, grande hujus rei pretium; at tu gratiam immensam, innumeram pecuniam circumdedisti, adeò ut plerumque intrà me ipsum volvam; Egone Equestri & Provinciali loco ortus, proceribus civitatis annumeror? Inter nobiles & longa decora præferentes novitas mea enituit? Ubi est animus ille modicis contentus? Tales hortos instruit, & per hæc suburbana incedit, & tantis agrorum spatiis, tam lato fenore exuberat?

(b) Seneque étoit né à Cordoue en Espagne.

„ plicables non à mon état, mais au vô-
„ tre. Votre ayeul Auguste permit à
„ Agrippa de se retirer à Mitilene, &
„ à Mécene de vivre seul & comme
„ étranger dans Rome ;le premier avoit
„ partagé ses victoires, l'autre ses soins
„ dans le Gouvernement ; & tous deux
„ avoient reçu des récompenses consi-
„ dérables sans doute, mais bien méri-
„ tées. Quel a pu être en moi l'objet
„ de vos dons, que des talens obscurs,
„ exercés pour ainsi dire à l'ombre? Je
„ leur dois l'honneur de paroître avoir
„ eu quelque part à votre éducation,
„ récompense au-dessus de mes desirs.
„ Vous y avez ajouté la faveur la plus
„ flatteuse, & des richesses immenses,
„ qui me font dire souvent à moi-mê-
„ me ; homme nouveau comme je le
„ suis, sorti de l'ordre des Chevaliers &
„ du fond d'une Province (*h*), suis-je fait
„ pour être un des premiers de Rome,
„ pour me voir à côté des Citoyens les
„ plus illustrés par une noblesse ancien-
„ ne? Où est cette Philosophie qui se
„ contente de peu? Est-ce elle qui con-
„ struit de si beaux jardins, qui habite
„ de si agréables maisons, qui possede
„ de si grandes terres, & qui fait un si
„ grand commerce?

Una defensio occurrit, quòd muneribus tuis obniti non debui. Sed uterque mensuram implevimus, & tu quantùm Princeps tribuere amico posset, & ego quantùm amicus à Principe accipere. Cetera invidiam augent, quæ quidem, ut omnia mortalia, infrà tuam magnitudinem jacet; sed mihi incumbit: mihi subveniendum est; quomodo in militiâ aut viâ fessus adminiculum orarem: ita in hoc itinere vitæ, senex, & levissimis quoque curis impar, cùm opes meas ultrà sustinere non possim, præsidium peto. Jube eas per Procuratores tuos administrari, in tuam fortunam recipi. Nec me in paupertatem ipse detrudam, sed traditis quorum fulgore perstringor, quod temporis hortorum aut villarum curæ seponitur, in animum revocabo. Superest tibi robur, & tot per annos nixum fastigii regimen: possumus seniores amici, quiete respondere. Hoc quoque in tuam gloriam cedet, eos ad summa vexisse, qui & modica tolerarent.

„ Un ſeul motif peut m'excuſer; je
„ n'ai pas dû refuſer vos dons. Mais
„ nous avons l'un & l'autre comblé la
„ meſure, vous de ce qu'un Prince peut
„ donner à ſon ami, & moi de ce qu'un
„ ami peut recevoir d'un Prince. L'ex-
„ cès augmenteroit l'envie; elle ne peut
„ ſans doute, comme tout le reſte des
„ choſes humaines, atteindre juſqu'à
„ vous; mais elle me menace, elle m'a-
„ vertit de ſonger à moi. Comme un
„ ſoldat ou un voyageur fatigué deman-
„ de du ſoulagement, ainſi dans ce vo-
„ yage de la vie, incapable par mon âge
„ des moindres ſoins, & ne pouvant
„ ſoutenir mes richeſſes, j'implore vo-
„ tre ſecours. Faites gouverner mon
„ bien par vos Intendans, & regardez-
„ le comme le vôtre. Sans me réduire
„ à l'indigence, j'abandonnerai ce ſu-
„ perflu qui bleſſe, & mon eſprit profi-
„ tera du tems qu'on donne à des jar-
„ dins & à des maiſons. Vos talens &
„ l'expérience d'un long regne vous ſuf-
„ firont pour gouverner; ſouffrez que
„ vos amis ſe repoſent dans leur vieil-
„ leſſe. Ce ſera pour vous un nouveau
„ ſujet de gloire, d'avoir élevé des hom-
„ mes qui ſauront ſoutenir la médio-
„ crité."

Ad quæ Nero ſic ferme reſpondit; Quòd meditatæ orationi tuæ ſtatim occurram, id primùm tui muneris habeo, qui me non tantùm prævisa, ſed ſubita expedire docuiſti. Avus meus Auguſtus Agrippæ & Mæcenati uſurpare otium poſt labores conceſſit; ſed in eâ ipſâ ætate, cujus auctoritas tueretur, quidquid illud & qualecumque tribuiſſet; attamen neutrum datis à ſe præmiis exuit. Bello & periculis meruerant; in his enim juventa Auguſti verſata eſt. Nec mihi tela & manus tuæ defuiſſent, in armis agenti. Sed quod præſens conditio poſcebat, ratione, conſilio, præceptis pueritiam, dein juventam meam foviſti. Et tua quidem ergà me munera, dùm vita ſuppetet, æterna erunt; quæ à me habes, horti, & fœnus, & villæ, caſibus obnoxia ſunt: ac licet multa videantur, plerique haudquaquàm artibus tuis pares, plura tenuerunt Pudet referre libertinos, qui ditiores ſpectantur.

Néron répondit à peu près en ces termes. „ Si je replique fur le champ à ce „ difcours médité, c'eft à vous que j'en „ fuis redevable; vous m'avez appris à „ parler également après y avoir penfé, & fans préparation. Agrippa & „ Mécene, après de longs travaux, ob- „ tinrent d'Augufte leur retraite; mais „ ce Prince étoit alors d'un âge propre „ à juftifier tout ce qu'il pouvoit faire à „ leur égard. Cependant il ne dépouilla „ ni l'un ni l'autre de ce qu'il leur avoit „ donné. Ils avoient couru avec Augufte „ les dangers de la guerre durant fa jeu- „ neffe; votre bras m'auroit fervi de „ même, fi j'avois eu les armes à la „ main; mais vous m'avez donné tout „ ce que les circonftances demandoient „ de vous, en éclairant mon enfance & „ ma jeuneffe de vos avis & de vos lu- „ mieres. Tant que je vivrai, je jouirai „ de vos bienfaits; ce que vous tenez „ de moi, vos jardins, vos biens, vos „ maifons, tout eft fujet aux coups du „ Sort; & quelque riche que vous pa- „ roiffiez, combien d'hommes l'ont été „ davantage dont le mérite n'appro- „ choit pas du vôtre? J'ai honte de ci- „ ter des affranchis qui vous furpaffent

Undè etiam rubori mihi est, quòd præcipuus caritate, nondùm omnes fortunâ antecellis.

Verùm & tibi valida ætas, rebusque & fructui rerum sufficiens, & nos prima Imperii spatia ingredimur: nisi fortè aut te Vitellio ter Consuli, aut me Claudio præponis. Sed quantùm Volusio longa parcimonia quæsivit, tantùm in te mea liberalitas explere non potest. Quin si quâ in parte lubricum adolescentiæ nostræ declinat, revocas; ornatumque robur subsidio impensiùs regis. Non tua moderatio, si reddideris pecuniam; nec quies, si reliqueris Principem; sed mea avaritia, meæ crudelitatis metus in ore omnium versabitur. Quòd si maximè continentia tua laudetur; non tamen sapienti viro decorum fuerit, undè amico infamiam parat, indè gloriam sibi recipere. His adjicit complexum & oscula, factus naturâ & consuetudine exercitus velari odium fallacibus blanditiis. Seneca (qui finis omnium cum dominante sermonum) grates agit; sed instituta prioris potentiæ commutat: prohibet cœtus, salu-

„ en opulence ; & je rougis de ce qu'é-
„ tant le premier des Citoyens dans ma
„ faveur, vous n'êtes pas auſſi le pre-
„ mier par votre fortune.

„ Mais vous êtes encore dans la for-
„ ce de l'âge, capable de ſervices, di-
„ gne de récompenſes, & je ne fais que
„ commencer à régner ; à moins que
„ vous ne vous trouviez plus élevé par
„ moi, que Vitellius trois fois Conſul ne
„ l'a été par Claude. Ma libéralité mê-
„ me ne pourroit accumuler ſur vous ce
„ que Voluſius a ſu amaſſer par une
„ longue épargne. Si la légéreté de l'âge
„ nous égare, vous nous remettez dans
„ la route, & vous ajoutez généreuſe-
„ ment vos conſeils aux connoiſſances
„ que nous tenons de vous. On ne par-
„ lera ni de votre modération ſi vous
„ renoncez à vos biens, ni de votre re-
„ traite ſi vous m'abandonnez, mais de
„ ma cruauté & de mon avarice. Et
„ quand on loueroit votre philoſophie,
„ il n'eſt pas digne d'un Sage de cher-
„ cher ſa gloire dans le deshonneur qu'il
„ prépare à ſon ami ". A ce diſcours
Néron ajouta les embraſſemens les plus
tendres, porté par caractere & exercé
par une longue habitude à cacher ſa

salutantium, vitat comitantes: rarus per urbem, quasi valetudine infensâ, aut sapientiæ studiis, domi attineretur.

❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁

Ann. XV. 60. XVI. 10.

PRoximam *necem Plautii Laterani Consulis designati Nero adjungit, adeò properè, ut non complecti liberos, non illud breve mortis arbitrium permitteret. Raptus in locum servilibus pœnis sepositum, manu Statii Tribuni trucidatur, plenus constantis silentii, nec Tribuno objiciens eamdem conscientiam.*

Sequitur cædes Annæi Senecæ lætissima Principi, non quia conjurationis manifestum compererat, sed ut ferro grassaretur, quandò venenum non processerat. Solus quippè Natalis, & hactenùs prompsit;

haine ſous des careſſes perfides. Seneque le remercia, & ce fut le dernier entretien qu'il eut avec le Prince. Il renonça à la vie qu'il avoit menée pendant ſa faveur, écarta ceux qui lui faiſoient la cour, évita d'avoir un cortege, enfin ſe montra rarement dans la ville comme étant retenu chez lui par la maladie ou par l'étude.

****

Supplice de pluſieurs Romains, complices de la conjuration de Piſon contre Néron.

NERON étoit ſi preſſé de ſe défaire de Plautius Lateranus Conſul déſigné, qu'il ne le laiſſa ni embraſſer ſes enfans, ni même choiſir ſa mort. Traîné dans le lieu deſtiné à l'exécution des eſclaves, il y eſt égorgé par le Tribun Statius, gardant un courageux ſilence, & ne reprochant pas même au Tribun qu'il étoit complice.

Ce meurtre fut ſuivi de celui de Seneque, ſans qu'il fût convaincu d'avoir conſpiré; mais le Tyran fut ravi de s'en délivrer par le fer, ayant manqué le poiſon. Natalis ſeul avoit fait contre lui cette dépoſition très-légere; „ que Piſon

missum se ad ægrotum Senecam, ut viseret conquerereturque cur Pisonem aditu arceret? Melius fore si amicitiam familiari congressu exercuissent. Et respondisse Senecam; sermones mutuos & crebra colloquia neutri conducere: cæterùm salutem suam incolumitate Pisonis inniti. Hæc ferre Granius Silvanus Tribunus cohortis, & an dicta Natalis, suaque responsa nosceret, percontari Senecam jubetur. Is, fortè, an prudens, ad eum diem ex Campaniâ remeaverat, quartumque apud lapidem suburbano rure substiterat. Illo propinquâ vesperâ Tribunus venit, & villam globus militum sepsit. Tum ipse cum Pompeiâ Paulinâ uxore, & amicis duobus epulanti mandata Imperatoris edidit.

Seneca, missum ad se Natalem, conquestumque nomine Pisonis quòd visendo eo prohiberetur, seque rationem valetudinis & amorem quietis excusavisse, respondit. Cur salutem privati hominis incolumitati suæ anteferret, causam non

„ l'avoit envoyé à Seneque malade, „ pour se plaindre de ce qu'il lui refu- „ soit l'entrée de sa maison, & pour l'en- „ gager à entretenir leur amitié par un „ commerce plus intime; à quoi Sene- „ que avoit répondu, que des entretiens „ fréquens & secrets étoient dangereux „ pour l'un & pour l'autre; qu'au reste „ sa propre conservation dépendoit de „ celle de Pison". Granius Silvanus, Tribun d'une Cohorte Prétorienne, est chargé d'aller demander au Philosophe s'il convenoit du discours de Natalis & de sa réponse. Seneque, soit à dessein soit par hazard, étoit parti ce jour-là de Campanie, & s'étoit arrêté dans une maison qu'il avoit à quatre milles de Rome; il y étoit à table sur le soir avec Pauline son épouse & deux amis. Lorsque le Tribun arriva, il fit entourer sa maison par des soldats, & lui porta les ordres de Néron.

Seneque répondit, „ que Pison lui „ avoit envoyé Natalis pour se plaindre „ de ce qu'il refusoit de le voir; qu'il „ s'en étoit excusé sur sa santé & son „ amour pour le repos; qu'il n'avoit „ jamais eu de sujet de préférer à sa pro- „ pre conservation celle d'un simple par-

habuisse: nec sibi promptum in adulationes ingenium. Idque nulli magis gnarum quàm Neroni, qui sæpiùs libertatem Senecæ, quàm servitium expertus esset. Ubi hæc à Tribuno relata sunt, Poppæâ & Tigellino coram, quod erat sævienti Principi intimum consiliorum, interrogat, an Seneca voluntariam mortem pararet? Tum Tribunus nulla pavoris signa, nihil triste in verbis ejus aut vultu deprehensum confirmavit. Ergò regredi, & indicere mortem jubetur. Tradit Fabius Rusticus non eo quo venerat itinere reditum, sed flexisse ad Fenium Præfectum, & expositis Cæsaris jussis, an obtemperaret interrogavisse: monitumque ab eo, ut exsequeretur: fatali omnium ignaviâ: nam & Silvanus inter conjuratos erat, augebatque scelera in quorum ultionem consenserat. Voci tamen & aspectui pepercit. Intromisitque ad Senecam unum ex Centurionibus, qui necessitatem ultimam denuntiaret.

Ille interitus poscit testamenti tabulas: ac denegante Centurione, conversus ad amicos; quandò meritis eorum referre gratiam prohiberetur, quod unum jam,

„ ticulier ; que son caractere ne le por-
„ toit point à la flatterie, & que person-
„ ne ne le savoit mieux que Néron, à
„ qui il avoit plus souvent parlé en hom-
„ me libre qu'en esclave". Le Tribun ayant rapporté ce discours à l'Empereur devant Poppée & Tigellinus, son conseil de cruauté, il demande si Seneque songe à se donner la mort? Le Tribun répond qu'il n'a remarqué ni tristesse ni crainte sur son visage & dans ses paroles. On lui ordonne de repartir, & d'annoncer la mort à Seneque. Fabius Rusticus dit qu'il ne retourna pas par le même chemin, mais qu'il alla trouver le Préfet Fenius, lui fit part des ordres de l'Empereur, lui demanda s'il obéiroit, & que celui-ci le lui conseilla; tant une lâcheté fatale glaçoit tous les cœurs; car Silvanus étoit lui-même un des conjurés, & contribuoit à grossir les crimes qu'il avoit voulu punir. Cependant il s'épargna la vûe de Seneque, & lui fit annoncer par un Centurion qu'il falloit mourir.

Seneque sans se troubler demande à finir son testament; le Centurion l'ayant refusé, il se tourne vers ses amis, & leur dit, „ que puisqu'on l'empêchoit

attamen pulcherrimum habebat, imaginem vitæ suæ relinquere testatur: cujus, si memores essent bonarum artium, famam, tùm constantis amicitiæ laturos. Simul lacrymas eorum, modò sermone, modò intentior in modum coërcentis, ad firmitudinem revocat, rogitans: Ubi præcepta sapientiæ? Ubi tot per annos meditata ratio adversùm imminentia? Cui enim ignarum fuisse sævitiam Neronis? Neque aliud superesse post matrem fratremque interfectos, quàm ut educatoris præceptorisque necem adjiceret.

Ubi hæc atque talia velut in commune disseruit, complectitur uxorem, & paululùm adversùs præsentem fortitudinem mollitus, rogat oratque temperaret dolori, ne æternum susciperet, sed in contemplatione vitæ per virtutem actæ, desiderium mariti solatiis honestis toleraret. Illa contrà, sibi quoque destinatam mortem adseverat, manumque percussoris exposcit. Tum Seneca

„ de leur témoigner sa reconnoissance,
„ il leur laissoit au moins le seul bien,
„ mais le plus précieux qui lui restât, l'i-
„ mage de sa vie; que le souvenir qu'ils
„ en conserveroient honoreroit leurs
„ sentimens, & rendroit leur amitié res-
„ pectable aux siecles à venir". Tous fondoient en larmes: Seneque tantôt les console, tantôt leur reproche leur foiblesse, en leur demandant avec fermeté
„ qu'étoient devenus les préceptes de la
„ sagesse, & les réflexions qui depuis
„ tant d'années avoient dû les armer
„ contre les malheurs? Si la cruauté de
„ Néron leur étoit nouvelle, & si après
„ avoir tué sa mere & son frere, il ne
„ lui restoit pas encore à y joindre le
„ meurtre de son gouverneur & de son
„ maître"?

Après leur avoir tenu en commun ce discours, il embrasse son épouse, & son courage faisant place à la tendresse, il la conjure de modérer sa douleur, d'y mettre des bornes, & de chercher dans le souvenir de la vie & des vertus de son époux, un soulagement honorable au malheur de le perdre. Pauline répond qu'elle veut aussi mourir, & demande l'exécuteur. Alors Seneque ne cherchant point

gloriæ ejus non adversus, simul amore, ne sibi unicè dilectam ad injurias relinqueret: Vitæ, inquit, delinimenta monstraveram tibi, tu mortis decus mavis: non invidebo exemplò. Sit hujus tam fortis exitûs constantia penes utrosque par, claritudinis plus in tuo fine. Post quæ eodem ictu brachia ferro exsolvunt. Seneca, quoniam senile corpus & parvo victu tenuatum, lenta effugia sanguini præbebat, crurum quoque & poplitum venas abrumpit. Sævisque cruciatibus defessus, ne dolore suo animum uxoris infringeret, atque ipse visendo ejus tormenta, ad impatientiam delaberetur, suadet in aliud cubiculum abscederet. Et novissimo quoque momento suppeditante eloquentiâ, advocatis scriptoribus, pleraque tradidit, quæ in vulgus edita ejus verbis, invertere supersedeo.

At Nero, nullo in Paulinam proprio odio, ac ne glisceret invidia crudelitatis, inhibere mortem imperat. Hortantibus militibus, servi libertique obligant brachia, premunt sanguinem, incertum an ignaræ: nam ut est vulgus ad deteriora promptum,

à lui ravir cette gloire ; & craignant d'ailleurs de laisser ce qu'il aimoit en proie aux méchans : „ Je vous montre, lui dit-il, „ ce qui peut vous adoucir la vie ; vous „ préférez l'honneur & l'exemple de „ mourir ; je ne vous l'envierai point ; „ périssons l'un & l'autre avec un égal „ courage, & vous avec encore plus de „ gloire". Aussitôt ils se font en même tems ouvrir les veines. Seneque, dont le corps usé par la vieillesse & par un régime austere, ne perdoit son sang qu'avec lenteur, se fait aussi couper les veines des jarrets & des jambes. Souffrant alors des douleurs cruelles, & craignant d'accabler son épouse par le spectacle de ses maux, ou d'être accablé lui-même par la vue de son épouse mourante, il lui persuada de passer dans une autre chambre ; & dans ses derniers momens son éloquence subsistant encore, il fit appeller des Secretaires, à qui il dicta ces paroles aujourd'hui si connues, auxquelles je m'abstiens de toucher.

Néron, qui n'avoit contre Pauline aucun sujet de haine, voulut empêcher une mort qui auroit rendu sa cruauté trop odieuse. Des soldats pressent les esclaves & les affranchis d'arrêter son

non defuêre qui crederent, donec implacabilem Neronem timuerit, famam sociatæ cum marito mortis petivisse; deindè oblatâ mitiore spe, blandimentis vitæ evictam: cui addidit paucos posteà annos, laudabili in maritum memoriâ, & ore ac membris in eum pallorem albentibus, ut ostentui esset, multum vitalis spiritûs egestum.

Seneca interim durante tractu, & lentitudine mortis, Statium Annæum diù sibi amicitiæ fide & arte medicinæ probatum, orat provisum pridem venenum, quo damnati publico Atheniensium judicio extinguerentur, promeret: allatumque hausit frustrà, frigidis jam artubus & clauso corpore adversùm vim veneni. Postremò stagnum calidæ aquæ introiit, respergens proximos servorum, additâ voce, libare se liquorem illum Jovi Liberatori. *Exin balneo illatus, & vapore ejus exanimatus, sine ullo funeris solenni crematur. Ita codicillis præscripserat, cùm etiam*

ſang & de bander ſes plaies on ne ſait ſi elle s'en apperçut : car comme on croit toujours aiſément le mal, on prétendit que tant qu'elle avoit cru Néron implacable, elle avoit cherché l'honneur de mourir avec ſon mari, mais que des eſpérances plus favorables lui étant offertes, elle s'étoit laiſſée aller à la douceur de vivre. Elle vécut encore quelques années, conſervant avec honneur le ſouvenir de ſon époux, & montrant par la pâleur de ſes membres & de ſon viſage combien elle avoit perdu de vie par ſes bleſſures.

Cependant les douleurs de Seneque amenant lentement la mort, il pria Statius Annæus, habile Médecin & ſon ancien ami, de lui faire apporter un poiſon qu'il gardoit depuis long-tems, & avec lequel on faiſoit mourir les criminels à Athenes. Il le but, mais en vain, ſes membres déjà froids étant devenus inſenſibles à la violence du poiſon; enfin il entra dans un bain chaud, & jettant de l'eau ſur les eſclaves les plus proches de lui, il dit qu'il *faiſoit des libations à* JUPITER LIBERATEUR. Il fut enſuite porté dans une étuve dont la vapeur l'étouffa: on le brûla ſans aucune pompe; il l'avoit demandé

tùm prædives & præpotens, supremis suis consuleret.

Fama fuit, Subrium Flavium cum Centurionibus occulto consilio, neque tamen ignorante Senecâ, destinavisse, ut post occisum operâ Pisonis Neronem, Piso quoque interficeretur, traderetur que Imperium Senecæ, quasi insonti claritudine virtutum ad summum fastigium delecto. Quin & verba Flavii vulgabantur; non referre dedecori, si Citharœdus dimoveretur, & Tragœdus succederet: quia ut Nero citharâ, ita Piso tragico ornatu canebat........

Mox eorundem indicio Subrius Flavius Tribunus pervertitur, primò dissimilitudinem morum ad defensionem trahens; neque se armatum cum inermibus & effeminatis tantum facinus consociaturum: dein postquàm urgebatur, confessionis gloriam amplexus, interrogatusque à Nerone, quibus causis ad oblivionem sacramenti processisset: Oderam te, inquit: nec quisquam tibi fidelior militum fuit, dum amari meruisti: odisse cœpi postquàm parricida matris &

(*l*) L'un des Conjurés.

par un codicille, s'occupant de sa fin dans le tems même de son crédit & de son opulence.

On assure que Subrius Flavius (*i*), dans un conseil secret tenu avec les Centurions de l'aveu de Seneque, avoit décidé qu'après s'être défait de Néron par les mains de Pison, ils se défairoient de Pison même, & donneroient l'Empire à ce Philosophe, digne du trône par l'éclat seul de ses vertus: & comme Néron jouoit de la Harpe, & Pison la Tragédie, on faisoit tenir à Flavius ce discours: „ que l'Etat restoit deshonoré, en chassant un joueur de harpe pour prendre „ un Comédien".

Flavius accusé se défendit d'abord, disant qu'un homme de guerre comme lui, n'auroit pas voulu pour complices d'un dessein si dangereux, des hommes lâches & efféminés, & de mœurs trop contraires aux siennes; se voyant pressé, il prit le parti honorable de l'aveu. Néron lui demanda pourquoi il avoit trahi ses sermens: „ Je te haïssois, dit-il: aucun soldat ne t'a été plus fidele tant „ que tu as mérité d'être aimé: j'ai commencé de te haïr quand je t'ai vu parricide de ta mere & de ta femme,

uxoris, auriga & histrio, & incendiarius extitisti. Ipsa rettuli verba, quia non ut Senecæ, vulgata erant: nec minùs nosci decebat militaris viri sensus incomptos, sed validos. Nihil in illâ conjuratione gravius auribus Neronis accidisse constitit, qui ut faciendis sceleribus promptus, ità audiendi quæ faceret, insolens erat. Pœna Flavii Veiano Nigro Tribuno mandatur. Is proximo in agro scrobem effodi jussit, quam Flavius ut humilem & angustam increpans, circumstantibus militibus, ne hoc quidem, inquit, ex disciplinâ: admonitusque fortiter protendere cervicem: Utinam, ait, tu tam fortiter ferias.....

Proximum constantiæ exemplum, Subpitius Asper Centurio præbuit, percontanti Neroni, cur in cædem suam conspiravisset? Breviter respondens: Non aliter tot flagitiis ejus subveniri potuisse. Tùm jussam pœnam subiit.....

Opperiebatur, Nero, ut Vestinus quoque Consul in crimen traheretur, violentum & infensum ratus: sed conjurati consilia cum Vestino non miscuerant, quidam vetustis in

„ cocher, bateleur & incendiaire". Je rapporte ces paroles, parce qu'elles ne font pas aussi connues que celles de Seneque, & que le discours sans art, mais courageux de cet homme de guerre, mérite d'être conservé. Rien dans toute cette affaire ne choqua davantage les oreilles de Néron, aussi accoutumé à commettre des crimes, que peu fait à se les entendre reprocher. On chargea du supplice de Flavius le Tribun Veianus Niger. Celui-ci fit creuser dans le champ voisin une fosse dont Flavius se moqua, comme trop petite & trop étroite; *on ne fait plus même une fosse dans les regles*, dit-il aux soldats qui l'entouroient; & l'exécuteur lui ayant dit de présenter sa tête avec courage, il répondit, *frappe de même.*

Le Centurion Sulpitius Asper imita sa constance. Néron lui demandant pourquoi il avoit conspiré, il répondit que c'étoit le seul moyen de mettre fin à tant de crimes, & alla au supplice.

L'Empereur, qui connoissoit la haine violente que le Consul Vestinus lui portoit, s'attendoit qu'il seroit accusé; mais les conjurés n'avoient fait aucu-

eum ſimultatibus, plures quia præcipitem & inſociabilem credebant. Cæterùm Neronis odium adversùs Veſtinum ex intimâ ſodalitate cœperat, dùm hic ignaviam Principis penitùs cognitam deſpicit, ille ferociam amici metuit, ſæpè aſperis facetiis illuſus: quæ ubi multùm ex vero traxêre, acrem ſui memoriam relinquunt. Acceſſerat recens cauſa, quòd Veſtinus Statiliam Meſſalinam matrimonio ſibi junxerat, haud neſcius inter adulteros ejus & Cæſarem eſſe.

Igitur non crimine, non accuſatore exſiſtente, quia ſpeciem judicis induere non poterat, ad vim dominationis converſus, Gerelanum Tribunum cum cohorte militum immittit: jubetque prævenire conatus Conſulis, occupare velut arcem ejus, opprimere delectam juventutem: quia Veſtinus imminentes foro ædes, decoraque ſervitia, & pari ætate habebat. Cuncta eo die munia Conſulis impleverat, conviviumque celebrabat, nihil metuens, an diſſimulando metu:

ne part de leur deſſein à Veſtinus, les uns étant depuis long-tems mal avec lui; les autres le croyant trop inconſidéré pour entrer dans un complot. La haine de Néron contre Veſtinus avoit commencé par un commerce intime; celui-ci, qui connoiſſoit à fond la baſſeſſe du Prince, lui laiſſoit voir ſon mépris; celui-là étoit choqué du caractere dur de Veſtinus & de ſes railleries ameres, eſpece d'inſulte dont on conſerve un reſſentiment profond, lorſqu'on y ſent la vérité. Une autre cauſe de haine étoit que Veſtinus venoit d'épouſer Statilia Meſſalina, n'ignorant pas que l'Empereur étoit un de ſes amans.

Néron, ne pouvant donc comme juge condamner un Conſul ſans accuſation, uſa de violence comme Prince. Veſtinus avoit une maiſon qui dominoit ſur la place, & des eſclaves jeunes & bien faits: l'Empereur députe le Tribun Gerelanus à la tête d'une cohorte avec ordre de prévenir les deſſeins du Conſul de s'emparer de la citadelle qu'il appelloit ſa maiſon, & de s'aſſurer de la jeuneſſe qui l'environnoit. Ce jour même Veſtinus avoit vaqué à tous ſes devoirs de Conſul; il étoit à table avec ſes amis,

cùm ingressi milites vocari eum à Tribuno dixêre. Ille nihil demoratus exsurgit: & omnia simul properantur, clauditur cubiculo, præsto est Medicus, abscinduntur venæ, vigens adhuc balneo infertur, calidâ aquâ mersatur, nullâ editâ voce, quâ semet miseraretur. Circumdati interim custodiâ qui simul discubuerant, nec nisi provectâ nocte emissi sunt, postquàm pavorem eorum ex mensâ exitium opperientium & imaginatus & irridens Nero, satis supplicii luisse ait pro epulis Consularibus.

Exin M. Annæi Lucani cædem imperat. Is, profluente sanguine, ubi frigescere pedes manusque, & paulatim ab extremis cedere spiritum, fervido adhuc & compote mentis pectore intelligit; recordatus carmen à se compositum, quo vulneratum militem per ejusmodi mortis imaginem obiisse tradiderat, versus ipsos rettulit: eaque illi suprema vox fuit.

Haud minùs promptè L. Vetus, socrusque ejus Sextia & Pollutia filia necem subière: invisi Principi, tanquàm vivendo exprobrarent interfectum esse Rubellium

ſoit qu'il n'eût point de crainte, ſoit qu'il feignît de n'en point avoir, lorſque des ſoldats entrerent & lui annoncerent le Tribun. Il ſe leve auſſi-tôt, s'enferme dans ſa chambre, appelle le Médecin, ſe fait ouvrir les veines, eſt plongé tout vivant encore dans un bain chaud, & expire ſans proférer ſur lui-même un mot de plainte. Tous ſes convives furent enveloppés par les ſoldats, & on ne les relâcha que bien avant dans la nuit. Néron qui ſe repréſentoit en riant leur frayeur de voir ſuccéder la mort au feſtin, dit qu'ils étoient aſſez punis de leur repas Conſulaire.

Il ordonne enſuite le meurtre de Lucain. Ce jeune Poëte voyant couler ſon ſang, & conſervant encore la force de l'eſprit & l'ardeur de l'imagination lors même que la chaleur & la vie commençoient à l'abandonner, ſe rappella & répéta la deſcription qu'il avoit faite en vers d'un ſoldat bleſſé & périſſant du même genre de mort: ce furent ſes dernieres paroles.

L. Vetus périt auſſi très-courageuſement avec Sextia ſa belle-mere & Pollutia ſa fille. Néron les haïſſoit, parce que leur vie ſembloit lui reprocher la

Plautum generum Lucii Veteris. Sed initium detegendæ ſævitiæ præbuit interverſis patroni rebus ad accuſationem tranſgrediens Fortunatus libertus, aſcito Claudio Demiano, quem ob flagitia vinctum à Vetere Aſiæ proconſule, exſolvit Nero in præmium accuſationis. Quod ubi cognitum reo, ſeque & libertum pari ſorte componi, Formianos in agros digreditur. Illic eum milites occultâ cuſtodiâ circumdant. Aderat filia ſuper ingruens periculum longo dolore atrox, ex quo percuſſores Plauti mariti ſui viderat: cruentamque cervicem ejus amplexa, ſervabat ſanguinem, & veſtes reſperſas, vidua implexa luctu continuo, nec ullis alimentis, niſi quæ mortem arcerent. Tum hortante patre, Neapolim pergit. Et quia aditu Neronis prohibebatur, egreſſus obſidens, audiret inſontem, neve conſulatûs ſui quondam collegam dederet liberto, modò muliebri ejulatu, aliquandò ſexum egreſſa, voce infenſâ clamitabat: donec princeps immobilem ſe precibus & invidiæ juxtà oſtendit.

mort de Rubellius Plautus, gendre de Vetus. Ils furent dénoncés par Fortunatus affranchi, qui après avoir ruiné son maître, fournit les moyens de le perdre. Il se joignit à un Claudius Demianus, que Vetus, étant Proconsul d'Asie, avoit emprisonné pour ses crimes, & que Néron relâcha pour prix de l'accusation. Vetus en étant informé, & voyant qu'on ne le distinguoit point d'un affranchi, se retire à sa terre de Formies; des soldats y environnent secrétement sa maison. Il avoit avec lui sa fille, tourmentée par le danger présent & par le souvenir cruel de Plautus son époux; elle croyoit voir encore ses assassins, & embrasser sa tête sanglante; elle conservoit les habits teints de son sang, pleuroit sans cesse, & ne prenoit d'alimens que pour ne point mourir. Par le conseil de son pere elle se rendit à Naples: n'ayant pu pénétrer jusqu'à Néron, elle l'assiégeoit dès qu'il sortoit, & lui crioit, tantôt en gémissant, tantôt avec une audace au dessus de son sexe, d'écouter l'innocence, & de ne pas sacrifier à un affranchi son ancien collegue dans le Consulat; mais Néron fut également sourd aux prieres & aux reproches.

Ergò nunciat patri abjicere spem, & uti necessitate. Simul affertur parari cognitionem Senatûs, & trucem sententiam. Nec defuêre qui monerent magnâ ex parte hæredem Cæsarem nuncupare, atque ita nepotibus de reliquo consulere: quod aspernatus, ne vitam proximè libertatem actam novissimo servitio fœdaret, largitur in servos quantùm aderat pecuniæ: & si qua asportari possent, sibi quemque deducere, très modò lectulos ad suprema retineri jubet. Tum eodem in cubiculo, eodem ferro abscindunt venas, properique & singulis vestibus ad verecundiam velati, balneis inferuntur: pater filiam, avia neptem, illa utrosque intuens, & certatim precantes labenti animæ celerem exitum, ut relinquerent suos superstites & morituros. Servavitque ordinem fortuna: ac senior priùs, tùm cui prima ætas, extinguuntur. Accusati post sepulturam, ut more majorum punirentur. Et Nero intercessit, mortem sine arbitro permittens: ea cædibus peractis ludibria adjiciebantur.....

De

Elle déclare donc à son pere qu'il faut renoncer à l'espérance, & mourir. Vetus apprend en même tems que le Sénat se dispose à le juger sévérement. On lui conseilloit de laisser à l'Empereur une grande partie de ses biens, pour conserver le reste à ses petits-fils; il ne voulut point en mourant deshonorer par cette bassesse une vie glorieuse & libre. Il donne à ses esclaves ce qu'il avoit d'argent; leur dit de partager & d'emporter tout ce qu'ils pourroient, & de ne lui réserver que trois lits pour mourir avec sa famille. Alors tous trois dans la même chambre, tous trois avec le même fer, ils se font ouvrir les veines, & couverts d'une maniere convenable, sont portés ensemble dans le bain, le pere regardant sa fille, l'ayeule sa petite-fille, & celle-là l'un & l'autre, chacun attendant avec ardeur le dernier soupir, pour ne pas voir expirer ce qu'il aimoit. L'ordre de la Nature fut observé; les plus âgés s'éteignirent d'abord. Ils furent accusés après leur sépulture; & condamnés au dernier supplice. Néron s'y opposa, & leur laissa le choix de leur mort. C'est ainsi qu'après tant de meurtres il insultoit encore les victimes de sa cruauté.

De C. Petronio pauca repetenda sunt. Nam illi dies per somnum, nox officiis, & oblectamentis vitæ transigebatur. Utque alios industria, ità hunc ignavia ad famam protulerat, habebaturque non ganeo & profligator, ut plerique sua haurientium, sed erudito luxu. Ac dicta factaque ejus quantò solutiora, & quandam suî negligentiam præferentia, tantò gratiùs in speciem simplicitatis accipiebantur. Proconsul tamen Bithyniæ, & mox Consul, vigentem se ac parem negotiis ostendit: dein revolutus ad vitia, seu vitiorum imitationem, inter paucos familiarium Neroni assumptus est, elegantiæ arbiter, dum nihil amœnum, & molle affluentia putat, nisi quod ei Petronius approbavisset. Undè invidia Tigellini, quasi adversùs æmulum, & scientiâ voluptatum potiorem. Ergò crudelitatem Principis, cui ceteræ libidines cedebant, aggreditur, amicitiam Scevini Petronio objectans, corrupto ad indicium servo, ademptâque defensione, & majore parte familiæ in vincla raptâ.

Pétrone mérite qu'on dise un mot de sa personne. Il donnoit le jour au sommeil, la nuit aux devoirs & aux plaisirs. Sa paresse lui avoit fait un nom, comme l'adresse ou le mérite en fait un aux autres. Ce n'étoit point un de ses dissipateurs qui se ruinent en viles débauches, mais un voluptueux rafiné. Une aisance naturelle & une sorte de négligence qu'il mettoit dans ses discours & dans ses actions, lui donnoit l'air & les graces de la simplicité. Devenu cependant Proconsul de Bithynie, & ensuite Consul, il se montra homme de tête & capable d'affaires; revenu ensuite par son propre penchant aux vices, ou plutôt à ce qui leur ressembloit, il fut admis dans la petite Cour de Néron, & devint l'arbitre de ses fêtes. Rien n'étant galant, délicieux & magnifique, sans l'approbation de Pétrone. Tigellinus fut bientôt jaloux d'un rival qui le surpassoit dans la science des voluptés. Il eut donc recours pour le perdre à la cruauté de l'Empereur, plus forte que tous ses autres vices; il fit accuser Pétrone de liaison avec Scévinus, par un esclave corrompu, emprisonna les autres, & lui ôta les moyens de se défendre.

Fortè illis diebus Campaniam petiverat Cæsar, & Cumas usque progressus Petronius illic attinebatur. Nec tulit ultrà timoris aut spei moras: neque tamen præceps vitam expulit, sed incisas venas, ut libitum obligatas, aperire rursùm, & alloqui amicos, non per seria, aut quibus constantiæ gloriam peteret. Audiebatque referentes, nihil de immortalitate animæ, & sapientium placitis, sed levia carmina & faciles versus: servorum alios largitione, quosdam verberibus affecit: iniit & vias: somno indulsit, ut quamquàm coacta mors, fortuitæ similis esset. Ne codicillis quidem (quod plerique pereuntium) Neronem aut Tigellinum, aut quem alium potentium adulatus est: sed flagitia Principis sub nominibus exoletorum feminarumque, & novitate cujusque stupri perscripsit, atque obsignata misit Neroni: fregitque annulum, ne mox usui esset ad facienda pericula......

Trucidatis tot insignibus viris, ad postremum Nero virtutem ipsam exscindere concupivit, interfecto Thaseâ Pæto &

Néron fit alors par hasard un voyage en Campanie, & Pétrone s'étant avancé jusqu'à Cumes y fut arrêté. Aussitôt, sans porter plus loin les incertitudes de l'espérance ou de la crainte, il se fit ouvrir les veines; mais ne voulant pas quitter brusquement la vie, il les fit refermer & rouvrir à différentes reprises, entretenant ses amis de bagatelles, & ne cherchant pas même à braver la mort. On lui parloit, non de l'immortalité de l'ame & des maximes des Philosophes, mais de chansons & de petits vers. Il récompensa quelques esclaves, en fit châtier d'autres, se promena, se laissa même aller au sommeil, afin que sa mort, quoique forcée, eût l'air naturel. Il ne flatta pas comme tant d'autres, dans son testament de mort Néron, ou Tigellinus, ou quelqu'un des Courtisans; mais ayant écrit sous des noms empruntés l'histoire des débauches du Prince les plus recherchées & les plus infames, il l'envoya cachetée à Néron, & brisa son cachet, de crainte qu'il ne servît à perdre quelqu'un.

L'Empereur, après le meurtre de tant d'hommes illustres, résolut enfin de faire périr la vertu même dans la per-

Bareâ Sorano, olim utrisque infensus; & accedentibus caussis in Thraseam: quòd Senatu egressus est cùm de Agrippinâ referretur, ut memoravi: quòdque Juvenalium ludicro parum expetibilem operam præbuerat: eaque offensio altiùs penetrabat, quia idem Thrasea Petavii, undè ortus erat, ludis Cesticis à Trojano Antenore institutis habitu tragico cecinerat: die quoque quo Prætor Antistius ob probra in Neronem composita ad mortem damnabatur, mitiora censuit obtinuitque: & cùm Deûm honores Poppææ decernuntur, spontè absens, funeri non interfuit. Quæ oblitterari non sinebat Capito Cossutianus, præter animum ad flagitia præcipitem, inimicus Thraseæ, quòd auctoritate ejus concidisset juvantis Cilicum Legatos, dum Capitonem repetundarum interrogant.

Quin & illa objectabat; principio anni vitare Thraseam solemne jusjurandum: nuncupationibus votorum non adesse, quam-

ſonne de Pœtus Thraſéa & de Baréa Soranus. Il étoit depuis long-tems ulcéré contre l'un & l'autre, & ſur-tout contre Thraſéa; parce qu'il étoit ſorti du Sénat dans l'affaire d'Agrippine, comme je l'ai rapporté; & parce qu'il ne s'étoit point prêté aux jeux & aux ſpectacles de la Cour; ce qui choquoit d'autant plus Néron, que ce même Thraſéa avoit joué la Tragédie dans les Jeux Ceſtiques, établis à Padoue ſa patrie par le Troyen Antenor: de plus le jour que le Préteur Antiſtius alloit être condamné à mort pour des ſatyres contre Néron, Thraſéa avoit ouvert & fait paſſer un avis plus doux; & lorſqu'on avoit décerné à Poppée les honneurs divins, il avoit affecté de s'abſenter, & de ne point paroître aux funérailles. Coſſutianus ne laiſſoit point oublier ces prétendus crimes, infame délateur de profeſſion, & de plus ennemi perſonnel de Thraſéa, qui par ſon crédit l'avoit fait ſuccomber dans une accuſation de péculat intentée par les Ciliciens.

Il reprochoit à Thraſéa, „ qu'au „ commencement de l'année il évitoit „ de prêter ſerment; qu'il ne ſe trou-

vis Quindecimvirali sacerdotio præditum: nunquàm pro salute Principis, aut cælesti voce immolavisse: assiduum olim & indefessum, qui vulgaribus quoque patrum consultis semet fautorem aut adversarium ostenderet, triennio non introiisse curiam: nuperrimèque cùm ad coërcendos Silanum & Veterem certatim concurreretur, privatis potiùs clientium negotiis vacavisse; secessionem jam id & partes; & si multi idem audeant, bellum esse. Ut quondam C. Cæsarem, inquit, & M. Catonem; ita nunc te, Nero, & Thraseam avida discordiarum civitas loquitur. Et habet sectatores vel potiùs satellites, qui nondùm contumaciam sententiarum, sed habitum vultumque ejus sectantur, rigidi & tristes, quo tibi lasciviam exprobrent. Huic uni incolumitas tua sine arte, sine honore. Prosperas Principis res spernit: etiam ne luctibus & doloribus non satiatur? Ejusdem animi est, Poppæam divam non credere, cujus in acta divi Augusti & divi Julii non jurare. Spernit religiones, abrogat leges. Diurna populi Romani per Provincias, per exercitus, curatiùs

„ voit jamais, quoique Quindecimvir,
„ aux prieres pour l'Empereur; qu'il
„ n'avoit jamais fait de facrifices pour
„ la confervation du Prince & de fa
„ voix divine; que ce Magiftrat autre-
„ fois fi infatigable & fi affidu, qui pre-
„ noit parti avec chaleur dans les moin-
„ dres affaires, n'avoit point paru aux
„ affemblées depuis trois ans; qu'en der-
„ nier lieu chacun accourant à l'envi
„ pour condamner Silanus & Vetus,
„ il avoit préféré de vaquer aux affaires
„ particulieres de fes cliens: qu'un ef-
„ prit fi marqué de parti & de révolte
„ n'attendoit que des complices pour
„ faire la guerre. Autrefois, dit-il,
„ on comparoit Céfar & Caton; au-
„ jourd'hui Néron, c'eft vous & Thra-
„ féa. Dans cette ville avide de trou-
„ bles, il a des partifans; ou plutôt des
„ fatellites, qui n'ofant encore imiter
„ l'infolence de fes difcours, l'imitent
„ au moins dans fon extérieur, triftes
„ & rigides comme lui, pour vous
„ reprocher vos plaifirs. Lui feul ne
„ prend aucun intérêt à votre confer-
„ vation & à vos talens, infenfible aux
„ profpérités du Prince, qui fait s'il ne
„ fe raffafie pas en fecret de vos cha-

tiùs leguntur, ut noscatur quid Thrasea non fecerit. Aut transeamus ad illa instituta, si potiora sunt: aut nova cupientibus auferatur dux & auctor. Ista secta Tuberones & Favonios, veteri quoque Reipublicæ ingrata nomina genuit. Ut Imperium evertant, libertatem præferunt: si perverterint, libertatem ipsam aggredientur. Frustrà Cassium amovisti, si gliscere & vigere Brutorum æmulos passurus es. Denique nihil ipse de Thraseâ scripseris, disceptatorem Senatum nobis relinque. Extollit irâ promptum Cossutiani animum Nero: adjicitque Marcellum Eprium acri eloquentiâ.

At Baream Soranum jam sibi Ostorius Sabinus Eques Romanus, poposcerat reum ex Proconsulatu Asiæ, in quâ offensiones Principis auxit, justitiâ atque industriâ:

„ grins & de vos larmes? C'eſt par un „ même principe qu'il nie la divinité de „ Poppée, & refuſe de jurer ſur les „ actes de Céſar & d'Auguſte. Il mé- „ priſe les ſermens, ſe met au-deſſus „ des Loix, l'Hiſtoire du Peuple Ro- „ main, ſi répandue dans les Provinces „ & dans les Armées, eſt l'Hiſtoire de „ ce que Thraſéa n'a point fait. Imi- „ tons-le, s'il le mérite, ou enlevons „ aux eſprits remuans leur exemple & „ leur chef. Cette ſecte a déjà produit „ des Tuberons & des Favonius, noms „ odieux aux anciens Romains. Pour „ perdre le Prince ils parlent de liber- „ té; s'ils réuſſiſſent, ils attaqueront la „ liberté même. En vain Caſſius eſt „ banni, ſi vous laiſſez les imitateurs de „ Brutus vivre & ſe multiplier. Au reſ- „ te n'ordonnez rien de vous-même „ contre Thraſéa; laiſſez-en le ſoin au „ Sénat & à nous". Néron anima par ſes éloges la fureur de Coſſutianus, & lui aſſocia Marcellus Eprius, Orateur violent.

Oſtorius Sabinus, Chevalier Romain, avoit déja accuſé Baréa Soranus, revenu de ſon Proconſulat d'Aſie, où il avoit offenſé l'Empereur par ſa juſtice

& quia portui Ephesiorum aperiendo curam insumpserat: vimque civitatis Pergamenæ prohibentis Acratum Cæsaris libertum statuas & picturas avehere, inultam omiserat. Sed crimini dabatur amicitia Plauti, & ambitio conciliandæ Provinciæ ad spes novas.

Tempus damnationi delectum, quo Tiridates accipiendo Armeniæ regno adventabat: ut ad externa rumoribus intestinum scelus obscuraretur, an ut magnitudinem Imperatoriam cæde insignium virorum quasi regio facinore ostentaret.

Igitur omni civitate ad excipiendum Principem spectandumque Regem effusâ, Thrasea occursu prohibitus non demisit animum: sed codicillos ad Neronem composuit, requirens objecta, & expurgaturum asseverans, si notitiam criminum & copiam diluendi habuisset. Eos codicillos Nero properanter accepit, spe exterritum Thrascam scripsisse, per quæ claritudinem Principis extolleret, suamque famam dehonestaret. Quòd ubi non evenit, vultumque & spiritus & libertatem insontis ultrò extimuit,

& son mérite; ayant fait élargir le port d'Ephese, & laissé impunis les habitans de Pergame, qui avoient empêché Acratus, affranchi de l'Empereur, d'enlever leurs tableaux & leurs statues. On lui faisoit sur-tout un crime de sa liaison avec Plautus, & d'avoir cherché dans l'affection de la Province un appui à ses desseins.

Néron destina à ces exécutions le tems où Tiridate devoit venir recevoir la couronne d'Arménie; soit pour couvrir par un spectacle étranger le meurtre infame de ces illustres citoyens, soit pour montrer sa grandeur par ce crime de Prince.

Toute la ville étant donc sortie en foule pour aller au devant de l'Empereur & voir le Roi, Thraséa reçut ordre de rester chez lui; sans perdre courage il écrivit à Néron, demandant quels étoient ses crimes, & assurant qu'il se justifieroit si on vouloit le lui permettre. Néron ouvrit la lettre avec empressement, se flattant que Thraséa, dans un moment de crainte, y auroit glissé quelques flatteries, & fait une tache à sa gloire; mais voyant qu'il n'en étoit rien, & craignant la fierté & la liberté qu'in-

vocari Patres jussit. Tum Thrasea inter proximos consultavit, tentaretne defensionem, an sperneret. Diversa consilia afferebantur.

Quibus intrari curiam placebat, securos esse de constantiâ ejus dixerunt; nihil dicturum, nisi quo gloriam augeret. Segnes & pavidos supremis suis secretum circumdare. Aspiceret populus virum morti obvium, audiret Senatus voces quasi ex aliquo numine suprà humanas: posse ipso miraculo etiam Neronem permoveri: sin crudelitati insisteret, distingui certè apud posteros memoriam honesti exitûs ab ignaviâ per silentium pereuntium.

Contrà qui opperiendum domi censebant, de ipso Thraseâ eadem; sed ludibria & contumelias imminere: subtraheret aures conviciis & probris. Non solum Cossutianum aut Eprium ad scelus promptos, superesse qui forsitan manus ictusque....... Etiam bonos metu sequi. Detraheret potiùs

ſpireroit à Thraſéa ſon innocence, il fit aſſembler le Sénat. Alors Thraſéa délibéra avec ſes proches, s'il tenteroit ou s'il négligeroit de ſe juſtifier: les avis furent partagés.

Ceux qui lui conſeilloient d'aller au Sénat, diſoient „qu'ils étoient sûrs de ſon „ courage; que ſa défenſe augmenteroit „ encore ſa gloire; que les hommes foi- „ bles & timides enveloppoient dans „ l'obſcurité leurs derniers momens; que „ le peuple verroit un homme vertueux „ allant au-devant de la mort; que le Sé- „ nat entendroit ſes diſcours plus qu'hu- „ mains & comme d'un Dieu; que ce pro- „ dige pourroit ébranler Néron même; „ & que quand la cruauté l'emporteroit, „ la poſtérité ſauroit diſtinguer une mort „ glorieuſe de celle de tant de lâches é- „ gorgés en ſilence".

Ceux qui lui conſeilloient de reſter chez lui, convenoient de ſon courage, mais lui repréſentoient qu'il ſeroit le jouët & la fable de l'aſſemblée; „ qu'il „ devoit détourner ſes oreilles des ca- „ lomnies & des injures; que Coſſu- „ tianus & Eprius n'étoient pas les ſeuls „ méchans; qu'on oſeroit peut-être por- „ ter les mains ſur ſa perſonne; que la

Senatui, quem perornavisset, infamiam tanti flagitii; & relinqueret incertum, quid viso Thraseâ reo decreturi patres fuerint. Ut Neronem flagitiorum pudor caperet, irritâ spe agitari: multòque magis timendum, ne in conjugem, in familiam, in cætera pignora ejus sæviret. Proindè intemeratus, impollutus, quorum vestigiis & studiis vitam duxerit, eorum gloriâ peteret finem. Aderat consilio Rusticus Arulenus flagrans juvenis, & cupidine laudis offerebat se intercessurum Senatusconsulto: nam plebis Tribunus erat. Cohibuit spiritus ejus Thrasea, ne vana & reo non profutura, intercessori exitiosa inciperet. Sibi actam ætatem, & tot per annos continuum vitæ ordinem, non deserendum: illi initium Magistratuum, & integra quæ superſint. Multùm ante secum expenderet, quòd tali in tempore capessendæ Reipublicæ iter ingrederetur. Ceterùm ipse

„ crainte entraîneroit jusqu'aux gens de „ bien; qu'il épargnât tant d'infamie à „ un Corps dont il avoit été l'ornement, „ & laissât douter du parti que le Sénat „ auroit pris en voyant Thraséa vis-à-„ vis de ses délateurs; qu'en vain on „ comptoit sur les remords de Néron, „ qu'il falloit craindre plutôt que sa fu-„ reur ne s'étendît sur l'épouse de „ Thraséa, sur ses enfans & sur-tout ce „ qu'il avoit de plus cher; qu'ainsi, jus-„ qu'alors sans bassesse & sans tache, il „ imitât par une mort glorieuse, ceux „ dont il avoit étudié & imité la vie." Rusticus Arulenus, jeune homme plein de zele, présent à ce discours, offroit par un mouvement de vanité, de s'opposer comme Tribun du peuple au décret du Sénat. Thraséa réprima son impétuosité, & le détourna d'une entreprise inutile pour l'accusé, & funeste pour le défenseur; il ajouta „ qu'il avoit „ vécu; qu'il ne devoit point renoncer „ au plan de vie qu'il s'étoit fait depuis „ tant d'années; que Rusticus ne faisoit „ que d'entrer dans la Magistrature; qu'il „ étoit encore à tems de prendre un „ parti, & qu'il fît réflexion dans quelles „ circonstances il commençoit à pren-

an venire in Senatum deceret, meditationi suæ reliquit.

At posterâ luce duæ Prætoriæ cohortes armatæ, templum genitricis Veneris insedêre. Aditum Senatûs globus togatorum obsederat, non occultis gladiis; dispersique per fora ac basilicas cunei militares; inter quorum aspectus & minas ingressi Curiam Senatores.

Et Oratio Principis per Quæstorem ejus audita est: nemine nominatim compellato, patres arguebat, quòd publica munia desererent, eorumque exemplo Equites Romani ad segnitiam verterentur. Etenim quid mirum è longinquis Provinciis haud veniri, cùm plerique adepti Consulatum & Sacerdotia, hortorum potiùs amœnitati inservirent: quod velut telum arripuêre accusatores.

Et initium faciente Cossutiano, majore vi Marcellus, summam Reipublicæ agi clamitabat: contumaciâ inferiorum, lenitatem imperitantis deminui. Nimiùm mites ad eam diem Patres, qui Thraseam descis-

„ dre part au Gouvernement". Au reſte il ſe remit à lui-même à décider s'il convenoit qu'il ſe rendît au Sénat.

Le lendemain deux Cohortes Prétoriennes ſous les armes entourerent le Temple de Vénus. L'entrée du Sénat fut aſſiégée d'un gros de citoyens, dont on voyoit les épées ſous leurs robes; on diſperſa des ſoldats dans les Places & dans les Temples voiſins: les Sénateurs entrerent au milieu de ces viſages menaçans.

Le Queſteur de Néron parla d'abord au nom du Prince. Il ſe plaignit ſans nommer perſonne, de ce que certains Sénateurs abandonnoient les affaires publiques, & donnoient aux Chevaliers Romains l'exemple de l'oiſiveté; qu'il n'étoit point étonnant qu'on ne vînt plus des Provinces éloignées, puiſque la plupart de ceux qui étoient parvenus au Conſulat & au Sacerdoce, ſe livroient à la molleſſe dans leurs jardins. Ce diſcours fut comme un trait dont les accuſateurs ſe ſaiſirent.

Coſſutianus commença; Marcellus cria avec plus de véhémence: „ que la
„ République étoit à deux doigts de ſa
„ perte; que l'inſolence des ſujets in-
„ ſultoit à la clémence du Prince; que

centem, qui generum ejus Helvidium Priscum in iisdem furoribus, simul Paconium Agrippinum paterni in Principes odii hæredem, & Curtium Montanum detestanda carmina factitantem, eludere impunè sinerent. Requirere se in Senatu Consularem, in votis Sacerdotem, in jurejurando Civem, nisi contrà instituta & cæremonias majorum, proditorem palàm & hostem Thrasea induisset. Denique agere Senatorem, & Principis obtrectatores protegere solitus, veniret, censeret quid corrigi aut mutari vellet: faciliùs perlaturos singula increpantem, quàm nunc silentium perferrent omnia damnantis. Pacem illi per orbem terræ, an victorias sine damno exercituum displicere? Ne hominem bonis publicis mœstum, & qui fora, theatra, templa pro solitudine haberet, qui minitaretur exsilium suum, ambitionis pravæ compotem facerent. Non illi consulta hæc,

„ les Sénateurs, trop doux jusqu'à ce
„ jour, souffroient qu'un Thraséa ré-
„ volté, qu'un Helvidius son gendre
„ complice de ses fureurs, qu'un Paco-
„ nius Agrippinus héritier de la haine
„ de son pere contre les Césars, qu'un
„ Curtius Montanus auteur de chansons
„ infames, bravassent impunément leur
„ justice; qu'il sommoit Thraséa de se
„ rendre au Sénat comme Consulaire,
„ aux prieres comme Prêtre, au serment
„ comme Citoyen, si par un mépris pu-
„ blic des coutumes & des cérémonies
„ anciennes, il ne vouloit point se mon-
„ trer ennemi & traître; qu'accoutumé
„ à jouer le Sénateur & à protéger les
„ calomniateurs du Prince, il vînt dé-
„ clarer ce qu'il trouvoit à corriger ou
„ à reprendre; qu'il feroit moins odieux
„ blâmant en détail, que condamnant
„ tout par son silence: Est-ce la paix
„ dont jouit toute la Terre qui lui dé-
„ plait? Sont-ce tant de victoires rem-
„ portées sans aucune perte? Séna-
„ teurs, cessez de favoriser l'orgueil
„ d'un homme que le Bien public affli-
„ ge, pour qui les Places, les Théatres,
„ les Temples sont autant de déserts, &
„ qui menace de s'exiler d'une ville

non Magistratus, aut Romanam urbem videri. Abrumperet vitam ab eâ civitate, cujus caritatem olim; nunc & aspectum exuisset.

Cùm per hæc atque talia Marcellus, ut erat torvus & minax, voce, vultu, oculis ardesceret, non illa nota & crebritate periculorum sueta jam Senatûs mœstitia, sed novus & altior pavor, manus & tela militum cernentibus: simul ipsius Thraseæ venerabilis species observabatur: & erant qui Helvidium quoque miserarentur, innoxiæ affinitatis pœnas daturum. Quid Agrippino objectum, nisi tristem patris fortunam? Quandò & ille perindè innocens Tiberii sævitiâ concidisset. Enim verò Montanum probæ juventæ, neque famosi carminis, quia protulerit ingenium, extorrem agi.

Atque interim Ostorius Sabinus Sorani accusator ingreditur, orditurque de amicitiâ Rubellii Plauti, quòdque Proconsulatum Asiæ Soranus pro claritate sibi potiùs

„ dans laquelle il ne trouve plus ni Sé-
„ nat, ni Magiſtrats, ni Rome. Qu'il
„ ſe délivre pour toujours de cette Pa-
„ trie, depuis long-tems éloignée de ſon
„ cœur, & aujourd'hui même de ſes
„ yeux".

Ce diſcours prononcé par Marcellus avec fureur, d'un air menaçant, les yeux égarés & le viſage en feu, ne produiſit point dans les Sénateurs cette triſteſſe à laquelle l'oppreſſion les avoit accoutumés, mais une terreur nouvelle & plus profonde, augmentée par les ſoldats qu'ils voyoient en armes. En même tems ils ſe repréſentoient le viſage vénérable de Thraſéa; leur compaſſion s'étendoit ſur Helvidius, que l'on vouloit punir injuſtement de lui être allié; ſur Agrippinus, qui n'avoit d'autres crimes que les malheurs de ſon père immolé lui-même quoiqu'innocent, par la cruauté de Tibere; ſur Montanus enfin, jeune homme vertueux & ſage dans ſes Ecrits, menacé de l'exil pour ſes talens.

Cependant Oſtorius Sabinus, délateur de Soranus, entra & commença par l'accuſer de liaiſon avec Rubellius Plautus, & d'avoir ſongé dans ſon Pro-

accommodatum, quàm ex utilitate communi egisset, alendo seditiones civitatum. Vetera hæc: sed recens, discrimini patris filiam connectebat, quòd pecuniam Magis dilargita esset. Acciderat sanè pietate Serviliæ (id enim nomen puellæ fuit) quæ caritate ergà parentem, simul imprudentiâ ætatis, non tamen aliud consultaverat, quàm de incolumitate domûs, & an placabilis Nero, an cognitio Senatûs nihil atrox afferret. Igitur accita est in Senatum, steteruntque diversi antè Tribunal Consulum, grandis ævo parens, contrà filia intrà vicesimum ætatis annum, nuper marito Annio Pollione in exsilium pulso, viduata desolataque: ac ne patrem quidem intuens, cujus onerasse pericula videbatur.

Tùm interrogante accusatore, an cultus dotales, an detractum cervici monile venumdedisset, quò pecuniam faciendis magicis sacris contraheret? Primùm strata humi, longoque fletu & silentio; post altaria

&

consulat d'Asie à son propre intérêt plus qu'à celui de l'État, en fomentant les séditions des peuples. A ces anciens griefs il ajoutoit, que la fille de Soranus venoit de partager les crimes de son pere, en donnant de l'argent à des Devins. Servilia (c'étoit son nom), moitié par tendresse pour son pere, moitié par l'imprudence de son âge, avoit en effet consulté les Devins, mais seulement pour se rassurer sur le danger de sa famille, pour savoir si Néron seroit inexorable, & si le jugement du Sénat n'auroit rien de funeste. Elle fut donc appellée au Sénat, & on vit en même tems devant le tribunal des Consuls, d'un côté un pere avancé en âge, de l'autre une fille à peine dans sa vingtieme année, pleurant encore Annius Pollion son mari que l'exil venoit de lui faire perdre, & n'osant pas même jetter les yeux sur son pere, dont elle sembloit aggraver le péril.

Alors l'accusateur lui ayant démandé, s'il étoit vrai qu'elle eût vendu son collier & ses présens de noces pour en employer l'argent à des opérations magiques, d'abord elle se coucha par terre, & y demeura long-tems dans le si-

& aram complexa : Nullos , inquit , impios Deos , nullas devotiones , nec aliud infelicibus precibus invocavi , quàm ut hunc optimum patrem tu Cæsar , & vos Patres servaretis incolumem. Sic gemmas & vestes & dignitatis insignia dedi , quomodò si sanguinem & vitam poposcissent. Viderint isti , antèhac mihi ignoti , quo nomine sint , quas artes exerceant : nulla mihi Principis mentio , nisi inter Numina fuit. Nescit tamen miserrimus pater : & si crimen est , sola deliqui.

Loquentis adhuc verba excipit Soranus , proclamatque ; non illam in Provinciam secum profectam , non Plauto per ætatem nosci potuisse , non criminibus mariti connexam ; nimiæ tantùm pietatis ream , separarent à se quamcumque sortem subiret. Simul in amplexus occurrentis filiæ ruebat , nisi interjecti Lictores utrisque obstitissent.

lence & dans les larmes; puis embrassant les autels: „ Je n'ai sacrifié, dit-
„ elle, à aucune Divinité funeste; je
„ n'ai demandé d'autres graces aux
„ Dieux dans mes prieres malheureu-
„ ses, sinon que vous, César, & vous,
„ Sénateurs, vous me rendissiez ce pe-
„ re que j'aime; j'ai donné mes habits,
„ mes pierreries & tout ce que je pos-
„ sede, comme s'il m'eût fallu rache-
„ ter mon sang & ma vie. Ceux que
„ j'ai consultés, & que jusqu'alors je
„ ne connoissois pas, savent quel nom
„ ils invoquent, quelle profession ils e-
„ xercent: pour moi je n'ai parlé du
„ Prince qu'avec le respect qu'on doit
„ aux Dieux; mais si je suis coupable,
„ je le suis seule, & ce pere infortuné
„ l'ignore".

Soranus l'interrompt, & s'écrie:
„ Qu'elle n'a point été avec lui en Asie,
„ qu'elle est trop jeune pour avoir con-
„ nu Plautus, qu'elle n'a point été ac-
„ cusée avec son mari, qu'elle n'est
„ coupable que d'un excès de tendresse;
„ qu'on ne la confonde point avec lui,
„ quelque sort qu'il doive attendre".
En même tems le pere & la fille couroient se précipiter dans les bras l'un

Mox datus testibus locus: & quantùm misericordiæ sævitia accusationis permoverat, tantùm iræ P. Egnatius testis concivit. Cliens hic Sorani, & tunc emptus ad opprimendum amicum, auctoritatem Stoïcæ sectæ præferebat, habitu & ore ad exprimendam imaginem honesti exercitus; cæterùm animo perfidiosus, & subdolus, avaritiam, ac libidinem occultans. Quæ postquàm pecuniâ reclusa sunt, dedit exemplum præcavendi, quomodò fraudibus involutos, aut flagitiis commaculatos; sic specie bonarum artium falsos, & amicitiæ fallaces.

Idem tamen dies & honestum exemplum tulit Cassii Asclepiodoti, qui magnitudine opum præcipuus inter Bithynos, quo obsequio florentem Soranum celebraverat, labentem non deseruit. Exutusque omnibus fortunis, & in exsilium actus; æquitate Deûm ergà bona malaque documenta.

Thraseæ, Soranoque, & Serviliæ datur mortis arbitrium. Helvidius & Paconius Italiâ depelluntur. Montanus patri concessus est, prædicto ne in Republicâ habe-

de l'autre, si les Licteurs, se jettant entre deux, ne les eussent arrêtés. On fit ensuite entrer les témoins, & la compassion qu'avoit excitée la méchanceté des accusateurs, fit place à l'indignation lorsque P. Egnatius parut. Ce client de Soranus, acheté pour perdre son bienfaiteur, se paroit de l'air imposant d'un Stoïcien. Exercé à porter sur son visage & dans son extérieur l'image de la vertu, il cachoit dans son cœur la perfidie, la fourberie, l'avarice, & la débauche. L'argent découvrit tous ces vices, & apprit à se défier non seulement des fourbes décriés & deshonorés, mais des vertus fausses & des amis perfides.

Néanmoins ce jour même fit honneur à Cassius Asclepiodotus, l'homme le plus riche de la Bithynie. Il avoit aimé & célébré Soranus dans le tems de sa fortune, il ne l'abandonna pas dans sa disgrace; aussi fut-il dépouillé de ses biens & banni, tant la justice des Dieux fait discerner le crime d'avec la vertu!

Thraséa, Soranus & Servilia eurent le choix de leur mort. Helvidius & Paconius furent bannis d'Italie. On accorda la grace de Montanus à son pere, mais

retur. Accusatoribus Eprio & Cossutiano quinquagies sestertiûm singulis, Ostorio duodecies & questoria insignia tribuuntur.

Tùm ad Thraseam in hortis agentem Quæstor Consulis missus, vesperascente jam die: illustrium virorum feminarumque cœtus frequentes egerat, maximè intentus Demetrio Cynicæ institutionis doctori: cum quo, ut conjectare erat intentione vultûs, & auditu si qua clariùs proloquebantur, de naturâ animæ, & dissociatione spiritûs corporisque inquirebat: donec advenit Domitius Cæcilianus ex intimis amicis, & ei quid Senatus censuisset, exposuit. Igitur flentes quiritantesque qui aderant, facessere properè Thrasea, neu pericula sua miscere cum sorte damnati hortatur. Arriamque tentantem mariti suprema, & exemplum Arriæ matris sequi, monet retinere vitam, filiæque communi subsidium unicum non adimere.

Tùm progressus in porticum: illic à

(k) Environ cinq cens mille livres.
(l) Environ cent vingt mille livres.

on le déclara incapable des charges; Eprius & Coſſutianus eurent chacun cinq mille grands ſeſterces (*k*), & Oſtorius douze cens (*l*) avec les ornemens de la Queſture.

On envoya ſur le ſoir un Queſteur du Conſul à Thraſéa, retiré dans ſes jardins. Il étoit environné d'hommes & de femmes du premier rang, & entretenoit Démétrius Philoſophe Cynique: on jugeoit à l'attention peinte ſur leur viſage, & à quelques mots qu'ils laiſſoient entendre, qu'ils parloient de la nature de l'ame & de ſa ſéparation d'avec le corps. Enfin Domitius Cœcilianus, l'un de ſes intimes amis, s'approcha & lui annonça le décret du Sénat. Cette nouvelle ayant excité les cris & les pleurs des aſſiſtans, Thraſéa les pria de ſe retirer, & de ne point ajouter à ſon malheur le ſpectacle de leur péril; Arria ſon épouſe vouloit, à l'exemple de ſa mere, ſuivre ſon mari dans le tombeau; il la ſupplia de vivre, & de ne pas priver leur fille unique du ſeul appui qui alloit lui reſter.

Alors il s'avança juſqu'à ſa galerie; il y trouva le Queſteur, & témoigna quelque joie d'apprendre que ſon gen-

Quæstore reperitur ; lætitiæ propior, quia Helvidium generum suum Italiâ tantùm arceri cognoverat. Accepto dehinc Senatusconsulto, Helvidium & Demetrium in cubiculum inducit : porrectisque utriusque brachii venis, postquàm cruorem effudit, humum super spargens, propiùs vocato Quæstore, Libemus, inquit, JOVI LIBERATORI. *Specta juvenis, & omen quidem Dii prohibeant ; ceterùm in ea tempora natus es, quibus firmare animum expediat constantibus exemplis.....*

Annalium finis.

HIST. I. 1.

INITIUM *mihi operis Ser. Galba iterùm, T. Vinius Consules erunt. Nam post conditam urbem* DCC & XX *prioris ævi annos multi Auctores retulerunt ; dùm res populi Romani memorabantur, pari eloquentiâ ac libertate. Postquàm bellatum apud*

(*m*) L'Histoire de Tacite, composée avant les Annales, contenoit depuis le regne de Galba, successeur de Néron, jusqu'à la fin du regne de Domitien. Une grande partie en est perdue.

dre Helvidius n'étoit qu'exilé d'Italie; ayant en même tems reçu le décret, il fit entrer dans sa chambre Helvidius & Démétrius; il étendit ses bras, & se laissa ouvrir les veines: il pria ensuite le Questeur d'approcher, & répandant à terre une partie du sang qu'il perdoit: Je „ fais, dit-il, cette libation à JUPITER „ LIBERATEUR; regarde jeune hom„ me, & que les Dieux détournent de „ toi ce présage; mais tu es né dans un „ tems où le courage a besoin de grands „ exemples"......

Ici finissent les Annales, le reste est perdu.

Préface de l'Histoire. (*m*)

JE commencerai cet Ouvrage par le second Consulat de Galba & le premier de Vinius. L'Histoire des sept cent vingt années précédentes de la fondation de Rome a été suffisamment écrite dans ces siecles où l'éloquence & la liberté célébroient la gloire du Peuple Romain. Après la bataille d'Actium, le bien de la paix ayant demandé que le pouvoir fût transmis à un seul,

apud Actium, atque omnem potestatem ad unum conferri pacis interfuit; magna illa ingenia cessêre. Simul veritas pluribus modis infracta; primùm inscitiâ Reipublicæ ut alienæ, mox libidine assentandi, aut rursùs odio adversùs dominantes: ita neutris cura posteritatis, inter infensos vel obnoxios. Sed ambitionem Scriptoris facilè adverseris: obtrectatio & livor pronis auribus accipiuntur: quippè adulationi fœdum crimen servitutis, malignitati falsa species libertatis inest. Mihi Galba, Otho, Vitellius, nec beneficio, nec injuriâ cogniti. Dignitatem nostram à Vespasiano inchoatam, à Tito auctam, à Domitiano longiùs provectam non abnuerim; sed incorruptam fidem professis, nec amore quisquam, & sine odio dicendus est. Quòd si vita suppeditet, Principatum divi Nervæ & Imperium Trajani, uberiorem securioremque materiam senectuti sepofui: rarâ temporum felicitate, ubi sentire quæ velis, & quæ sentias dicere licet.

Opus aggredior opimum casibus, atrox præliis, discors seditionibus, ipsâ etiam pace sævum. Quatuor Principes ferro interempti. Tria bella civilia, plura externa,

lès grands génies disparurent. La vérité fut bientôt défigurée de plusieurs manieres; premiérement par indifférence pour l'Etat, ensuite par flaterie, enfin par haine du Gouvernement; ainsi nos Historiens, ulcérés ou vendus, ont oublié la postérité. Il est vrai qu'elle se défiera aisément des éloges, mais elle recevra avidement les calomnies & les satyres; elle ont un faux air de liberté, & les louanges une tache d'esclavage. Pour moi je ne connois Galba, Othon, Vitellius, ni par des bienfaits, ni par des injures. Vespasien, je l'avoue, a commencé ma fortune, Tite l'a augmentée, Domitien y a mis le comble: mais un Historien qui fait vœu de dire la vérité, doit être sourd à l'amitié comme à la haine. Si les Dieux m'accordent des jours, je destine à l'occupation & à la consolation de ma vieillesse l'histoire intéressante & tranquille de Nerva & de Trajan: tems heureux & rares, où l'on est libre de penser & de parler.

J'entreprens de peindre un siecle fertile en événemens en combats cruels, en troubles, en séditions, terrible même durant la paix quatre Princes égor-

ac plerumque permixta: prospera in Oriente, adversa in Occidente res. Turbatum Illyricum; Galliæ nutantes; perdomita Britannia, & statim amissa: coortæ Sarmatarum ac Suevorum gentes, nobilitatus cladibus mutuis Dacus. Mota etiam propè Parthorum arma falsi Neronis ludibrio. Jam verò Italia novis cladibus, vel post longam sæculorum seriem repetitis, afflicta. Haustæ aut obrutæ urbes fecundissima Campaniæ ora. Urbs incendiis vastata, consumptis antiquissimis delubris, ipso Capitolio civium manibus incenso. Pollutæ cærimoniæ: magna adulteria: plenum exsiliis mare, infecti cædibus scopuli: atrociùs in urbe sævitum. Nobilitas, opes, omissi gestique honores pro crimine, & ob virtutes certissimum exitium. Nec minùs præmia delatorum invisa quàm scelera: cùm alii Sacerdotia & Consulatus ut spolia adepti, procurationes alii & interiorem potentiam agerent, verterent cuncta: odio & terrore corrupti in dominos servi, in

gés ; trois guerres civiles, plusieurs étrangeres, & souvent les unes & les autres à la fois ; des succès en Orient, en Occident des malheurs ; l'Illirie troublée, la Gaule chancelante, la Bretagne subjuguée & aussitôt perdue, la révolte des Sarmates & des Sueves, les Daces illustrés par nos défaites & par nos victoires même, les Parthes soulevés au nom d'un faux Néron, l'Italie affligée par des malheurs nouveaux, ou inconnus depuis plusieurs siecles, les plus belles villes de la Campanie englouties où renversées, Rome en proie aux incendies, les anciens Temples consumés, le Capitole brûlé par les mains des citoyens même, la Religion profanée, l'adultere en honneur, la mer couverté d'exilés, les rochers souillés de sang ; des cruautés plus atroces dans la Capitale ; la noblesse, les biens, les honneurs & le refus des honneurs même tenant lieu de crime, la mort assurée à la vertu, les récompenses des délateurs aussi odieuses que leurs personnes ; le Sacerdoce, le Consulat, le Gouvernement intérieur & extérieur devenus leurs dépouilles, & l'Etat leurs victimes ; les esclaves, soit par haine, soit par crainte, accusant leurs maîtres, les affranchis leurs bienfai-

patronos liberti: & quibus deerat inimicus, per amicos oppressi.

Non tamen adeò virtutum sterile sæculum, ut non & bona exempla prodiderit. Comitatæ profugos liberos matres, secutæ maritos in exsilia conjuges, propinqui audentes, constantes generi, contumax, etiam adversùs tormenta, servorum fides. Supremæ clarorum virorum necessitates, ipsa necessitas fortiter tolerata, & laudatis antiquorum mortibus pares exitus. Præter multiplices rerum humanarum casus, cœlo terrâque prodigia, & fulminum monitus, & futurorum præsagia, læta, tristia, ambigua, manifesta. Nec enim unquàm atrocioribus populi Romani cladibus, magisve justis judiciis approbatum est, non esse curæ Deis securitatem nostram; esse ultionem.

teurs ; & ceux qui n'avoient point d'ennemis, perdus par leurs amis.

Ce tems si stérile en vertus en montra néanmoins quelques-unes, des meres qui accompagnerent en exil leurs enfans, des femmes qui suivirent leurs époux, des gendres & des proches pleins de fermeté, des esclaves dont la fidélité brava les tourmens, d'illustres malheureux supportant & quittant la vie avec un égal courage, & des morts pareilles aux plus belles de l'Antiquité. Ces grands événemens, mêlés à l'ordinaire de beaucoup d'autres, furent annoncés dans le Ciel & sur la Terre par des prodiges, par des coups de foudre, par des présages, clairs, douteux, funestes, favorables. Jamais le peuple Romain n'éprouva par des malheurs plus grands & plus mérités, que les Dieux ne veillent sur les hommes que pour les punir.

HIST. I. 15.

GALBA apprehensâ Pisonis manu, in hunc modum locutus fertur: Si te privatus, lege curiatâ apud Pontifices, ut moris est, adoptarem; & mihi egregium erat tunc, Pompeii & M. Crassi subolem in penates meos adsciscere; & tibi insigne, Sulpitiæ ac Lutatiæ decora, nobilitati tuæ adjecisse. Nunc me Deorum hominumque consensu ad Imperium vocatum, præclara indoles tua, & amor patriæ impulit, ut Principatum, de quo majores nostri armis certabant, bello adeptus, quiescenti offeram, exemplo divi Augusti, qui sororis filium Marcellum, dein generum Agrippam; mox nepotes suos, postremò Tiberium Neronem privignum, in proximo sibi fastigio collocavit. Sed Augustus in domo successorem quæsivit; ego, in Republicâ. Non quia propinquos aut socios belli non ha-

(*x*) Galba avoit succédé à Néron.

Discours de Galba à Pison en l'adoptant, & en l'associant à l'Empire.

GALBA (n) ayant pris la main de Pison, lui parla en ces termes: „ Quand je ne serois que particulier, & „ que je vous adopterois devant les „ Pontifes suivant les loix & l'usage, il „ seroit honorable pour moi de faire „ entrer dans ma maison un descendant „ de Pompée & de Crassus, & il le se- „ roit pour vous d'ajouter à votre nais- „ sance la décoration des maisons Sul- „ pitia & Lutatia. Le consentement des „ Dieux & des Hommes m'ayant ap- „ pellé au Gouvernement, vos bonnes „ qualités & l'amour de la Patrie m'en- „ gagent à vous offrir au milieu de la „ paix, cet Empire que la guerre m'a „ donné, & que nos ancêtres se dis- „ putoient les armes à la main; ainsi „ Auguste plaça sur le Trône à ses côtés „ son neveu Marcellus, après lui son „ gendre Agrippa, ensuite ses petits-fils, „ enfin Tibere fils de sa femme. Mais „ Auguste a cherché un successeur dans „ sa Maison, & moi dans la République.

beam: sed neque ipse Imperium ambitione accepi, & judicii mei documentum sint, non meæ tantùm necessitudines, quas tibi postposui, sed & tuæ; est tibi frater pari nobilitate, natu major, dignus hâc fortunâ, nisi tu potior esses. Ea ætas tua, quæ cupiditates adolescentiæ jam effugerit: ea vita, in quâ nihil præteritum excusandum habeas. Fortunam adhuc tantùm adversam tulisti. Secundæ rès acrioribus stimulis animos explorant: quia miseriæ tolerantur, felicitate corrumpimur. Fidem, libertatem, amicitiam, præcipua humani animi bona, tu quidem eâdem constantiâ retinebis, sed alii per obsequium imminuent. Irrumpet adulatio; blanditiæ pessimum veri affectûs venenum; sua cuique utilitas. Etiam ego ac tu simplicissimè inter nos hodiè loquimur; ceteri libentiùs cum fortunâ nostrâ, quàm nobiscum. Nam suadere Principi quod oporteat, multi laboris:

„ Ce n'eſt pas que je manque de parens, „ ou de compagnons de guerre ; mais „ comme je n'ai point accepté l'Empire „ par ambition, je juſtifie le choix que „ je fais de vous, en vous préférant „ non ſeulement à mes proches, mais „ aux vôtres. Vous avez un frere, „ votre égal en naiſſance, votre ainé, „ & digne de l'Empire, ſi vous ne l'étiez „ davantage. Vous êtes d'un âge où le „ premier feu des paſſions eſt affoibli, „ & votre vie paſſée n'offre rien dont „ vous ayez à vous juſtifier. Juſqu'ici „ vous n'avez éprouvé que les rigueurs „ de la fortune. Les charmes de la proſ„ périté ſont pour l'ame une épreuve „ plus dangereuſe, le bonheur corrompt „ ceux qui ont ſupporté le malheur. „ Votre caractere vous portera à con„ ſerver la probité, la liberté, l'amitié, „ ces biens ſi précieux de l'homme; la „ baſſeſſe des Courtiſans vous les ravira ; „ les flatteurs viendront, poiſon le plus „ funeſte des ames honnêtes ; l'intérêt „ ſera leur regle. Nous nous entretenons „ aujourd'hui vous & moi avec vérité ; „ les autres aimeront mieux parler à „ notre rang qu'à nous. Il eſt toujours „ difficile de donner à un Maître des

assentatio ergà Principem quemcumque, sine affectu peragitur.

Si immensum Imperii corpus stare ac librari sine Rectore posset, dignus eram, à quo Respublica inciperet. Nunc eò necessitatis jam pridem ventum est, ut nec mea senectus conferre plus populo Romano possit, quàm bonum successorem; nec tua plus juventa, quàm bonum Principem. Sub Tiberio, & Caio, & Claudio, unius familiæ quasi hæreditas fuimus; loco libertatis erit, quòd eligi cœpimus. Et finitâ Juliorum Claudiorumque domo, optimum quemque adoptio inveniet. Nam generari & nasci à Principibus fortuitum, nec ultrà æstimatur: adoptandi judicium integrum, &, si velis eligere, consensu monstratur. Sit antè oculos Nero, quem longâ Cæsarum serie tumentem; non Vindex cum inermi Provinciâ, aut ego cum unâ legione, sed sua immanitas, sua luxuria cervicibus publicis depulêre; neque erat adhuc damnati Principis

„ conſeils juſtes; mais pour flatter quel-
„ que Prince que ce ſoit, il n'eſt pas
„ beſoin de l'aimer.

„ Si le Corps immenſe de l'Empire
„ pouvoit conſerver ſon équilibre ſans
„ avoir de Chef, je méritois que la Ré-
„ publique recommencât à moi. Mais
„ depuis long-tems les beſoins de l'Etat
„ ſont tels, que ma vieilleſſe ne peut
„ donner rien de mieux au Peuple Ro-
„ main qu'un bon ſucceſſeur, ni votre
„ jeuneſſe rien de mieux qu'un bon
„ Prince. Sous Tibere, Caïus & Clau-
„ de, Rome a été comme l'héritage
„ d'une ſeule famille; nous ſommes les
„ premiers qu'on ait élus, c'eſt déjà une
„ eſpece de liberté. La Maiſon des Clau-
„ des & des Jules étant éteinte, l'adop-
„ tion donnera l'Empire aux plus ver-
„ tueux. Deſcendre & naître d'un Prin-
„ ce eſt un haſard, & ne produit point
„ d'eſtime; l'adoption laiſſe la liberté
„ du choix, & la voix publique montre
„ celui qu'on doit faire. Rappellez-vous
„ le ſort de Néron, fier d'une longue
„ ſuite d'Empereurs ſes aïeux; ce n'eſt
„ ni Vindex qui gouvernoit une Pro-
„ vince déſarmée, ni moi qui comman-
„ dois une ſeule Légion; c'eſt ſa cruau-

exemplum. Nos bello, & ab æstimantibus asciti, cum invidiâ, quamvis egregii erimus. Ne tamen territus fueris, si duæ legiones in hoc concussi orbis motu nondùm quiescunt. Ne ipse quidem ad securas res accessi: & auditâ adoptione, desinam videri senex, quod nunc mihi unum objicitur. Nero à pessimo quoque semper desiderabitur: mihi ac tibi providendum est, ne etiam à bonis desideretur. Monere diutiùs, neque temporis hujus; & impletum est omne consilium, si te benè elegi. Utilissimusque idem ac brevissimus bonarum malarumque rerum delectus est, cogitare quid aut volueris sub alio Principe, aut nolueris. Neque enim hîc, ut in ceteris gentibus quæ regnantur, certa dominorum domus, & ceteri servi: sed imperaturus es hominibus, qui nec totam servitutem pati possunt, nec totam libertatem.

„ té, ce ſont ſes débauches qui en ont „ délivré le genre humain. Il eſt le pre„ mier exemple d'un Prince condamné à „ mort. La guerre & l'eſtime publique „ nous ont appellés, mais notre gloire „ excitera l'envie. Ne ſoyez pourtant „ pas étonné, après ce violent ébranle„ ment de l'Univers, de voir deux Lé„ gions remuer encore. Le trouble ré„ gnoit dans l'Etat quand j'en ai pris les „ rênes; & ma vieilleſſe, le ſeul repro„ che qu'on me fait, diſparoîtra par „ votre adoption. Néron ſera toujours „ regretté par les ſcélérats; c'eſt à vous „ & à moi d'empêcher qu'il ne le ſoit „ auſſi par les gens de bien. De plus „ longs avis feroient hors de ſaiſon, & „ vous n'en avez pas beſoin ſi j'ai fait „ un bon choix. La regle de conduite la „ plus utile & la plus courte pour ceux „ qui gouvernent, c'eſt de penſer à ce „ qu'ils deſireroient ou à ce qu'ils déſap„ prouveroient dans un autre Prince. Car „ il n'en eſt point de cette Nation com„ me des autres, où une Maiſon regne „ & où tout le reſte obéit. Vous allez „ commander à des hommes, qui ne „ peuvent être ni tout-à-fait libres, ni „ tout-à-fait eſclaves.



HIST. I. 29.

IGNARUS interim Galba & *sacris intentus*, *fatigabat alieni jam Imperii Deos: cùm affertur rumor rapi in castra, incertum quem Senatorem, mox Othonem esse qui raperetur. Simul ex totâ urbe, ut quisque obvius fuerat, alii formidinem augentes, quidam minora verò, ne tùm quidem obliti adulationis. Igitur consultantibus placuit pertentari animum cohortis, quæ in palatio stationem agebat, nec per ipsum Galbam, cujus integra auctoritas majoribus remediis servabatur. Piso pro gradibus domûs vocatos, in hunc modum allocutus est: Sextus dies agitur, commilitones, ex quo ignarus futuri, & sive optandum hoc nomen sive timendum erat, Cæsar adscitus sum: quo domûs nostræ aut Reipublicæ fato, in vestrâ manu positum est; non quia, meo nomine, tristiorem casum paveam, ut qui adversa expertus* cùm

Discours de Pison aux Soldats qui vouloient détrôner Galba.

GALBA ignorant son malheur, fatiguoit par des sacrifices les Dieux d'un Empire qui n'étoit plus le sien. Il apprend par le bruit public que les soldats viennent de mettre à leur tête un Sénateur qu'on ne nommoit pas, & qu'on sut bientôt être Othon. Chacun accourut de toutes parts; les uns exagéroient le péril, les autres le diminuoient, songeant encore à flatter. Après avoir délibéré, on prit le parti de faire sonder les dispositions de la cohorte qui gardoit l'Empereur, & d'y employer un autre que Galba, dont on ménageoit l'autorité pour derniere ressource. Pison ayant donc appellé les soldats devant les degrés du Palais, leur parla ainsi: „ Il y a six „ jours, chers compagnons, que j'ai é- „ té déclaré César, ignorant ce qui en „ arriveroit, & si ce nom étoit à desi- „ rer ou à craindre. Ma destinée & cel- „ le de l'Etat sont entre vos mains. Ce „ n'est pas que je craigne pour moi les „ malheurs du sort, ayant déjà éprou-

cùm maximè, ducamne secunda quidem minùs discriminis habere: patris, & Senatûs, & ipsius Imperii vicem doleo, si nobis aut perire hodiè necesse est; aut, quod æquè apud bonos miserum est, occidere. Solatium proximi motûs habebamus, incruentam urbem & res sine discordiâ translatas. Provisum adoptione videbatur, ut ne post Galbam quidem bello locus esset.

Nihil arrogabo mihi nobilitatis aut modestiæ; neque enim relatu virtutum, in comparatione Othonis opus est. Vitia, quibus solis gloriatur, evertêre Imperium, etiam cùm amicum Imperatoris ageret. Habitu ne & incessu, an illo muliebri ornatu, mereretur Imperium? Falluntur, quibus luxuria speciè liberalitatis imponit. Perdere iste sciet, donare nesciet. Stupra nunc, & comessationes, feminarum cœtus, volvit animo; hæc principatûs præmia putat, quorum libido ac voluptas, penes ipsum sit; robur ac dedecus, penes omnes. Nemo

„ vé l'adverſité, & regardant l'élévation
„ comme auſſi dangereuſe, mais je plains
„ mon Pere, le Sénat & l'Empire, s'il
„ faut, ou que nous recevions aujour-
„ d'hui la mort, ou, ce qui n'eſt pas
„ moins triſte pour des cœurs vertueux,
„ que nous la donnions. Nous étions
„ conſolés des derniers mouvemens, en
„ voyant qu'ils étoient paſſés ſans trou-
„ ble, & ſans fouiller Rome de ſang:
„ Galba, par mon adoption, ſembloit a-
„ voir prévenu tout prétexte de guerre
„ après ſa mort.

„ Je ne vanterai ni ma nobleſſe, ni
„ ma conduite; il n'eſt pas beſoin de
„ parler de vertus pour ſe comparer à
„ Othon. Les vices où il met ſa gloire,
„ ont fait le malheur de l'Etat dans le
„ tems même qu'il ſembloit ami du
„ Prince. Mériteroit-il l'Empire par ſa
„ figure, par ſa démarche, par ſa parure
„ efféminée? Sous l'apparence trom-
„ peuſe de libéralité, ſon luxe en im-
„ poſe. Il ſaura perdre & ne ſaura pas
„ donner. Occupé de débauches, de
„ feſtins, & du commerce des femmes,
„ il regarde comme le prix du comman-
„ dement ce qui eſt plaiſir pour lui ſeul,
„ honte & deshonneur pour tous. Car

enim unquàm Imperium flagitio quæsitum bonis artibus exercuit. Galbam consensus generis humani, me Galba, consentientibus vobis, Cæsarem dixit. Si Respublica & Senatus, & populus, vana nomina sunt: vestrâ, commilitones, interest, ne Imperatorem pessimi faciant. Legionum seditio adversùm Duces suos audita est aliquandò: vestra fides famaque, illæsa ad hunc diem mansit; & Nero quoque vos destituit, non vos Neronem. Minùs triginta transfugæ & desertores, quos Centurionem aut Tribunum sibi eligentes nemo ferret, Imperium assignabunt? Admittitis exemplum, & quiescendo commune crimen facitis? Transcendet hæc licentia in Provincias; & ad nos scelerum exitus, bellorum ad vos pertinebunt. Nec est plus quod pro cæde Principis, quàm quod innocentibus datur; sed proindè à nobis donativum ob fidem, quàm ab aliis pro facinore accipietis.

„ jamais perfonne n'a exercé avec gloi-
„ re un pouvoir acquis par des moyens
„ infames. Le confentement du Genre
„ Humain a donné l'Empire à Galba,
„ Galba & votre confentement me l'ont
„ donné. Si la République, le Sénat &
„ le Peuple ne font plus que de vains
„ noms, il vous importe au moins de ne
„ pas laiffer faire un Empereur à des fcé-
„ lérats. On a quelquefois entendu par-
„ ler de légions révoltées contre leur
„ Chef; jufqu'ici votre fidélité & votre
„ nom ont été fans tache; Néron même
„ n'a pas été abandonné par vous, mais
„ vous par lui. Quoi? l'Empire fera
„ donné par moins de trente déferteurs
„ ou transfuges, qu'on ne laifferoit pas
„ choifir un Centurion ou un Tribun?
„ Recevrez-vous cet exemple, & parta-
„ gerez-vous leur forfait en le fouffrant?
„ Bientôt cette licence gagnera les Pro-
„ vinces: nous éprouverons les effets du
„ crime, & vous les malheurs de la guer-
„ re. On ne vous offre pas plus pour
„ affaffiner votre Empereur que pour fai-
„ re votre devoir; & votre fidélité ne
„ fera pas moins récompenfée par nous,
„ que votre révolte par d'autres".

✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲

Hist. I. 49.

HUNC *exitum habuit Ser. Galba tribus & ſeptuaginta annis, quinque Principes proſperâ fortunâ emenſus, & alieno Imperio felicior, quàm ſuo. Vetus in familiâ nobilitas, magnæ opes: ipſi medium ingenium, magis extrà vitia quàm cum virtutibus. Famæ nec incurioſus, nec venditator. Pecuniæ alienæ non appetens, ſuæ parcus, publicæ avarus. Amicorum libertorumque, ubi in bonos incidiſſet, ſine reprehenſione patiens: ſi mali forent, uſque ad culpam ignarus. Sed claritas natalium, & metus temporum obtentui, ut quod ſegnitia erat, ſapientia vocaretur. Dùm vigebat ætas, militari laude apud Germanias floruit. Proconſul Africam moderatè; jam ſenior, citeriorem Hiſpaniam pari juſtitiâ continuit; major privato viſus, dùm privatus fuit, & omnium conſenſu capax Imperii, niſi imperaſſet.*

Portrait de Galba, successeur de Néron.

AINSI finit Galba à l'âge de soixante & treize ans, ayant joui de sa fortune sous cinq Empereurs, & plus heureux sous le regne d'autrui que pendant le sien. Sa noblesse étoit ancienne, ses biens immenses, son esprit médiocre; plutôt sans vices que vertueux, il n'eut ni mépris ni avidité pour la gloire; avare des deniers publics, il ménageoit son bien sans desirer celui d'autrui; il supportoit sans peine la vertu de ses amis & de ses affranchis quand ils en avoient, & ignoroit aussi leurs vices avec une indifférence coupable. Mais sa naissance & le malheur des tems firent donner à cette indolence le nom de philosophie. Dans la vigueur de l'âge il se distingua à la guerre de Germanie; Proconsul modéré en Afrique, il gouverna dans sa vieillesse l'Espagne citérieure avec la même justice; au-dessus d'un particulier jusqu'à ce qu'il eût cessé de l'être, & digne de l'Empire au jugement de tout le monde tant qu'il ne régna pas.

Hist. II. 45.

Opperiebatur *Otho nuntium pugnæ; nequaquàm trepidus, & consilii certus: mœsta primùm fama; dein profugi è prœlio perditas res patefaciunt. Non expectavit militum ardor vocem Imperatoris: bonum habere animum jubebant: superesse adhuc novas vires, & ipsos extrema passuros, ausurosque: neque erat adulatio. Ire in aciem, excitare partium fortunam furore quodam & instinctu flagrabant, qui procul astiterant, tendere manus, & proximi prehensare genua; promptissimo Plotio Firmo. Is Prætorii Præfectus, identidem orabat, ne fidissimum exercitum, ne optimè meritos milites desereret: majore animo tolerari adversa quàm relinqui: fortes & strenuos etiam contrà fortunam insistere spei: timidos & ignavos ad desperationem for-*

(e) Vitellius, qui disputoit l'Empire à Othon, successeur de Galba, venoit de livrer bataille aux Généraux d'Othon, & les avoit défaits.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

Mort d'Othon.

OTHON (*o*), décidé ſur le parti qu'il avoit à prendre, attendoit la nouvelle du combat ſans la craindre. Les premiers bruits le préparerent à ſon malheur, & bientôt quelques fuyards le lui apprirent. L'ardeur des ſoldats prévint les diſcours du Chef : ils l'exhorterent à ne point perdre courage, ſe trouvant encore aſſez de force pour tout oſer & tout ſouffrir. Cette ardeur n'étoit point feinte ; animés par une eſpece d'inſtinct à défier de nouveau la fortune, ils brûloient avec fureur de retourner au combat. Les plus proches d'Othon embraſſoient ſes genoux, les plus éloignés lui tendoient les mains. Plotius Firmus, Capitaine des Gardes, ſe diſtingua. „ Il ſupplia „ l'Empereur de ne pas abandonner „ une armée fidelle, & qui l'avoit bien „ ſervi : qu'il y avoit plus de courage „ à ſupporter l'adverſité qu'à lui céder ; „ que la crainte & le déſeſpoir étoient „ l'aſyle des lâches dans le malheur, & „ l'eſpérance la reſſource des grandes

formidine properare. Quas inter voces, ut flexerat vultum, aut induraverat Otho, clamor & gemitus. Nec Prætoriani tantùm, proprius Othonis miles, sed præmissi è Mœsiâ, eandem obstinationem adventantis exercitûs, legiones Aquileiam ingressas, nuntiabant: ut nemo dubitet potuisse renovari bellum atrox, lugubre, incertum victis, & victoribus.

Ipse aversus à consiliis belli: Hunc, inquit, animum, hanc virtutem vestram ultrà periculis objicere, nimis grande vitæ meæ pretium puto. Quantò plus spei ostenditis, si vivere placeret, tantò pulchrior mors erit. Experti invicem sumus, ego ac fortuna: nec tempus computaveritis: difficiliùs est temperare felicitati, quâ te non putes diù usurum. Civile bellum à Vitellio cœpit, & ut de principatu certaremus armis, initium illic fuit: ne plusquàm semel certemus, penes me exemplum erit: hinc Othonem posteritas æstimet. Fruetur Vitel-

„ ames". Pendant ce discours, Othon attendrissant & raffermissant tour-à-tour son visage, excitoit des cris de joie ou des gémissemens. Non seulement les Prétoriens, ses propres soldats, mais d'autres venus depuis peu de Mésie, l'assuroient qu'une armée qui les suivoit, le défendroit jusqu'à la mort, & que ses légions étoient déjà dans Aquilée. Chacun s'attendoit à voir renouveller une guerre longue, cruelle, funeste aux vaincus & aux vainqueurs; mais Othon avoit résolu de la terminer.

„ Exposer plus long-tems, leur dit-il, „ votre courage & votre vertu, ce seroit mettre un trop grand prix à ma „ vie. Plus vous me montrez d'espérance, si je veux vivre, plus ma mort „ sera belle. Nous nous sommes essayés „ la fortune & moi: ne croyez pas que „ cette épreuve ait trop peu duré; j'ai „ cet avantage de plus, d'avoir usé „ modérément d'un bonheur que je „ m'attendois à perdre. C'est Vitellius „ qui a commencé la guerre civile; c'est „ la premiere fois que nous combattons „ pour l'Empire, ce sera la derniere; „ donnons à l'Univers cet exemple;

lius fratre, conjuge, liberis: mihi non ultione, neque solatiis opus est. Alii diutiùs Imperium tenuerint; nemo tam fortiter reliquerit. An ego tantùm Romanæ pubis, tot egregios exercitus, sterni rursùs, & Reipublicæ eripi patiar? Eat hic mecum animus, tanquàm perituri pro me fueritis: sed este superstites: nec diù moremur, ego incolumitatem vestram, vos constantiam meam. Plura de extremis loqui, pars ignaviæ est; præcipuum destinationis meæ documentum habete, quòd de nemine queror; nam incusare Deos vel homines, ejus est qui vivere velit.

Talia locutus, ut cuique ætas aut dignitas, comiter appellatos, irent properè, neu remanendo iram victoris asperarent, juvenes auctoritate, senes precibus movebat: placidus ore, intrepidus verbis: intempestivas suorum lacrymas coërcens. Dari naves ac vehicula abeuntibus jubet: libellos epistolasque, studio ergà se, aut in Vitel-

„ que la postérité juge par-là d'Othon.
„ Vitellius jouira de son frere, de son
„ épouse, de ses enfans. Pour moi je
„ n'ai besoin ni de consolation, ni de
„ vengeance. D'autres Princes auront
„ régné plus long-tems, aucun n'aura
„ mieux fini. Pourrois-je voir une si
„ brillante armée, l'élite de la Jeunesse
„ Romaine, immolée de nouveau, &
„ enlevée à la République? Laissez-moi
„ emporter en mourant l'espérance que
„ vous m'auriez encore sacrifié vos jours.
„ Mais vivez, & ne nous opposons plus
„ moi à votre conservation, vous à mon
„ courage. C'est une espece de lâcheté
„ que de parler long-tems de sa mort.
„ Jugez, puisque je ne me plains de per-
„ sonne, combien je suis décidé: car c'est
„ quand on veut vivre qu'on se plaint
„ des Dieux ou des hommes".

Après ce discours, il parla avec beaucoup de douceur à ses Officiers, chacun selon sa dignité & son âge, cherchant par la tranquillité de son visage & l'intrépidité de ses conseils à arrêter des larmes inutiles; il ordonna aux plus jeunes, il conjura les vieillards, de le quitter promptement pour ne point aigrir le vainqueur. Il leur fit donner des

lium contumeliis insignes, abolet: pecunias distribuit, parcè, nec ut periturus. Mox Salvium Cocceianum fratris filium primâ juventâ, trepidum & mœrentem, ultrò solatus est, laudando pietatem ejus, castigando formidinem: an Vitellium tam immitis animi fore, ut pro incolumi totâ domo, ne hanc quidem sibi gratiam redderet? Mereri se festinato exitu clementiam victoris. Non enim ultimâ desperatione, sed poscente prælium exercitu remisisse Reipublicæ novissimum casum. Satis sibi nominis, satis posteris suis nobilitatis quæsitum: post Julios, Claudios, Servios, se primum, in familiam novam Imperium intulisse: proindè erecto animo capesseret vitam, neu patruum sibi Othonem fuisse, aut oblivisceretur unquàm, aut nimiùm meminisset.

Post quæ, dimotis omnibus ..... tùm allatis pugionibus duobus, cùm utrumque

vaisseaux & de voitures pour leur retraite; brûla les écrits injurieux à Vitellius, ou flatteurs pour lui; distribua de l'argent, mais sans profusion, comme s'il n'eût pas résolu de mourir. S'adressant ensuite à Salvius Cocceianus, fils de son frere, dont l'extrême jeunesse laissoit voir toute la douleur & toute la crainte, il loua & calma l'une, & le reprit sévérement de l'autre. Croyez-vous, „ lui „ dit-il, que Vitellius, dont j'ai conser„ vé toute la famille, soit assez ingrat „ & assez cruel pour ne pas vous épar„ gner? Ma prompte mort vous méri„ tera la clémence du vainqueur. Ce „ n'est point dans un moment de déses„ poir, c'est à la tête d'une armée qui „ veut combattre, que j'épargne à la „ République le coup mortel. La gloi„ re de mon regne suffit à mes descen„ dans & à moi. J'ai le premier porté „ dans une famille peu ancienne la cou„ ronne des Jules, des Claudes & des „ Servius. Supportez donc la vie avec „ courage, & évitez également, ou d'ou„ blier Othon, ou de trop vous en sou„ venir".

S'étant retiré après ce discours, il se fit apporter deux poignards, & les a-

pertentasset, alterum capiti subdidit: & explorato, jam profectos amicos, noctem quietam, utque affirmatur, non insomnem egit. Luce primâ in ferrum pectore incubuit..... Funus maturatum: ambitiosis id precibus petierat, ne amputaretur caput, ludibrio futurum. Tulêre corpus Prætoriæ cohortes, cum laudibus & lacrymis, vulnus manusque ejus exosculantes. Quidam militum, juxtà rogum interfecêre se, non noxâ neque ob metum; sed æmulatione decoris, & caritate Principis: ac posteà promiscuè Bedriaci, Placentiæ, aliisque in castris, celebrantum id genus mortis. Othoni sepulchrum exstructum est, modicum & mansurum.

Hist. II. 76.

His *pavoribus nutantem, & alii Legati amicique firmabant, & Mucianus post multos secretosque sermones, jàm & coram ita locutus: Omnes qui magna-*

yant essayés, il en mit un sous son chevet. Assuré du départ de ses amis, il passa une nuit tranquille; on dit même qu'il reposa; & il se perça à la pointe du jour. Ses funérailles furent faites à la hâte; il l'avoit instamment recommandé, craignant qu'on ne lui coupât la tête pour servir de jouët à ses ennemis. Les Prétoriens le porterent sur le bûcher avec éloges & les larmes aux yeux, baisant sa blessure & ses mains. Quelques soldats se tuerent au pied de ce bûcher, non par repentir ou par crainte du vainqueur, mais pour partager une mort glorieuse avec un Prince qu'ils aimoient. Plusieurs les imiterent à Bédriaque, à Plaisance, & dans les autres armées. On lui éleva un tombeau simple & durable.

❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀

Discours de Mucien à Vespasien, pour l'engager à enlever l'Empire à Vitellius.

VESPASIEN, tremblant & irrésolu, étoit encouragé par ses Lieutenans & ses amis, enfin Mucien, après plusieurs entretiens particuliers, lui parla ainsi publiquement. „ Tous ceux qui

rum rerum consilia suscipiunt, æstimare debent, an quod inchoatur, Reipublicæ utile, ipsis gloriosum, aut promptum effectu, aut certè non arduum sit. Simul ipse qui suadet considerandus est, adjiciatne consilio periculum suum: & si fortuna cœptis affuerit, cui summum decus acquiratur. Ego te, Vespasiane, ad Imperium voco, tam salutare Reipublicæ, quàm tibi magnificum: juxtà Deos, in tuâ manu positum est. Nec speciem adulantis expaveris; à contumeliâ quàm à laude propiùs fuerit, post Vitellium eligi. Non adversùs divi Augusti acerrimam mentem, nec adversùs cautissimam Tiberii senectutem, nec contrà Caii quidem, aut Claudii, vel Neronis, fundatam longo Imperio domum exsurgimus: cessisti etiam Galbæ imaginibus: torpere ultrà, & polluendam perdendamque Rempublicam relinquere, sopor & ignavia videretur, etiam

(p) Vitellius venoit de succéder à Othon, à qui il avoit enlevé l'Empire, comme Othon l'avoit enlevé à Galba.

„ déliberent sur une grande entreprise, „ doivent examiner si elle est utile à „ l'Etat, glorieuse pour eux, prompte „ ou du moins facile dans l'exécution. „ Ils doivent considérer de plus, si celui „ qui leur donne des conseils, court „ quelque risque à les voir suivis, & „ en cas de succès, quel sera celui qui „ aura le plus de gloire. Vespasien, „ après les Dieux l'Empire est entre vos „ mains; je vous y invite pour le salut „ de l'Etat, & pour votre élévation. „ Ne craignez pas de ma part l'ombre „ même de flatterie; il y a plus d'af- „ front que d'honneur à être élu après „ Vitellius (*p*). Nous n'avons à com- „ battre ni le génie perçant d'Auguste, „ ni la vieillesse rusée de Tibere, ni „ enfin les Maisons de Caïus, de Claude „ & de Néron, placées depuis long- „ tems sur le Trône; vous avez cédé „ même aux images de Galba; ce se- „ roit une lâcheté de rester endormi „ plus long-tems, & de laisser l'Etat se „ perdre & s'avilir, quand même vous „ trouveriez dans l'esclavage autant de „ sûreté que de honte. Le tems est passé „ où vous pouviez vous borner à desi- „ rer l'Empire; il est aujourd'hui votre

si tibi, quàm inhonesta, tàm tuta servitus esset. Abiit jam & transvectum est tempus, quo posses videri concupisse: confugiendum est ad Imperium. An excidit trucidatus Corbulo? splendidior origine quàm nos sumus, fateor; sed & Nero, nobilitate natalium, Vitellium anteibat. Satis clarus est apud timentem, quisquis timetur. Et posse ab exercitu Principem fieri, sibi ipse Vitellius documento est, nullis stipendiis, nullâ militari famâ, Galbæ odio provectus. Ne Othonem quidem ducis arte, aut exercitûs vi, sed præproperâ ipsius desperatione victum, jam desiderabilem & magnum Principem fecit. Cùm interim spargit legiones, exarmat cohortes, nova quotidiè bello semina ministrat; si quid ardoris ac ferociæ miles habuit, popinis, & comessationibus, & Principis imitatione, deteritur. Tibi è Judæâ & Syriâ & Ægypto novem legiones integræ, nullâ acie exhaustæ, non discordiâ corruptæ: sed firmatus usu miles, & belli domitor externi. Classium, alarum, cohor-

(q) Fameux Général Romain, que Néron fit mourir par la jalousie & la crainte que lui inspiroit son mérite.

„ ressource. Corbulon (*q*) n'a-t-il pas „ perdu la vie? Son origine, je l'a„ voue, étoit plus illustre que la nôtre; „ mais Néron étoit aussi fort au-dessus „ de Vitellius par la naissance. Celui „ qui se fait craindre est toujours assez „ grand pour celui qui craint. L'exem„ ple de Vitellius, élevé à l'empire par „ haine pour Galba, sans mérite & „ sans services, prouve que l'armée „ peut élire un Empereur. Vitellius a „ fait d'Othon même un Prince estima„ ble & regretté, de cet Othon vaincu „ par son propre désespoir, & non par „ l'habileté ou les troupes de son rival; „ en dispersant les légions, en désar„ mant les cohortes, il jette tous les „ jours de nouvelles semences de guer„ re. S'il reste au soldat quelqu'ardeur „ & quelque fierté, les festins, l'ivro„ gnerie, & l'exemple du Prince la „ détruisent. Vous commandez à neuf „ légions entieres de Syrie, de Judée „ & d'Egypte, qu'aucun combat n'a „ diminuées, qu'aucune sédition n'a „ corrompues, à des soldats bien dis„ ciplinés, & vainqueurs dans les guer„ res étrangeres; vous avez des flottes, „ une cavalerie, des cohortes redou-

tium robora ; & fidissimi Reges : & tua ante omnes experientia.

Nobis nihil ultrà arrogabo, quam ne post Valentem ac Cæcinam numeremur. Ne tamen Mucianum socium spreveris, quia æmulum non experiris : me Vitellio antepono, te mihi. Tuæ domui triumphale nomen, duo juvenes, capax jam Imperii alter, & primis militiæ annis apud Germanicos quoque exercitus clarus. Absurdum fuerit, non cedere Imperio ei, cujus filium adoptaturus essem, si ipse imperarem. Ceterùm inter nos non idem prosperarum adversarumque rerum ordo erit. Nam si vincimus, honorem quem dederis habebo : discrimen, ac pericula, ex æquo partiemur. Imò ut meliùs est, tu hos exercitus rege : mihi bellum, & prælium incerta trade. Acriore hodiè disciplinâ, victi, quàm victores agunt : hos ira, odium, ultionis cupiditas ad virtutem accendit : illi per fastidium, & contumaciam hebesunt.

(r) Généraux de Vitellius.
(s) Il parle des Troupes d'Othon, qui après leur défaite avoient passé au service de Vespasien.

„ tables, des Rois alliés & fideles, & „ avant tout votre expérience.

„ Je ne vous demande rien pour moi „ que de ne me pas mettre après Valens „ & Cecina (*r*); cependant, parce que „ vous ne trouvez pas en Mucien un „ concurrent, ne dédaignez pas de l'af- „ focier à vos travaux; je vous préfere „ à moi, moi à Vitellius. Vous avez „ une Maifon illuftrée par des triom- „ phes, & deux fils jeunes, dont l'un „ eft déjà capable de régner, & s'eft dif- „ tingué en Germanie dès fa premiere „ campagne. Il feroit abfurde de ne pas „ céder l'Empire à celui dont j'adopte- „ rois les fils, fi je régnois. Au refte la „ profpérité & l'adverfité ne feront pas „ proportionnées entre nous; fi nous „ vainquons, j'aurai d'honneur ce que „ vous m'en donnerez; au lieu que je „ partagerai également avec vous les „ périls & le malheur. Mais, ce qui eft „ encore mieux, commandez ici l'armée, „ & laiffez-moi les rifques de la guerre „ & des combats. La difcipline eft au- „ jourd'hui plus févere chez les vaincus „ (*s*) que chez les vainqueurs; ceux-là „ font animés par la colere, la haine, le „ defir de la vengeance; ceux-ci font

Aperiet & recludet contecta & tumescentia victricium partium vulnera, bellum ipsum. Nec mihi major in tuâ vigilantiâ, parsimoniâ, sapientiâ, fiducia est, quàm in Vitellii torpore, inscitiâ, sævitia. Sed & meliorem in bello caussam, quàm in pace habemus: nam qui deliberant desciverunt.

Hist. III. 85.

VITELLIUS *captâ urbe, per aversam palatii partem, Aventinum in domum uxoris sellulâ, defertur, ut si diem latebrâ vitavisset, Tarracinam ad cohortes fratremque perfugeret. Dein mobilitate ingenii, & quæ natura pavoris est, cùm omnia metuendi, præsentia maximè displicerent, in palatium regreditur, vastum desertumque: dilapsis etiam infimis servitiorum, aut occursum ejus declinantibus. Terret solitudo, & tacentes loci: tentat clausa: inhorrescit vacuis: fessusque misero errore, & pudendâ latebrâ semet occultans*

„ affoiblis par la pareſſe & par l'orgueil.
„ La guerre même rouvrira & envenimera les plaies mal fermées du parti victorieux. Je ne compte pas moins sur l'indolence, l'ineptie, & la cruauté de Vitellius, que ſur votre vigilance, votre œconomie & votre ſageſſe.
„ La guerre ſera d'ailleurs moins dangereuſe pour nous que la paix : car on eſt déjà rébelle quand on délibere.

Mort de Vitellius.

VITELLIUS voyant Rome priſe, ſe fait porter en chaiſe par les derrieres du Palais dans la maiſon de ſa femme ſur le Mont Aventin, dans le deſſein de s'enfuir à Terracine vers ſon frere & ſes cohortes, s'il pouvoit encore ſe cacher un jour. Enſuite par incertitude d'eſprit, & par la nature de la crainte, effrayé de tout & principalement du préſent, il revient au Palais, il n'y voit qu'un vaſte déſert ; les moindres eſclaves avoient diſparu ou l'évitoient. La ſolitude & le ſilence l'épouvantent. Il veut ouvrir les endroits fermés, & friſſonne dans les endroits vui-

tans, ab Julio Placido tribuno cohortis protrahitur. Vinctæ ponè tergum manus: laniatâ veste, fœdum spectaculum ducebatur, multis increpantibus, nullo illacrymante; deformitas exitûs misericordiam abstulerat..... Vitellium infestis mucronibus coactum modò erigere os & offerre contumeliis, nunc cadentes statuas suas, plerumque rostra, & Galbæ occisi locum contueri; postremò ad Gemonias, ubi corpus Flavii Sabinii jacuerat, propulêre. Vox una non degeneris animi excepta, cum Tribuno insultanti, se tamen Imperatorem ejus fuisse respondit. Ac deindè ingestis vulneribus, concidit. Et vulgus eâdem pravitate insectabatur interfectum, quâ foverat viventem.

Pater illi L. Vitellius; septimum & quinquagesimum ætatis annum explebat; Consulatum, sacerdotia, nomen locumque inter primores, nullâ suâ industriâ, sed

(*t*) Frere de Vespasien, que Vitellius avoit fait mourir.

des. Las enfin de s'égarer misérablement, il se cache dans un lieu sale, d'où il est arraché par Junius Placidus Tribun de cohorte. On le traîne honteusement en spectacle, les habits déchirés, les mains liées derriere le dos; plusieurs l'insultent, personne ne pleure; l'ignominie de sa mort empêchoit de le plaindre. On l'oblige à coups d'épée, tantôt de lever la tête & de l'offrir aux outrages, tantôt de voir ses statues renversées, & sur-tout la Tribune aux harangues, & le lieu du meurtre de Galba; on le pousse enfin jusqu'aux Gémonies, où il avoit fait jetter le corps de Flavius Sabinus (*t*). Il ne montra de courage que dans une seule parole, en disant au Tribun qui l'insultoit, *qu'il avoit pourtant été son Empereur.* Ensuite il tomba percé de coups; & la populace le déchira après sa mort aussi indignement qu'elle l'avoit flatté pendant sa vie.

Il étoit fils de Lucius Vitellius, & dans sa 57. année. Sans aucun mérite, & par la seule réputation de son pere, il avoit obtenu le Consulat, le Sacerdoce, un rang & un nom entre les premiers citoyens. Ceux qui l'éleverent à l'Empire ne le connoissoient pas. Il acquit par son

cuncta patris claritudine adeptus. Principatum ei detulêre, qui ipsum non noverant. Studia exercitûs, raro cuiquam bonis artibus quæsita perindè affuêre, quàm huic per ignaviam. Inerat tamen simplicitas ac liberalitas: quæ, ni adsit modus, in exitium vertuntur. Amicitias dum magnitudine munerum, non constantiâ morum continere putat, meruit magis quàm habuit. Reipublicæ haud dubiè intererat, Vitellium vinci: sed imputare perfidiam non possunt, qui Vitellium Vespasiano prodidêre, cùm à Galbâ descivissent..... Interfecto Vitellio, bellum magis desierat, quàm pax cœperat.

Hist. IV. 15.

HElvidius *Priscus .... ingenium illustre altioribus studiis juvenis admodùm dedit: non ut plerique, ut nomine magnifico segne otium velaret, sed quò firmior adversùs fortuita, Rempublicam capesseret: doctores sapientiæ secutus est, qui sola bona quæ honesta, mala tantùm quæ turpia: potentiam, nobilitatem, ce-*

ineptie plus de faveur auprès des soldats, que beaucoup d'autres par leurs talens. Il avoit pourtant de la simplicité & de la libéralité, qualités funestes quand on les porte à l'excès. Croyant conserver des amis plutôt par des largesses que par un caractere ferme, il en mérita plus qu'il n'en eut: Sa chûte importoit sans doute à la République; mais ceux qui livrerent Vitellius à Vespasien, ne peuvent se faire un mérite de cette perfidie, puisqu'ils avoient trahi Galba. Au reste la mort de Vitellius fit plutôt cesser la guerre que commencer la paix.

Portrait d'Helvidius Priscus, gendre de Thraséa.

HELVIDIUS avoit dès sa plus grande jeunesse cultivé ses rares talens par des études profondes; non pour voiler comme tant d'autres son oisiveté du titre de sage, mais pour s'affermir de bonne heure contre les malheurs de l'Etat. Il embrassa cette Secte de Philosophes qui soutient que rien n'est bon que ce qui est honnête, ni mauvais que

teraque extrà animum, neque bonis neque malis annumerant. Quæstorius adhuc, à Pæto Thraseâ gener delectus, è moribus soceri nihil æquè ac libertatem hausit: civis, Senator, maritus, gener, amicus, cunctis vitæ officiis æquabilis, opum contemptor, recti pervicax, constans adversùs metus. Erant quibus appetentior famæ videretur: quandò etiam sapientibus, cupido gloriæ novissima exuitur.

Hist. IV. 42.

Curtius *Montanus, post cædem Galbæ, datam interfectori Pisonis pecuniam à Regulo objectavit. Hæc certè, inquit, Nero non coëgit, nec dignitatem, aut salutem illâ sævitiâ redemisti. Sanè toleremus istorum defensiones, qui perdere alios, quàm periclitari ipsi maluerunt.... Nihil quod ex te concupisceret Nero, nihil quod*

ce qui eſt honteux; & que le pouvoir, la naiſſance, & tout ce qui eſt hors de l'homme, n'eſt pour lui ni bien ni mal. A peine ſorti de la Queſture il fut choiſi par Thraſéa pour gendre: il puiſa ſur-tout dans les mœurs de ſon beau-pere l'eſprit de liberté: citoyen, Sénateur, mari, gendre, ami, fidele à tous ſes devoirs, mépriſant les richeſſes, inflexible dans le bien, & inacceſſible à la crainte. On l'accuſoit d'aimer un peu trop la gloire: car cette paſſion eſt la derniere qui s'éteint chez les Sages même.

Diſcours de Montanus au Sénat, pour accuſer Regulus.

Curtius Montanus accuſa Regulus d'avoir donné de l'argent pour aſſaſſiner Piſon après Galba: „ Néron, „ dit-il, n'a point exigé de vous cette „ barbarie pour conſerver votre vie ou „ vos dignités: écoutons, je le veux, „ dans leurs défenſes ceux qui n'ont pu „ ſe ſauver qu'en perdant les autres: „ mais un tyran qui n'étoit plus, n'avoit rien à deſirer ni a craindre de

timeret..... Invenit etiam æmulos infelix nequitia; quid si floreat vigeatque?... An Neronem extremum dominorum putatis? Idem crediderant, qui Tiberio, qui Caio superstites fuerant: cùm interim intestabilior, & sævior exortus est. Non timemus Vespasianum: ea Principis ætas, ea moderatio. Sed diutiùs durant exempla, quàm mores. Elanguimus Patres Conscripti, nec jam ille Senatus sumus, qui occiso Nerone, delatores & ministros, more majorum puniendos flagitabat. Optimus est, post malum Principem, dies primus.

HIST. VI. 81.

PER *eos menses quibus Vespasianus Alexandriæ opperiebatur.... Ex plebe Alexandrinâ quidam oculorum tabe notus, genua ejus advolvitur, remedium cæcitatis exposcens gemitu, monitu Serapidis Dei, quem dedita superstitionibus gens antè alios colit; precabaturque Principem, ut genas*

„ vous. Les méchans, même ſans réuſ-
„ ſir, trouvent des imitateurs, que ſe-
„ ra-ce s'ils ſont puiſſans & accrédités?
„ Croyez-vous, Sénateurs, que Néron
„ ſoit le dernier de vos tyrans? Ceux
„ qui ont ſurvécu à Tibere & à Claude
„ ſe flattoient de même; leur ſucceſſeur
„ a été plus cruel & plus odieux. L'âge
„ & la modération de Veſpaſien nous
„ empêchent de le craindre, mais les
„ exemples durent plus long-tems que
„ les mœurs. La langueur nous a ſaiſis;
„ nous ne ſommes plus ce Sénat, qui
„ après s'être défait de Néron, condam-
„ noit ſes Miniſtres & les délateurs à la
„ mort. Après un méchant Prince, le
„ meilleur jour eſt le premier.

✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲✲

Prétendu miracle de Veſpaſien.

PENDANT le ſéjour de Veſpaſien à Alexandrie, un homme du peuple, connu pour aveugle, ſe jette à ſes genoux; & par l'avis, diſoit-il, du Dieu Sérapis, que cette Nation ſuperſtitieuſe honore particuliérement, il le ſupplie en gémiſſant de lui rendre la vue, & pour cela de lui frotter de ſalive les

genas & oculorum orbes dignaretur resper-gere oris excremento. Alius manu æger, eodem Deo auctore, ut pede ac vestigio Cæ-saris calcaretur, orabat. Vespasianus primò irridere, aspernari: atque illis instantibus, modò famam vanitatis metuere; modò ob-secratione ipsorum, & vocibus adulantium in spem induci; postremò æstimari à medi-cis jubet, an talis cæcitas ac debilitas ope humanâ superabiles forent. Medici variè differere. Huic non exesam vim luminis, & redituram si pellerentur obstantia: illi elapsos in pravum artus, si salubris vis adhibeatur, posse integrari. Id fortas-se cordi Deis, & divino ministerio Principem electum; deniquè patrati re-medii gloriam penes Cæsarem; irriti lu-dibrium penes miseros fore. Igitur Ves-pasianus cuncta fortunæ suæ patere ra-tus, nec quidquàm ultrà incredibile, læ-to ipse vultu, erectâ quæ astabat mul-titudine, jussa exsequitur. Statim con-versa ad usum manus, ac cæco reluxit

joues & les yeux. Par le conſeil du même Dieu, un autre, perclus de la main, conjure l'Empereur de la guérir en marchant deſſus. D'abord Veſpaſien ne les écoute pas, & ſe moque d'eux; ces malheureux inſiſtent; d'un côté il craint de ſe rendre ridicule, de l'autre leurs prieres & la flatterie des Courtiſans lui donnent de la confiance. Enfin il ordonne aux Médecins de décider, ſi un aveugle & un paralytique de cette eſpece peuvent être guéris par des ſecours humains. Les Médecins répondent en général, que l'un eſt encore ſuſceptible du ſentiment de lumiere, & qu'il ne faut que détruire les obſtacles qui l'en privent; qu'un effort ſalutaire peut rendre à l'autre l'uſage de ſa main; que peut-être les Dieux ont à cœur ce prodige, & ont deſtiné l'Empereur à en être l'inſtrument; que la gloire ſeroit pour lui ſeul s'il réuſſiſſoit, & le ridicule pour ces miſérables s'il ne réuſſiſſoit pas. Veſpaſien alors ne doute plus de rien, & croit tout poſſible à ſa fortune: d'un viſage ſerein, & en préſence d'une multitude attentive, il exécute ce qu'on lui demande: auſſitôt la main reprend ſes fonctions, & l'aveugle re-

dies. Utrumque qui interfuêre nunc quoque memorant, postquàm nullum mendacio pretium.

✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿✿

De Mor. German.

ARGENTUM & *aurum propitii an irati Dii negaverint, dubito.*

Reges ex nobilitate, Duces ex virtute sumunt. Nec Regibus infinita aut libera potestas; & Duces exemplo potiùs quàm imperio, si prompti, si conspicui, si antè aciem agant, admiratione præsunt.

Nec cohibere parietibus Deos, neque in ullam humani oris speciem assimilare, ex magnitudine cœlestium arbitrantur.

De minoribus rebus Principes consultant, de majoribus omnes: ita tamen, ut ea quoque, quorum penes plebem arbitrium est, apud Principes pertractentur.

Illud ex libertate vitium, quòd non simul, nec jussi conveniunt, sed & alter, &

voit la lumiere. Les témoins de ce fait le racontent encore aujourd'hui, quoiqu'ils n'aient plus d'intérêt à en imposer.

❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀❀

Passages tirés des Mœurs des Germains.

LEs Dieux leur ont refusé l'or & l'argent, soit par faveur, soit dans leur colere.

La naissance fait leurs Rois, la valeur leurs Chefs. La puissance des premiers n'est point arbitraire & sans bornes. Les Chefs commandent principalement par leur exemple; ils marchent à la tête des troupes; c'est la confiance & l'admiration qu'ils inspirent, qui menent les soldats au combat.

Ils croient que c'est faire injure à la majesté des Dieux, de les renfermer dans les murs d'un Temple, ou de les représenter sous une forme humaine.

Les affaires peu importantes sont jugées par les Chefs seuls: les grandes sont portées au Tribunal de la Nation, après avoir auparavant été agitées par les Chefs.

Leur liberté a cet inconvénient, qu'ils s'assemblent avec lenteur. Personne

tertius dies cunctatione coëuntium absumitur. Ut turbæ placuit, consident armati. Silentium per sacerdotes, quibus tùm coërcendi jus est, imperatur. Mox Rex vel Princeps, prout ætas cuique, prout nobilitas, prout decus bellorum, prout facundia est, audiuntur, auctoritate suadendi magis quàm jubendi potestate.

Proditores & transfugas arboribus suspendunt: ignavos, & imbelles, & corpore infames, cœno ac palude, injectâ insuper crate, mergunt. Diversitas supplicii illuc respicit, tamquàm scelera ostendi oporteat dum puniuntur, flagitia abscondi.

Principes pro victoriâ pugnant, comites pro Principe..... Nec arare terram, aut exspectare annum, tam facilè persuaseris, quàm vocare hostes & vulnera mereri: pigrum quin imò & iners videtur sudore acquirere, quod possis sanguine parare.

Nemo illic vitia ridet: nec corrumpere & corrumpi, sæculum vocatur..... Plusque ibi boni mores valent, quàm alibi bonæ leges

n'en donnant l'ordre, deux & trois jours y suffisent à peine. Dès qu'ils le jugent à propos, ils prennent leurs places, les armes à la main; les Prêtres (qui conservent même alors quelque pouvoir) font faire silence. Alors le Roi, ou le Chef, ou tout autre font écoutés, selon le rang que leur donne la noblesse, la gloire des armes ou l'éloquence; l'autorité de la persuasion est plus forte que celle du commandement.

Ils pendent les traîtres & les transfuges, & jettent dans un bourbier sous une claie les lâches, & ceux qui ont prostitué leur corps. Leur raison pour cette diversité de supplice, est qu'il faut montrer la punition des crimes, & ensévelir celle des actions infames.

Les Chefs combattent pour la victoire, les soldats pour le Chef. Ils aiment mieux chercher l'ennemi & des blessures, que de labourer & d'attendre la moisson; & se croiroient fainéans & lâches, de recueillir à la sueur de leur corps ce qu'ils peuvent enlever au prix de leur sang.

On ne plaisante point chez eux sur les vices; être corrompu ou corrompre ne s'appelle point le train du siecle. Les bonnes mœurs ont plus de force parmi

Gaudent muneribus: sed nec data imputant, nec acceptis obligantur.

De reconciliandis invicem inimicis, & jungendis affinitatibus, & adsciscendis Principibus, de pace denique ac bello plerumque in conviviis consultant: tamquàm nullo magis tempore aut ad simplices cogitationes pateat animus, aut ad magna incalescat. Gens non astuta nec callida, aperit adhuc secreta pectoris licentiâ loci. Ergò detecta & nuda omnium mens posterâ die retractatur: & salva utriusque temporis ratio est. Deliberant dum fingere nesciunt: constituunt dum errare non possunt.

Superesse adhuc Herculis columnas fama vulgavit: sive adiit Hercules, seu quidquid ubique magnificum est, in claritatem ejus referre consuevimus. Nec defuit audentia Druso Germanico, sed obstitit Oceanus in se simul atque in Herculem inquiri. Mox nemo tentavit: sanctiùsque ac reverentiùs visum, de actis Deorum credere, quàm scire.

ces Peuples que les bonnes loix n'en ont ailleurs.

Ils aiment les préſens, mais ils ne croient ni lier ceux à qui ils en font, ni ſe lier par ceux qu'ils reçoivent.

Lorſqu'ils ont à réconcilier des ennemis, à faire des alliances, à nommer des Chefs, à traiter de la guerre ou de la paix, c'eſt dans des repas qu'ils prennent les avis; ce tems étant celui où l'ame s'ouvre le plus aux ſentimens ſimples, & s'échauffe auſſi le plus pour les grandes choſes. La liberté du feſtin fait que ce Peuple ſans art n'a point alors de ſecrets. Le lendemain ils peſent les avis libres de la veille. Cette conduite eſt très-ſage; ils déliberent dans le tems où ils ne ſauroient feindre, & décident lorſqu'ils peuvent le moins ſe tromper.

Chez eux, dit-on, ſe voient encore les colonnes d'Hercule, ſoit qu'Hercule y ait été, ſoit que nous ayons pris l'habitude de lier le nom de ce héros à toutes les choſes extraordinaires. Druſus Germanicus oſa chercher à s'en éclaircir; mais l'Océan ne laiſſa connoître ni lui ni Hercule; perſonne depuis n'a fait de tentatives, & on a trouvé plus reſpectueux de croire les actions des Dieux que de les ſavoir.

Suionibus Sitonum gentes continuantur. Cetera ſimiles, uno differunt, quod femina dominatur: in tantum non modò à libertate, ſed etiam à ſervitude degenerant.

Fennis mira feritas, fœda paupertas, non arma, non equi, non penates: victui herba, veſtitui pelles, cubile humus: ſola in ſagittis ſpes, quas inopiâ ferri oſſibus aſperant. Idemque venatus viros pariter ac feminas alit. Paſſim enim comitantur, partemque prædæ petunt. Nec aliud infantibus ferarum imbriumque ſuffugium, quàm ut in aliquo ramorum nexu contegantur: huc redeunt juvenes, hoc ſenum receptaculum. Id beatiùs arbitrantur, quàm ingemere agris, illaborare domibus, ſuas alienaſque fortunas ſpe metuque verſare. Securi adversùs homines, Securi adversùs Deos, rem difficillimam aſſecuti ſunt, ut illis ne voto quidem opus ſit.

Les Sitons, ſemblables aux Suions leurs voiſins, en différent ſeulement en ce qu'ils ſont gouvernés par une femme ; tant ils dégénerent non ſeulement de la liberté, mais de la ſervitude même.

Les Fenniens portent à l'extrême la férocité & la pauvreté ; ſans armes, ſans chevaux, ſans maiſons, ils ont l'herbe pour nourriture, des peaux pour vêtement, la terre pour lit. Des fleches, qu'ils arment d'os faute de fer, ſont toutes leurs forces. La chaſſe ſuffit à la nourriture des hommes & des femmes. Ces dernieres y accompagnent leurs maris & la partagent. Les enfans n'ont d'autre réfuge contre la pluie ou les bêtes féroces, que quelques cabanes faites de branches d'arbres. C'eſt auſſi la retraite des jeunes gens & l'aſyle des vieillards. Ce genre de vie leur paroît plus heureux, que de gémir dans un champ ou dans une maiſon ſous le poids du travail, de tourmenter ſans ceſſe par la crainte & par l'eſpérance ſa fortune & celle d'autrui. En ſûreté contre les hommes, en ſûreté contre les Dieux, ils ſont parvenus à ce rare avantage, de n'avoir pas beſoin même de deſirs.

Ex Vita Agricolæ.

Clarorum *virorum facta moresque posteris tradere antiquitùs usitatum, ne nostris quidem temporibus quamquàm incuriosa suorum ætas omisit, quoties magna aliqua ac nobilis virtus vicit ac supergressa est vitium parvis magnisque civitatibus commune, ignorantiam recti & invidiam. Sed apud priores ut agere memoratu digna pronum, magisque in aperto erat; ita celeberrimus quisque ingenio, ad prodendam virtutis memoriam sine gratiâ aut ambitione, bonæ tantùm conscientiæ pretio ducebatur, ac plerique suam ipsi vitam narrare, fiduciam potiùs morum, quàm arrogantiam arbitrati sunt: nec id Rutilio & Scauro citrà fidem, aut obtrectationi fuit: adeò virtutes iisdem temporibus optimè æstimantur, quibus facillimè gignuntur. At mihi nunc narraturo vitam defuncti hominis, veniâ opus fuit: quàm non petissem, ni cursaturus tam sæva & infesta virtutibus tempora.*

****

Préface de la Vie d'Agricola.

NOs peres tranfmettoient à la poftérité les actions & le caractere des grands hommes: notre fiecle, quoique peu fenfible à ce qui l'honore, a confervé cet ufage en faveur de quelques vertus du premier ordre, fupérieures à l'ignorance & à l'envie, vices des grands & des petits Etats. Comme nos ancêtres avoient plus de penchant & de liberté pour les belles actions, ce n'étoit ni la flatterie ni la vanité, c'étoit le plaifir feul de rendre hommage à la vertu qui animoit le génie. Plufieurs même, non par orgueil, mais par cette confiance que la probité infpire, oferent écrire leur propre vie: Rutilius & Scaurus n'en furent ni moins eftimés ni moins crus: tant il eft vrai que les fiecles où il y a le plus de vertus, en jugent le mieux. Pour moi, je n'ofe écrire l'Hiftoire d'Agricola qu'après fa mort; le tems où il a vécu tems cruel & funefte à tout homme de bien, fervira d'excufe à cette foibleffe.

Legimus cùm Aruleno Ruſtico Pætus Thraſea, Herennio Senecioni Priſcus Helvidius laudati eſſent, capitale fuiſſe; neque in ipſos modo auctores, ſed in libros quoque eorum ſævitum, delegato Triumviris miniſterio, ut monumenta clariſſimorum ingeniorum in comitio ac foro urerentur. Scilicet illo igne vocem Pop. Rom. & libertatem Senatûs, & conſcientiam generis humani aboleri arbitrabantur, expulſis inſuper ſapientiæ profeſſoribus, atque omni bonâ arte in exilium actâ, ne quid uſquam honeſtum occurreret. Dedimus profectò grande patientiæ documentum, & ſicut vetus ætas vidit, quid ultimum in libertate eſſet, ita nos quid in ſervitute, adempto per inquiſitiones & loquendi audiendique commercio. Memoriam quoque ipſam cum voce perdidiſſemus, ſi tam in noſtrâ poteſtate eſſet obliviſci, quàm tacere.

Nunc demùm redit animus: & quamquàm primo ſtatim beatiſſimi ſæculi ortu Nerva Cæſar res olim diſſociabiles miſcuerit, principatum ac libertatem, augeatque

Nous lisons que l'éloge de Thraséa par Arulenus Rusticus, & celui d'Helvidius par Sénécion, furent pour ces deux Ecrivains un crime capital; on sévit & contre eux, & contre leurs immortels Ouvrages, que les Triumvirs furent chargés de faire brûler dans la Place publique, lieu des assemblées de la Nation. Nos Tyrans croyoient sans doute étouffer dans ces flammes la voix du Peuple Romain, la liberté du Sénat, & le cri intérieur de tous les hommes. Déjà on avoit chassé les Philosophes; toutes les Sciences honnêtes étoient bannies, afin qu'il ne restât aucune trace de vertu. Quel exemple de patience nous avons donné à l'Univers! Les âges précédens ont vu la liberté à son plus haut point, le nôtre a vu la servitude à son comble: les espions & les délateurs ôtoient la douceur même de se voir & de se parler; & nous eussions perdu jusqu'au souvenir de nos maux, si on étoit maître d'oublier comme de se taire.

L'espoir nous revient enfin. Nerva, dans le commencement de cet heureux siecle, a le premier allié deux choses jusqu'alors incompatibles, la souveraineté

quotidiè facilitatem imperii Nerva Trajanus, nec spem modò ac votum securitas publica, sed ipsius voti fiduciam, ac robur assumpserit; naturâ tamen infirmitatis humanæ, tardiora sunt remedia quàm mala: & ut corpora lentè augescunt, cito exstinguuntur, sic ingenia studiaque oppresseris faciliùs, quàm revocaveris. Subit quippè étiam ipsius inertiæ dulcedo: & invisa primò desidia, postremò amatur. Quid si per quindecim annos, grande mortalis ævi spatium, multi fortuitis casibus, promptissimus quisque sævitiâ principis interciderunt? Pauci, & ut ità dixerim, non modò aliorum, sed etiam nostri superstites sumus, exemptis è mediâ vitâ tot annis, quibus juvenes ad senectutem, senes propè ad ipsos exactæ ætatis terminos per silentium venimus.

AGRIC-

& la liberté; Trajan rend de jour en jour l'autorité plus douce: nous jouiſſons avec une ferme confiance de cette tranquillité publique que nous nous contentions autrefois de deſirer & d'attendre. Mais par le malheur de la condition humaine, les remedes ont un effet plus lent que les maux; & comme les corps ſont long-tems à croître, & ſe détruiſent en un moment, il eſt auſſi plus facile d'étouffer la lumiere & le courage que de les rendre. La douceur de l'oiſiveté gagne d'ailleurs peu à peu; on commence par haïr l'indolence, on finit par l'aimer. De plus, durant l'eſpace de quinze ans, tems conſidérable dans la vie humaine, combien de citoyens ont diſparu, pluſieurs par des coups du hazard, les plus courageux par la cruauté du Prince? Réduits à un petit nombre, nous avons ſurvécu, pour ainſi dire, non ſeulement aux autres, mais à nous-mêmes; ayant perdu les plus belles années de notre vie pour arriver en ſilence, les jeunes gens à la vieilleſſe, & les vieillards au bord du tombeau.

AGRIC. 39.

HUNC *rerum cursum, quamquàm nulla verborum jactantia epistolis Agricolæ auctum, ut Domitiano moris erat, fronte lætus, pectore anxius excepit. Inerat conscientia, derisui fuisse nuper falsum è Germaniâ triumphum, emptis per commercia, quorum habitus & crines in captivorum speciem formarentur : at nunc veram magnamque victoriam, tot millibus hostium cæsis, ingenti famâ celebrari. Id sibi maximè formidolosum, privati hominis nomen suprà Principis attolli : frustrà studia fori, & civilium artium decus in silentium acta, si militarem gloriam alius occuparet : & cetera utcumque faciliùs dissimulari, ducis boni imperatoriam virtutem esse. Talibus curis exercitus, quodque sævæ cogitationis indicium erat, secreto suo satiatus, optimum in præsentia statuit re-*

(a) Agricola étoit beau-pere de Tacite. Il avoit été envoyé en Angleterre, & la soumit.

❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁❁

Fin de l'Histoire d'Agricola.

QUoiqu'Agricola (*u*), dans ses dépêches, rendît compte de sa victoire sans aucune ostentation, Domitien, suivant sa coutume, reçut cette nouvelle la joie sur le visage & l'amertume dans le cœur. Inquiet sur les railleries qu'il venoit de mériter pour un faux triomphe sur les Germains, dans lequel il avoit fait paroître comme prisonniers des esclaves acquis à prix d'argent, il comparoit cette comédie à la victoire réelle d'Agricola, célébrée par la renommée, & scellée du sang de plusieurs miliers d'ennemis. Il voyoit avec chagrin, qu'un particulier étoit plus loué que lui; qu'en vain il s'étoit montré jaloux de la gloire obscure du Barreau & des Lettres, s'il se laissoit enlever celle des Armes; que la qualité de Général étoit la premiere d'un Empereur, & le faisoit plus aisément dispenser des autres. Tourmenté par cette inquiétude, & (ce qui étoit la marque d'un funeste dessein) se nourrissant de son secret dans le silence, il jugea à propos de laisser reposer sa hai-

ponere odium, donec impetus famæ & favor exercitûs languesceret....

Igitur triumphalia ornamenta, & illustris statuæ honorem, & quidquid pro triumpho datur, multo verborum honore cumulata, decerni in Senatu jubet: addique insuper opinionem, Syriam provinciam Agricolæ destinari......

Tradiderat interim Agricola successori suo provinciam quietam tutamque. Ac ne notabilis celebritate & frequentiâ occurrentium introitus esset, vitato amicorum officio, noctu in urbem, noctu in palatium, ità ut præceptum erat, venit: exceptusque brevi osculo & nullo sermone, turbæ servientium immixtus est. Ceterùm ut militare nomen, grave inter otiosos, aliis virtutibus temperaret, tranquillitatem atque otium penitùs auxit, cultu modicus, sermone facilis, uno aut altero amicorum comitatus: adeò ut plerique, quibus magnos viros per ambitionem æstimare mos

ne, jufqu'à ce que l'amour des foldats & le bruit de la renommée fuffent rallentis....

Il fit donc décerner en plein Sénat à Agricola les ornemens du triomphe, l'érection d'une ftatue, & tout ce qui fe donne au lieu du triomphe, en l'accablant d'éloges: il fit auffi courir le bruit qu'il lui deftinoit le Gouvernement de Syrie.

Agricola partit pour Rome, laiffant à fon fucceffeur une Province foumife & tranquille; mais de crainte que l'empreffement de fes amis & l'affluence des Grands & du Peuple à fa rencontre ne rendît fon arrivée trop pompeufe, il entra de nuit dans la ville, & fuivant l'ordre de Domitien fe rendit de nuit au Palais. L'Empereur l'embraffa froidement fans rien dire, & le laiffa difparoître dans la foule des efclaves. Cependant Agricola, pour tempérer par fes autres vertus l'éclat de fes exploits, trop à charge à des hommes oififs, rendit fa retraite plus rigoureufe; fimple dans fon extérieur, affable dans fes difcours, fans autre cortege qu'un ou deux amis. La multitude, qui n'eftime que par vanité les grands hommes, cher-

est, viso aspectoque Agricolâ, quærerent famam, pauci interpretarentur.

Crebrò per eos dies apud Domitianum absens accusatus, absens absolutus est: causa periculi non crimen ullum, aut querela læsi cujusquam, sed infensus virtutibus princeps, & gloria viri, ac pessimum inimicorum genus, laudantes. Et ea insecuta sunt Reipublicæ tempora, quæ sileri Agricolam non finerent...... Cùm damna damnis continuarentur, atque omnis annus funeribus & cladibus insigniretur, poscebatur ore vulgi dux Agricola: comparantibus cunctis vigorem, constantiam & expertum bellis animum, cum inertiâ & formidine eorum. Quibus sermonibus satis constat Domitiani quoque aures verberatas, dum optimus quisque libertorum amore & fide, pessimi malignitate & livore, pronum deterioribus Principem exstimulabant. Sic Agricola simul suis virtutibus, simul vitiis aliorum, in ipsam gloriam præceps agebatur.

Aderat jam annus quo proconsulatum Asiæ & Africæ sortiretur, & occiso Civicâ nuper, nec Agricolæ consilium deerat, nec

choit sa réputation dans son extérieur ; peu l'y démêloient.

Depuis ce tems, absent de la Cour, il y fut souvent accusé, & le Prince forcé de l'absoudre. Sans reproche, & sans aucun tort avec personne, il avoit contre lui sa gloire, la haine de l'Empereur pour la vertu, & des ennemis d'autant plus méchans qu'ils le louoient. Bientôt nos disgraces obligerent à parler de lui. Une longue suite de malheurs, & chaque année marquée par des morts & des défaites, faisoient demander hautement Agricola pour Général: on comparoit son expérience, sa fermeté & son courage avec la lâcheté & la négligence des autres. Ce cri vint jusqu'aux oreilles de l'Empereur. Tous ses affranchis appuyant la voix publique, les plus vertueux par attachement pour sa personne, les plus méchans par envie & par malignité, fortifioient également son penchant pour le crime. Ainsi les vertus d'Agricola & la malice de ses ennemis le menoient à la gloire par un précipice.

Il étoit à la veille de tirer au sort le Proconsulat d'Asie ou d'Afrique: le meurtre récent de Civica lui servoit

Domitiano exemplum. Accessêre quidam cogitationum Principis periti, qui iturusne esset in provinciam ultrò Agricolam interrogarent: ac primò occultiùs quietem & otium laudare, mox operam suam in approbandâ excusatione offerre: postremò non jam obscuri, suadentes simul terrentesque, pertraxêre ad Domitianum: qui paratus simulatione, in arrogantiam compositus, & audiit preces excusantis, & cùm annuisset, agi sibi gratias passus est: nec erubuit beneficii invidiâ. Salarium tamen proconsulari solitum offerri, & quibusdam à seipso concessum, Agricolæ non dedit: sive offensus non petitum, sive ex conscientiâ, ne quod vetuerat videretur emisse. Proprium humani ingenii est odisse quem læseris: Domitiani verò natura præceps in iram, & quò obscurior, eò irrevocabilior, moderatione tamen prudentiâque Agricolæ leniebatur: quia non contumaciâ, neque inani jactatione libertatis, famam fatumque provocabat. Sciant quibus moris illicita mirari, posse etiam sub malis Principibus magnos viros esse: obsequiumque ac modestiam, si industria

stria

d'avis, & à Domitien d'essai. Quelques Courtisans, instruits des intentions du Prince, allerent, comme d'eux-mêmes, demander à Agricola s'il songeoit à un Gouvernement. D'abord ils se bornerent à louer sa retraite & son repos: ils s'offrirent ensuite à faire agréer son refus; enfin levant le masque & mêlant les ménaces aux conseils, ils le traînerent devant Domitien. L'Empereur préparé à feindre le reçut avec une hauteur étudiée; écouta les raisons de son refus, les approuva; & sans rougir d'une grace si odieuse, souffrit ses remercimens. Il le priva de la récompense qu'il donnoit selon l'usage aux Proconsulaires; soit qu'il fut offensé de ce qu'Agricola ne la demandoit pas, soit qu'il craignît de paroître avoir acheté le repos auquel il le forçoit. C'est le caractere du cœur humain, de haïr ceux qu'on a blessés. Le naturel féroce de Domitien, & son ressentiment d'autant plus implacable qu'il paroissoit moins, étoit cependant adouci par la prudence & la modération d'Agricola. Il ne cherchoit point par une vaine ostentation de liberté & par aucune satyre à défier la renommée & la mort. Son exemple ap-

ſtria ac vigor adſint, eò laudis excedere, quò plerique per abrupta, ſed in nullum Reipublicæ uſum, ambitioſâ morte inclaruerunt.

Finis vitæ ejus nobis luctuoſus, amicis triſtis, extraneis etiam ignotiſque non ſine curâ fuit. Vulgus quoque, & hic aliud agens populus, & ventitavêre ad domum, & per fora & circulos locuti ſunt: nec quiſquam auditâ morte Agricolæ, aut lætatus eſt, aut ſtatim oblitus eſt. Augebat miſerationem conſtans rumor, veneno interceptum. Nobis nihil comperti affirmare auſim: ceterùm per omnem valetudinem ejus, crebriùs quàm ex more principatûs per nuntios viſentis, & libertorum primi, & medicorum intimi venêre: ſive cura illud, ſive inquiſitio erat. Supremo quidem die momenta deficientis per diſpoſitos curſores nuntiata conſtabat, nullo credente ſic accelerari, quæ triſtis audiret. Speciem tamen doloris animo vultuque præ ſe tulit, ſecu-

prend aux admirateurs de la licence, qu'il peut y avoir de grands hommes, même ſous un méchant Prince; qu'une ſoumiſſion décente au Souverain, & une modération prudente, mais ferme, eſt préférable à une vertu remuante qui procure une mort orgueilleuſe & inutile à la patrie.

Sa perte, déplorable pour ſa famille, triſte pour ſes amis, n'a pas même été indifférente aux inconnus & aux étrangers. Tous, juſqu'à cette populace que toute autre choſe occupe, venoient s'informer de ſon état. C'étoit le ſujet des converſations particulieres & publiques. Perſonne ne ſe réjouit de ſa mort, perſonne même ne l'oublia auſſitôt. Le ſoupçon, très-répandu de poiſon, la rendoit plus intéreſſante. Je ne garantis point ce fait; il eſt conſtant au moins que pendant toute ſa maladie, l'Empereur lui envoyoit fréquemment non de ſimples Couriers, ſuivant la coutume des Princes, mais ſes premiers Affranchis & ſes plus habiles Médecins, ſoit par un air d'intérêt, ſoit par une curioſité cruelle. Il avoit diſpoſé des Exprès pour être plus promptement informé de ſes derniers momens; & per-

rus jam odii, & qui facilius dissimularet gaudium quàm metum. Satis constabat lecto testamento Agricolæ, quo coheredem optimæ uxori & piissimæ filiæ Domitianum scripsit, lætatum eum, velut honore judicioque: tam cæca & corrupta mens assiduis adulationibus erat, ut nesciret à bono patre non scribi heredem, nisi malum Principem.

Natus erat Agricola Caio Cæsare tertiùm Cons. Idib. Juniis: excessit sexto & quinquagesimo anno, decimo Kal. Sept. Collega Priscoque Coss. Quòd si habitum quoque ejus posteri noscere velint, decentior quàm sublimior fuit: nihil metûs in vultu: gratia oris supererat: bonum virum facilè crederes, magnum libenter. Et ipse quidem, quamquàm medio in spatio integræ ætatis ereptus, quantùm ad gloriam longissimum ævum peregit. Quippè & vera bona, quæ in virtutibus sita sunt, impleverat, & Consularibus ac Triumphalibus ornamentis prædito, quid aliud adstruere

ſonne ne pouvoit croire qu'il fût ſi avide d'apprendre une nouvelle qui l'eût affligé. Il feignit pourtant quelque douleur, tranquille déſormais ſur l'objet de ſa haine, & diſſimulant plus aiſément ſa joie que ſa crainte. On aſſure qu'ayant lu le teſtament d'Agricola, & s'y voyant inſtitué héritier avec l'épouſe & la fille du défunt, il en fut flatté comme d'une marque d'honneur & d'eſtime. Aveuglé & corrompu par des flatteries continuelles, il ne voyoit pas qu'un Prince devoit être bien méchant, pour qu'un bon pere de famille le fît ſon héritier.

Agricola étoit né ſous le troiſieme Conſulat de Caïus, le treize de Juin. Il mourut dans ſa cinquante-ſixieme année, le vingt-trois Août, ſous le Conſulat de Collega & de Priſcus. Son extérieur, ſi la poſtérité s'y intéreſſe, étoit noble ſans fierté; ſon viſage étoit tranquille & agréable; on le croyoit aiſément un homme de bien, & volontiers un grand homme. Quoiqu'enlevé au milieu de ſa courſe, il a vécu très-long-tems pour ſa gloire: il a joui des vrais avantages que procure la vertu; & après les honneurs du Conſulat &

fortuna poterat? Opibus nimis non gaudebat, speciosæ contigerant: filiâ atque uxore superstitibus, potest videri etiam beatus, incolumi dignitate, florente famâ, salvis affinitatibus & amicitiis futura effugisse. Nam sicuti durare in hâc beatissimi sæculi luce, ac Principem Trajanum videre, augurio votisque apud nostras aures ominabatur: ita festinatæ mortis grande solatium tulit, evasisse postremum illud tempus, quo Domitianus non jam per intervalla ac spiramenta temporum, sed continuò & velut uno ictu Rempublicam exhausit.

Non vidit Agricola obsessam Curiam, & clausum armis Senatum, & eâdem strage tot Consularium cædes, tot nobilissimarum feminarum exilia & fugas. Unâ adhuc victoriâ Carus Metius censebatur, & intrâ Albanam villam sententia Messallini stredebat, & Massa Bebius jam tùm reus erat. Mox nostræ duxêre Helvidium in carcerem manus: nos Maurici, Rusticique visus, nos innocenti sanguine Senecio perfudit.

du Triomphe, que pouvoit lui donner encore la fortune? Son bien êtoit honnête sans être excessif. Heureux de n'avoir point survécu à son épouse & à sa fille, il l'est encore d'avoir joui en paix de son mérite, de sa gloire, de ses proches & de ses amis, & d'avoir échappé à l'avenir qui le menaçoit. En effet, si d'un côté il desiroit de voir Trajan régner, & de jouir avec nous de ce siecle heureux qu'il n'a fait que présager & qu'entrevoir, il se consoloit de l'autre d'une mort prématurée qui le déroboit à ces tems cruels, où Domitien ne laissant plus respirer l'Etat par intervalles, l'engloutit comme d'un seul coup.

Agricola n'a point vu le Sénat assiégé & bloqué de gens armés, tant de Consulaires massacrés, tant de femmes du premier rang exilées & proscrites. Le délateur Métius n'avoit encore eu qu'un succès ; les discours cruels de Messallinus étoient renfermés dans la maison d'Albe ; & Massa Bébius étoit encore un criminel. Bientôt nous traînâmes de nos propres mains Helvidius en prison; nous vîmes périr Mauricus & Rusticus; Sénécion nous couvrit de son sang in-

Nero tamen ſubtraxit oculos; juſſitque ſcelera, non ſpectavit: præcipua ſub Domitiano miſeriarum pars erat, videre & aſpici: cùm ſuſpiria noſtra ſubſcriberentur: cùm denotandis tot hominum palloribus ſufficeret ſævus ille vultus & rubor, à quo ſe contrà pudorem muniebat. Tu verò felix Agricola non vitæ tantùm claritate, ſed etiam opportunitate mortis, ut perhibent qui interfuerunt noviſſimis ſermonibus tuis, conſtans & libens fatum excepiſti, tanquàm pro virili portione innocentiam Principi donares. Sed mihi filiæque, præter acerbitatem parentis erepti, auget mœſtitiam, quòd aſſidere valetudini, fovere deficientem, ſatiari vultu, complexuque non contigit: excepiſſemus certè mandata voceſque, quas penitùs animo figeremus. Noſter hic dolor, noſtrum vulnus: nobis tam longæ abſentiæ conditione antè quadriennium amiſſus es. Omnia ſine dubio, optime parentum, aſſidente amantiſſimâ uxore, ſuperfuêre honori tuo: paucioribus

nocent. Néron du moins détournoit les yeux, & ordonnoit les crimes ſans les voir : la préſence de Domitien étoit plus cruelle que les ſupplices même; nos ſoupirs étoient comptés, & le viſage du Tyran, enflammé par le crime & inacceſſible à la honte, ſervoit à rendre plus touchante la pâleur de tant de mourans. Pour vous, heureux Agricola, vous avez ſu non ſeulement vivre avec gloire, mais mourir à tems ; vous avez, comme l'aſſurent ceux qui ont recueilli vos dernieres paroles, reçu courageuſement la mort, avec la conſolation d'épargner autant qu'il étoit en vous des crimes à votre Prince. A la perte cruelle que votre fille & moi avons faite, ſe joint la douleur de n'avoir pu adoucir votre maladie par notre préſence, la ſoulager par nos ſoins, jouir de vos regards & de vos embraſſemens. Nous euſſions avidement écouté vos inſtructions & vos dernieres volontés pour en conſerver toujours le ſouvenir : cette privation amere nous perce le cœur ; une longue & malheureuſe abſence nous a fait perdre quatre ans avant ſa mort le meilleur de tous les peres. Vous avez reçu ſans doute, par les

tamen lacrymis compositus es, & novissimâ in luce desideravêre aliquid oculi tui.

Si quis piorum manibus locus; si ut sapientibus placet, non cum corpore extinguuntur magnæ animæ; placidè quiescas, nosque domum tuam ab infirmo desiderio, & muliebribus lamentis ad contemplationem virtutum tuarum voces, quas neque lugeri, neque plangi fas est: admiratione potiùs, temporalibus laudibus, & si natura suppeditet, imitando (x) *decoremus. Is verus honos, ea conjunctissimi cujusque pietas. Id filiæ quoque uxorique præceperim, sic patris, sic mariti memoriam venerari, ut omnia facta dictaque ejus secum revolvant, famamque ac figuram animi magis quàm corporis complectantur: non quia intercedendum putem imaginibus quæ marmore aut ære finguntur: sed ut vultus hominum, ità simulacra vultûs imbecilla ac mortalia sunt; forma mentis æterna, quam tenere & exprimere non per alienam materiam & artem, sed tuis ipse moribus possis. Quidquid ex Agricolâ amavimus, quidquid*

(x) J'ai substitué ce mot à *militum*, qui est certainement un mot corrompu.

foins d'une tendre époufe, tous les honneurs qui vous étoient dûs: mais trop peu de larmes ont arrofé votre tombeau, & vos yeux en fe fermant ont defiré quelque chofe.

S'il y a pour les manes des gens de bien un lieu de retraite; fi leur ame, comme le penfent les Sages, ne s'éteint pas avec le corps, jouiffez déformais du repos; que votre famille oubliant d'inutiles regrets fe confole par le fouvenir & l'exemple de vos vertus: ce n'eft point en les pleurant que nous les louerons comme elles le méritent, & que nous remplirons les devoirs de la nature; c'eft en les admirant & en tâchant de les imiter. J'exhorte votre époufe & votre fille à honorer la mémoire de leur époux & de leur pere, en fe rappellant toutes vos actions & toutes vos paroles, & à jouir de votre gloire & de votre ame plus encore que de votre image. Ce n'eft pas que je défapprouve ces monumens d'airain ou de marbre; mais les ftatues des Héros s'alterent & périffent comme leurs traits; ceux de leur ame feuls font éternels, & peuvent être exprimés & confervés, non par un art & un modele étranger,

mirati sumus, manet, mansurumque est in animis hominum, in æternitate temporum, famâ rerum. Nam multos veterum velut inglorios & ignobiles oblivio obruet, Agricola posteritati narratus & traditus, superstes erit.

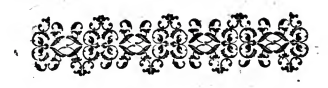
F I N I S.



mais en retracant leurs mœurs par les ſiennes. Tout ce que nous avons admiré d'Agricola, tout ce que nous en avons aimé, ſubſiſte, & ſubſiſtera dans le cœur des hommes, dans l'éternité des tems, dans les Annales de l'Univers. Pluſieurs anciens Héros inconnus & ſans gloire ſont enſévelis dans l'oubli: Agricola par ſon Hiſtoire vivra dans la poſtérité.

F I N.





TABLE

De ce qui eſt contenu dans ce troiſieme Volume.

Fin de la Table.





